

Kröner in Stuttgart.

5770. † Stunden, sorgenlose, im Kreise beliebter Erzähler. Hrsg. v. F. W. Sadländer. 3. Serie. 17. Hft. Hoch 4. 40 S.
Inhalt: Dornröschen. Eine Theaternovelle v. J. Grosse.

Levy & Müller in Stuttgart.

5771. Fraas, O., drei Monate am Libanon. 2. Aufl. gr. 8. * 2 M.
5772. Schönberg, G., die sittlich-religiöse Bedeutung der sozialen Frage. 2. Aufl. 8. * 80 S.
5773. Strafgesetzbuch, das, f. das Deutsche Reich. 3. Aufl. 8. 40 S.

Mittler & Sohn in Berlin.

5774. Jahresberichte üb. die Veränderungen u. Fortschritte im Militärwesen. 2. Jahrg. 1875. Hrsg. von G. v. Löbell. gr. 8. * 9 M.
5775. Kreischmar, A. v., Geschichte der kurfürstlich u. königlich sächsischen Feld-Artillerie von 1620—1820. gr. 8. * 4 M. 50 S.

Raffesche Verlagbuchh. in Münster.

5776. Fir, W., Aufgaben zum Kopf- u. Zifferrechnen. 3. Hft. 8. * 24 S.

Quirein's Verlag in Leipzig.

5777. Schüb, J., Handbuch der Pastoral-Theologie. 3. Aufl. 6. Bfg. gr. 8. * 2 M.; cplt. * 12 M.

Schloemp in Leipzig.

5778. † Eisenbahn-Kursbuch, norddeutsches. Ausgegeben den 15. Mai 1876. 16. In Comm. ** 50 S.

Schneider in Basel.

5779. Familie Schönberg-Gotta, die. Ein Charakter- u. Sittengemälde aus der Reformationszeit. Uebers. v. C. Philippi. 6. Aufl. 8. * 3 M.
5780. Geschichte, biblische, f. den Jugend-Unterricht. 6. Aufl. gr. 8. * 1 M. 50 S.
5781. Prentiss, Wrs., die Familie Percy. Deutsch v. M. Morgenstern. 8. * 3 M.

Schulze & Co. in Leipzig.

5782. Beta, O., Darwin, Deutschland u. die Juden od. der Juda-Jesuitismus. 2. Aufl. gr. 8. Berlin. * 75 S.

Tempéty in Prag.

5783. Gindely, A., Lehrbuch der allgemeinen Geschichte f. die oberen Klassen der Gymnasien, Real- u. Handelsschulen. 3. Bd. Die Neuzeit. 4. Aufl. gr. 8. * 2 M. 50 S.
5784. Močnik, F. v., měřičví pro vyšší třídy škol středních. 13. Vyd. gr. 8. * 3 M. 60 S.
5785. Palacky, F., dějiny národu českého. Seš. 44—46. gr. 8. * 2 M. 60 S.; Dílu 2. částke 2. * 5 M. 60 S.

Verlag der Bohemia in Prag.

5786. Strnad, J., Plan v. Prag. Chromolith. Imp.-Fol. * 1 M. 60; in Carton * 2 M.

v. Zabern in Mainz.

5787. Woleschott, J., der Kreislauf d. Lebens. 5. Aufl. 4. Bfg. 8. * 1 M.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Bote & Bock in Berlin.

- Abt, F., Ein Hoch dem Deutschen Kaiser f. 1 St. m. Pfte. 50 S.
Brüll, J., Das goldene Kreuz. Oper in 2 Acten nach dem Französischen von H. S. von Mosenthal. Vollständ. Clav.-Auszug m. Gesang. 10 M.
Burwig, G., Wie du so hold, f. 1 St. m. Pfte. 1 M.
Gung'l, J., Op. 308. Gruss an die deutschen Sänger. Marsch f. Pfte. 80 S.
Janke, P., Op. 1. Die Königin und der Schäferknabe. Lied f. 1 Stimme m. Pfte. 80 S.
Kéler Bela, Op. 101. Romantisches Leben. Walzer f. Pfte. 2 M.
— Op. 104. An der Themse Strand. Walzer f. Pfte. 2 M.
Köhler, Louis, Op. 226. Le premier Début au Salon. Suite de Pièces pour jeunes Pianistes p. Pfte. Hft. 1—6. à 75 S bis 1 M.
Nauwerk, E., Op. 2. Zwei Lieder f. 1 St. m. Pfte. No. 1. An den Frühling. 80 S. No. 2. Gondoliera. 1 M.
Saro, H., Op. 107. Bombardon-Marsch über Motive aus der Oper: Das goldene Kreuz, f. Pfte. 80 S.
Schumann, G., Op. 19. Caprice f. Pfte. 2 M. 50 S.
Wagner, F., Op. 87. Leicht hin. Mazurka f. Pfte. 80 S.

Fischer & Mohr in Braunschweig.

- Abt, F., Op. 503. Drei Lieder f. 1 St. m. Pfte. No. 1—3. à 50 S.

Fürstner in Berlin.

- Ben-Tayoux, Aïssa. Chanson orientale avec Pfte. 1 M.
— La belle Marchande de Tabac. Chansonette avec Pfte. 1 M.
Brüll, J., Op. 25. Im Walde. Jagd-Ouverture f. Orchester. Partitur. 5 M.
Buot, V., La Chanson des Nids. Idylle. Fantaisie-Polka f. Pfte. 2 M.
— La Chatelaine. Valse brillante p. Pfte. 2 M.
— Le Papillon de Nuit. Polka p. Pfte. 1 M. 70 S.
Choudens, A., Marche triomphale p. Pfte. 2 M. Pour Pfte. à 4 mains 2 M. 50 S.
Durand, E., Une âme au Ciel. Mélodie avec Pfte. 1 M. 75 S.
— La Valse des Feuilles avec Pfte. 1 M. 70 S.
Eitner, P., Op. 1. Im grünen Walde. Polka f. Orchester. Stimmen. 2 M.
Gounod, C., Les jeunes Danoises. Duettino av. Pfte. 1 M. 70 S.
— Les jeunes Françaises. Duettino av. Pfte. 1 M. 70 S.
Hertel, P., Op. 111. Madeleine. Potpourri f. Pfte. 3 M.
Hitz, F., Op. 207. Le Joueur de Mandoline. Caprice de Genre p. Pfte. 1 M. 50 S.
— Op. 208. Roger Bontemps. Galop p. Pfte. 1 M. 50 S.
Lamothe, G., Amour et Jeunesse. Suite de Valses p. Pfte. 2 M.
— Rêves de Printemps. Suite de Valses p. Pfte. 2 M.
— Valse des Horizons. Suite de Valses p. Pfte. 2 M.
Lebeau, A., Carmen de Bizet. Fantaisie brillante p. Pfte. 2 M. 50 S.
Lucantoni, G., Reviens. Mélodie p. Pfte. 1 M. 70 S.
Singelée, J. B., Op. 132. Hamlet de Thomas. Fantaisie p. Violon av. Pfte. 3 M.
Stutz, P., Polka des Gougous p. Pfte. 1 M. 50 S.
Succès, les, de l'Organiste. 90 Transcriptions p. Orgue-Harmonium Vol. 1. 2. à 9 M.
Vasseur, L., Le Roi d'Yvetot. Opéra bouffe. Partition Chant et Piano. 10 M. 80 S.
Vilbac, R. de, Potpourri sur Carmen de Bizet, p. Pfte. No. 1, 2. à 2 M. 50 S.

Gutmann in Wien.

- Bauer, M., Der tactfeste Geiger. Eine progressiv geordnete Folge von kleinen Terzetten f. 3 Violinen. 1 M. 50 S.
Bauer, S. K., Schwarzkerschäl. Ländler f. Violine m. Pfte. 1 M. 20 S.
— Theorie und Praxis des Violinunterrichts. Praktisch fortschreitender Lehrgang für Musikschulen und Privatunterricht. Curs. 1. 2 M. 25 S.
Beliczay, J. v., Op. 17. Zwei Lieder f. 1 St. m. Pfte. 1 M.
Brüll, J., Op. 18. Sechs schottische Lieder f. 1 St. m. Pfte. No. 1—6. à 50 S bis 1 M.
— Op. 19. Lieder f. 1 St. m. Pfte. Heft 1. No. 1—4. à 50 S. Heft 2. No. 1, 2. à 75 S.
Chován, C., Aphorismen. 6 Scherzi f. Pfte. 4 M.
Khom, A., Mondnacht f. Tenor-Solo u. Männerquartett. Partitur u. Stimmen. 1 M. 50 S.
Lederer, M., Vier Lieder f. 1 St. m. Pfte. 1 M. 25 S.
Montenuovo, Fürst von, Semplici parole, musica semplice. 7 Canzonette p. Mezzo-Sopran con Pfte. 6 M.
— Bertha Linda-Polka f. Pfte. 2 M.
— Künstlerabend-Tänze. Walzer f. Pfte. 1 M. 75 S.
Mottl, F., 5 deutsche Lieder f. Tenor m. Pfte. 2 M. 50 S.
Paur, E., Op. 1. Romanze f. Vclle. m. Pfte. 1 M. 25 S.
— Op. 2. 4 Charakterstücke f. Pfte. 2 M.
— Op. 3. 3 Charakterstücke f. Pfte. 2 M. 50 S.
— Op. 4. Romanze. Ein Albumblatt f. Violine m. Pfte. 2 M.
Popper, D., Op. 12. Mazurka f. Vclle. u. Pfte. 2 M. 50 S.
Riedel, H., Lieder Jung Werner's und Margaretha's aus Schefel's Trompeter von Säkkingen m. Pfte. 2 M. 40 S.
Tarnowski, L., Grande Polonaise p. Pfte. 3 M.
— L'Adieu de l'Artiste. Impromptu p. Pfte. 1 M. 25 S.
— Kennst du die Rosen. Lied f. 1 St. m. Pfte. 1 M. 50 S.
— Neig' o schöne Knospe. Lied f. 1 St. m. Pfte. 1 M.
— Still klingt das Glöcklein durch Felder. Lied f. 1 St. m. Pfte. 1 M.
Thienen-Zybinn, Es fiel ein Blatt. Lied f. 1 St. m. Pfte. 1 M.
— L'Alphabet de l'Amour. Romance p. Chant et Pfte. 1 M. 25 S.