

Musikalien-Nova No. 39

aus dem Verlage von

Praeger & Meier
in Bremen.

[19107.]

Nova Nr. 39 complet mit 75 %
Rabatt baar.Abt, Franz, Op. 368. Vier Lieder für
Sopran oder Tenor.

Nr. 1. Hast Du ein Herz gefunden. 50 s

Nr. 2. Als die Schwalbe flog. 50 s

Nr. 3. Wo zwei sich gesehen. 50 s

Nr. 4. O wär' ich ein Stern. 75 s

Breggen, Aug. M. van der, Zur Weihe
des Hauses. Festmarsch für das Piano-
forte. 1 M 50 sLanger, Adolf, Op. 16. Treue und Liebe.
Idylle für Pianoforte. 1 M 20 s— Op. 10. u. 12. Zwei Rondos für Piano-
forte. 1 MManns, F., Op. 18. Elegie für Violine und
Pianoforte. 2 M 30 sParlow, Edmund, Op. 2. Zwei Stücke
für Violoncello und Pianoforte.

Nr. 1. Romanze. 1 M 50 s

Nr. 2. Capriccio. 1 M 30 s

— Op. 4. Zwei Rondinos für Pianoforte.

Nr. 1 in Emoll. 1 M

Nr. 2 in F dur. 1 M

Spindler, Fritz, Op. 258. Im Wald und
auf der Haide. Zehn Charakterstücke für
Pianoforte. Heft I.

Nr. 1. Frühlingslust. 75 s

Nr. 2. Jagd und Hörnerklang. 75 s

Nr. 3. Elfentanz. 75 s

Nr. 4. Flüsternde Blumen. 50 s

Nr. 5. Wiederhall. 50 s

Höchst wichtige Novität!

[19108.]

Soeben erschienen:

Gesetz-Tafel
für das Deutsche Reich,
eine systematische Uebersicht der
Reichsgesetze, welche in den Jahr-
gängen 1867—1875 des Bundes-
bezw. Reichsgesetzblattes veröf-
fentlicht worden sind,

nebst

Alphabetischem Sach-Register

von

Adolph Schöne,

Post-Secretair in Dresden.

Preis (in gr. 8. elegant broschirt)

1 M 50 s

Dieses Werkchen ist ein unzweifelhaftes
Bedürfniss für sämtliche Abonnenten des
Reichsgesetz-Blattes und sind daher alle
amtlichen Bureaux, Rechts-Anwälte, Advoca-
ten, die Herren Mitglieder des Reichs-und der Landtage, Amts-Vorstände, Orts-
und Landgemeinden, sowie alle Civil- und
Militär-Behörden Käufer davon. Auch eignet
sich dasselbe als äusserst bequemes Hilfs-
mittel für Candidaten des Rechts, Biblio-
theken höherer Lehranstalten etc.Ich kann das Werkchen nur baar mit
33 1/3 % und 13/12 liefern, doch steht auf
Verlangen 1 Exemplar à condition, sowie die
genügende Anzahl Ihres muthmasslichen Be-
darfs von Prospecten zu Diensten.Noch bemerke ich, dass das Werkchen
infolge meiner umfassenden Versendung von
Prospecten, Insertionen, Reclamen etc. massen-
haft von den Abonnenten des Reichsgesetz-
Blattes verlangt werden wird. Handlungen,
welche sich ganz speciell dafür zu ver-
wenden gedenken, wollen sich behufs Ein-
räumung noch günstigerer Bezugs-Bedingun-
gen mit mir in directe Verbindung setzen.
Sangerhausen, im Mai 1876.**Hermann Schöne.****Nur auf Verlangen und nur hier
angezeigt.**

[19109.]

Soeben erschien:

Die Fortschritte der Cultur.
Einleitung in das Studium der Berichte
über die Weltausstellung 1873 mit
einem Vorwort
**über die Weltausstellung in
Philadelphia**

von

Doctor Karl Thomas Richter,
f. t. Professor der Staatswissenschaften an d. Universität
Prag.

Zweite Auflage. 1876.

5 M

Da die Auflage dieses interessanten Buches
wegen der Vorrede in Oesterreich confiscirt
wurde, so daß ich keine Exempl. in Commission
liefern konnte, so empfehle ich diese neue mit
einem 2 Bogen starken Vorwort über die Welt-
ausstellung in Philadelphia vermehrte Ausgabe
zur Verwendung.

Ich gebe 30 % und 13/12 Exempl.

Hochachtungsvoll

Prag, den 15. Mai 1876.

G. Dominicus.

[19110.] Soeben erschienen:

The She King;
or the Book of ancient Poetry,
translated in English Verse,
with Essays and Notes.

By

James Legge, D. D., L. L. D.,

Professor of Chinese in the University of Oxford etc.

Ein starker Band in gr. 8. 436 Seiten.

Leinwand. Preis 12 sh.

Es gibt nur zwei Uebersetzungen des
Shi-King, dieses dem Confucius zugeschrie-
benen Gedichtbuches, welchen der chinesi-
sche Text zu Grunde lag. Die eine ist die
alte lateinische Uebersetzung von La Charme,
1830 von J. Mohl bei Cotta neu herausge-
geben, und die Prosa-Uebersetzung von Dr.
Legge, die vor 5 Jahren erschien. Die zweideutschen metrischen Ausgaben des Shi-King,
die eine von Rückert, 1833 in Altona er-
schienen, die andere von Cramer, 1844 in
Crefeld veröffentlicht, sind beide auf La
Charme's lateinische Version gegründet und
geben den chinesischen Charakter des Buches
sehr unvollständig wieder.Die vorliegende neue metrische Ueber-
setzung ist nicht nur für Sinologen als ein
linguistisches Meisterwerk von der grössten
Wichtigkeit, sondern auch für ein grösseres
Publicum von Interesse, dem hier die beste
Poesie der Chinesen im vollen Duft orien-
talischen Charakters, verbunden mit schöner
Form, zugänglich gemacht ist.

London.

Trübner & Co.

57 u. 59 Ludgate Hill.

George Westermann
in Braunschweig.

[19111.]

Soeben erschien in meinem Verlage und
wurde nach den eingegangenen Bestellungen
und unter Berücksichtigung derjenigen geehrten
Handlungen, welche Neuigkeiten annehmen,
verfandt:**Kleiner Atlas**
für ein- bis dreiklassige Volkss-
schulen.15 Karten in Farbendruck einschließlich
der Karte zur Heimathskunde.

Von Dr. G. Lange.

Auf Veranlassung und unter Mitwirkung
praktischer Schulmänner bearbeitet nach des
Verfassers Neuem Volksschulatlas.

Preis 60 s ord.

Es bestehen davon Ausgaben für:

Brandenburg, Sachsen, Anhalt. — Pommern,
Preußen. — Schlesien, Posen. — Rhein-
provinz, Westfalen, Hessen-Rassau, Hessen-
Darmstadt, Lippe, Waldeck. — Hannover,
Braunschweig, Oldenburg. — Schleswig-Hol-
stein, Mecklenburg, Freie Städte. — Thürin-
gische Staaten. — Königreich Sachsen. —
Baiern, Baden, Württemberg, Elsaß-Loth-
ringen.

= Bezugs-Bedingungen: =

Baar nicht unter fünf Exemplaren.
Das Exemplar berechne ich mit 40 s baar
und gebe auf 20 Exemplare 1 Freiemplare,
auf 50 x 4, auf 100 x 10 Freiemplare.
= Jedes Exemplar enthält die be-
treffende Specialkarte zur Heimathsk-
kunde. =Neben den einfachen Volks- und Elemen-
tarischen ist dies kleine Werkchen besonders für
Landschulen bestimmt. Zur Kenntnissnahme der
betreffenden Lehrer stehen Ihnen gern Exem-
plare in größerer Anzahl à cond. zu Dienst,
und bitte ich Sie, zur Einführung des billigen
und dabei vorzüglichen Werkchens nach Kräften
beitragen zu wollen. Bei Einführungen be-
willige ich gern für den Lehrer, sowie für die
leitende Persönlichkeit des Schulvorstandes ein
Freiemplare.

Hochachtungsvoll

Braunschweig, Mai 1876.

George Westermann.