

Palm & Enke in Erlangen.

6839. Sammlung v. Entscheidungen d. obersten Gerichtshofes f. Bayern in Gegenständen d. Strafrechtes u. Strafprozesses. 6. Bd. 1. Hft. gr. 8. * 2 M 16 s

Perles in Wien.

6840. Ruthner, A. v., das Kaiserth. Oesterreich u. Königr. Ungarn in malerischen Original-Ansichten. 52. u. 53. Hft. gr. 8. à * 1 M; feine Ausg. à * 1 M 80 s; Künstler-Ausg. Imp.-4. à * 1 M 80 s; Pracht-Ausg. à * 3 M

Schmidt in Zürich.

6841. Lang, G., religiöse Reden geh. im St. Peter zu Zürich von 1871—1872. 2. Aufl. gr. 8. * 6 M

Scholze in Leipzig.

6842. Chemnitz, A., Zeichnungen f. den theoretischen u. praktischen Gebrauch d. Bau-Schlossers. 1. Lfg. gr. 4. * 2 M 40 s
6843. Holz, F. W., Holz-Architectur. Auswahl prakt. Beispiele. 1. Sammlg. 2. Aufl. Cart. * 15 M
6844. Winter, M., die Dach-Konstruktionen nach den verschiedenen Formen u. Bedingungen. 3. Aufl. 1. Lfg. Fol. * 1 M 80 s

J. Springer's Verlag in Berlin.

6845. Carey, G. C., Briefe an die „Times“. Replik in Sachen d. Verlehrs, d. Christenthums u. der Civilisation contra engl. Freihandel. Uebers. u. hrsg. von W. v. Kardorff-Wabnitz. gr. 8. * 1 M 20 s
6846. Müller, B., politische Geschichte der Gegenwart. 9. Bd. Das Jahr 1875. gr. 8. 4 M 20 s; geb. 5 M 20 s

Stuhr'sche Buchh. in Berlin.

6847. Kata Morgana, eine, am politischen Horizonte u. die Machinationen der Diplomatie im Oriente. gr. 8. * 2 M

B. Tauchnitz in Leipzig.

6848. Collection of british authors. Vol. 1593. a. 1594. gr. 16. à * 1 M 60 s
Inhalt: The hand of Ethelberta by Th. Hardy. 2 Vols.

Tempel in Prag.

6849. Binkorjer, M., G. Deinhardt u. G. Jessen, Lesebuch f. Volks- u. Bürger-schulen. 1—7. Thl. gr. 8. Geb. * 10 M 6 s
— 1. [1. Stufe. 1. Thl.] 7. Aufl. Neue Ausg. * 70 s. — 2. [1. Stufe. 2. Thl.] 6. Aufl. Neue Ausg. * 96 s. — 3. [2. Stufe. 1. Thl.] 6. Aufl. Neue Ausg. * 1 M 40 s. — 4. [2. Stufe. 2. Thl.] 2. Aufl. Neue Ausg. * 1 M 60 s. — 5. [3. Stufe. 1. Thl.] 2. Aufl. Neue Ausg. * 1 M 60 s. — 6. [3. Stufe. 2. Thl.] Neue Ausg. * 1 M 80 s. — 7. [3. Stufe. 3. Thl.] Neue Ausg. * 2 M
6850. Dudik, B., dějiny Moravy. Dil. 3. Seš. 2. gr. 8. * 1 M
6851. Krennigott, A., 120 Krystallformenneze zum Anfertigen v. Krystallmodellen. 25. Aufl. 1. u. 2. Hft. gr. 8. * 2 M
6852. Pfannerer, M., deutsches Lesebuch f. die unteren Klassen der Gymnasien. 1—4. Bd. gr. 8. * 6 M 60 s
— 1. 4. Aufl. Neue Ausg. * 1 M 70 s. — 2. 3. Aufl. Neue Ausg. * 1 M 70 s. — 3. 2. Aufl. Neue Ausg. * 1 M 60 s. — 4. 2. Aufl. Neue Ausg. * 1 M 70 s
6853. Pokorny, A., a P. Jehličky, prirodopis pro školy obecne a měštanske. 3. Stupeň. gr. 8. * 1 M 60 s
6854. Rothaug, J. G., Lehrbuch der Geographie f. Volks- u. Bürger-schulen. 1. Stufe. gr. 8. * 50 s

Verlags-Magazin in Zürich.

6855. Aufschlüsse, nachträgliche authentische, üb. die badijsche Revolution v. 1849, deren Entstehg., polit. u. militär. Verlauf. 16. * 1 M 50 s

Weber in Leipzig.

6856. Smiles, S., die Sparjamkeit. Uebers. v. M. Busch. 8. * 6 M; geb. * 7 M 50 s

Weidmannsche Buchh. in Berlin.

6857. Conradt, C., die metrische Composition der Comödien d. Terenz. gr. 8. * 5 M
6858. Guhl, E., u. W. Koner, das Leben der Griechen u. Römer nach antiken Bildwerken. 4. Aufl. 9. u. 10. Lfg. gr. 8. à * 1 M
6859. Schleusing, R. v., Versuch e. nährungsweisen geometrischen Darstellung der $\sqrt{\pi}$. [Ausgeführt bis auf 6 Decimalstellen.] gr. 8. * 1 M
6860. Simmel, E., die liquidirenden Aktien-Gesellschaften. Ein Beitrag zur Geschichte der Handelskrisis. gr. 8. * 1 M

Winter in Frankfurt a/M.

6861. Dochnahl, F. J., der Weinkeller. 6. u. 8. Hft. gr. 8. * 5 M 40 s
Inhalt: 6. Die Behandlung der Weine im Keller. * 2 M 40 s. — 8. Die Recepte f. südländische Weine. * 3 M

Reminif & Zoon in Utrecht.

Stuart, M. C., In memoriam. Guillaume Groen van Prinsterer. Notice biographique. gr. 8. * 1 M 50 s

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Bote & Bock in Berlin.

Brüll, I., Das goldene Kreuz. Oper in 2 Acten. Ouverture f. Pfte. zu 4 Händen. 3 M. Einzelne Gesangsnummern m. Pfte.: No. 2. Duett f. Tenor u. Bariton. 1 M 80 s. No. 4. Ensemble. 2 M 50 s. No. 6. Ensemble. 3 M. No. 7. Finale. 3 M 30 s. No. 8. Entr'Act f. Pfte. 80 s. No. 9. Duett f. Tenor u. Bariton. 1 M. No. 11. Quartett. 2 M 30 s. No. 12. Duett f. Sopran u. Tenor. 1 M 80 s. No. 14. Finale. 3 M
— Das goldene Kreuz. Potpourri f. Pfte. No. 1, 2. à 3 M
Ferlus, C., Op. 64. Charge de Cuirassiers. Galop p. Pfte. 1 M 80 s
Geisler, P., Gesänge f. 1 St. m. Pfte. 1. Folge. 2 M
— Monologe f. Pfte. I. u. II. Folge. 4 M 50 s
Gung'l, J., Op. 291. Künstler-Marsch f. Pfte. 80 s
— Op. 298. Hofball-Polonaise f. Pfte. 1 M
— Op. 303. Fragmente. Potpourri f. Pfte. 3 M
— Op. 309. Immergrün. Polka-Mazurka f. Pfte. 1 M
— Op. 310. Husaren-Polka f. Pfte. 80 s
— Op. 311. Alpenrosen. Walzer f. Pfte. u. Violine. 2 M. Für Pfte. u. Flöte. 2 M. Für Pfte. solo. 1 M 50 s. Für Pfte. zu 4 Händen. 2 M
— Op. 312. Ball-Röschen. Polka f. Pfte. 80 s
— Op. 314. Soldatengruss. Marsch f. Pfte. 50 s
Hasse, G., Op. 22. Fünf Lieder f. 1 St. m. Pfte. No. 1—5. à 50 bis 75 s
— Op. 23. Fünf Gesänge f. 1 St. m. Pfte. No. 1—5. à 50 bis 75 s
Kéler Béla, Op. 104. An der Themse Strand. Walzer f. Pfte. zu 4 Händen. 2 M 80 s
— Op. 122. Hymens Blumen-Spende. Walzer f. Pfte. 1 M 50 s
Schönburg, H., Op. 83. Musenklänge. Melodisches Tonstück f. Pfte. 1 M 50 s
Schulz, E., Op. 13. Lieder f. Sopran od. Tenor m. Pfte. No. 1. Geheimniss. 75 s. No. 3. Such' nicht den Frieden. 75 s. No. 4. Dein Gedenken. 1 M
Strantz, Louise v., Cantate f. Chor u. Solostimme m. Pfte. 1 M
Urban, H., Op. 16. Frühling. Sinfonie f. gr. Orchester. Clavier-Auszug zu 4 Händen. 10 M
Vilbac, R. de, La Neva. Mazurka de Salon p. Pfte. 1 M
— Sous les lauriers roses. Nocturne p. Pfte. 1 M
Zarembo, Franciska, Op. 20. Polka p. Pfte. 1 M

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Mendelssohn-Bartholdy's, F., Werke. Erste kritisch durchgesehene Ausgabe v. Jul. Rietz. Partitur-Ausgabe. Serie 4. No. 18. (Concert Op. 64. in Emoll f. Violine u. Orchester.) Preis 4 M 50 s. Serie 14. No. 88, 89. (Psalm 115. für Chor, Solo u. Orchester Op. 31. Psalm 42 f. Chor, Solo u. Orchester Op. 42.) 9 M. Stimmen-Ausgabe. Serie 4. No. 18. (Concert Op. 64. in Emoll f. Violine u. Orchester.) 6 M 90 s. Serie 14. No. 88, 89. (Psalm 115. f. Chor, Solo u. Orchester Op. 31. Psalm 42. f. Chor, Solo u. Orchester Op. 42.) 11 M 10 s. Serie 15. No. 114. Musik zu Antigone von Sophokles. Op. 55. 15 M. Klavier-Auszug. Serie 14. No. 88, 89. (Psalm 115. für Chor, Solo u. Orchester Op. 31. Psalm 42. f. Chor, Solo u. Orchester Op. 42.) 4 M 80 s

Forberg in Leipzig.

Oginski, M., 16 Polonaises favorites p. Pfte. à 4 mains. 12 M
Tschaikovsky, P., Op. 1. Scherzo à la russe et Impromptu p. Pfte. 4 M
— Op. 2. Souvenir de Hapsal. Trois Morceaux p. Pfte. 5 M 50 s
— Op. 4. Valse-Caprice p. Pfte. 4 M 50 s
— Op. 5. Romance p. Pfte. 3 M