

- Asioli, Raffaele, Al grande Maestro Gaetano Donizetti. Devozione e amore. Marcia funebre in partitura per banda. No. 24409. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 19. Mai.
- Baille, Gabriel, Ecole concertante de violon. Op. 53. Livr. 3. Paris, Brandus & Co. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 15. Mai.
- Barry, Emilie de, Romance sans paroles pour piano. No. 23298. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 29. Mai.
- Battmann, J. L., Gavotte d'Armide de Ch. Gluck variée pour piano. Brüssel, Schott. — K. Pr. Min. 19. Mai.
- Benedetti, A. B. de, Les amours des hirondelles. Morceau caractéristique pour piano. No. 24329. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 29. Mai.
- Bernard, Emile, Ronde féerique pour piano. Op. 19. Paris, Leduc. — K. Pr. Min. 28. April.
- Biagi, Raffaele, Andeluzia. Polka per pianoforte. No. 24295. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 2. Mai.
- Eleonora. Mazurka per pianoforte. No. 24296. Ebend. — K. Pr. Min. 2. Mai.
- Bley, Gustave, La fontaine aux fauvettes, valse brillante pour piano. Op. 40. Paris, Gregh. — K. Pr. Min. 25. April.
- Brigo, Riccardo, Leggerezza. Polka per pianoforte. No. 24362. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 2. Mai.
- Una mazurka di piu per pianoforte. No. 24365. Ebend. — K. Pr. Min. 2. Mai.
- Pedrocchi. Polka per pianoforte. No. 24363. Ebend. — K. Pr. Min. 2. Mai.
- Campana, Fabio, Fiori italiani. (Fleurs italiennes.) Six mélodies, paroles italiennes et françaises. No. 1. Vonei cangianni in ape. — No. 2. L'usignuolo. — No. 3. Ischia. Serenata. — No. 4. L'invito. Serenata. — No. 5. Sonell' amor tu sogni. — No. 6. Scherzi à parte. Paris, Escudier. — K. Pr. Min. 24. April.
- Canonica, Paolo, Un cattito del cuore. Pensiero melodico per pianoforte. No. 24404. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 29. Mai.
- Non ti scordar dime. Seguito della stella confidente. Romanza di V. Robaudi. Trascrizione variata per pianoforte. Op. 82. No. 24297. Ebend. — K. Pr. Min. 29. Mai.
- Crescentini, Adolfo, 3 pezzi per pianoforte. Op. 38. No. 24298. Pensiero d'Album. — No. 24299. La Sveglia-valzer. — No. 243000. Dolce sera-melodia. Ebend. — K. Pr. Min. 19. Mai.
- Croizez, A., Romance en sol, Op. 40 de Beethoven, transcrite pour piano. Op. 170. No. 8. Paris, Colombier. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 15. Mai.
- Menuet de la symphonie en mi bémol de Mozart. Transcription facile pour piano. Op. 170. No. 9. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 15. Mai.
- Croze, P. de, Mélodies espagnoles. Transcription brillante pour piano. Op. 158. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 15. Mai.
- Czerny, Ch., et Renaud de Vilbac, Ouverture de l'opéra le barbier de Séville de G. Rossini pour piano à huit mains et orgue harmonium. Paris, Leduc. — K. Pr. Min. 28. April.
- Danbé, J., Musette de Georges Pfeiffer. Op. 47. transcrite pour violon et violoncelle. Paris, Gregh. — K. Pr. Min. 28. April.
- Dell'Acqua, E., Aline, polka per piano. Brüssel, Nachtsheim-Colman. — K. Krshptm.
- Doria, A., Folletto. Galopp per pianoforte à 4 mani. No. 24405. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 19. Mai.
- Drigo, Riccardo, Elsie! Mazurka per pianoforte. No. 24364. Ebend. — K. Pr. Min. 2. Mai.
- Elena, Luigi, Il Guarany. Opera di A. C. Gomes. Fantaisie pour violon avec accomp. di piano. No. 24278. Op. 52. Ebend. — K. Pr. Min. 19. Mai.
- Ermel, A., Simple histoire. Berceuse pour piano. Op. 21. Brüssel, Nachtsheim-Colman. — K. Krshptm.
- Crépuscule. Réverie-nocturne pour piano. Op. 22. Ebend. — K. Krshptm.
- Ettling, Emile, La petite mariée. Suite de valse. Op. 161. Paris, Brandus & Co. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 15. Mai.
- Falchi, Stanislao, Ore poetiche. Album vocale in chiave di sol con accomp. di pianoforte. No. 24309. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 19. Mai.
- Fauconier, B. C., Soirées de familles et d'amateurs. No. 1. Réverie. Op. 114. Brüssel, Schott. — K. Pr. Min. 19. Mai.
- Favi, Stanislao, 12 melodie per canto in chiave di sol con accomp. di pianoforte. No. 23528. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 19. Mai.
- Ferry, Nicolas, Mia Dorina. (Ma Dorine.) Duo pour toutes les voix, tenor ou soprano, contralto, baryton ou mezzo-soprano. Paroles italiennes par Ferry. Paroles françaises d'A. de Lostalot. Paris, Gregh. — K. Pr. Min. 28. April.
- Fumagalli, Disma, Un matrimonio sotto la repubblica. Op. di C. Podestà. Trascrizione variata per pianoforte. Op. 267. No. 24372. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 29. Mai.
- Dolores. Op. di S. Auteri. Trascrizione variata per pianoforte. Op. 27. No. 24373. Ebend. — K. Pr. Min. 29. Mai.
- Galli, Raffaele, Un solliero nella solitudine, sei divertimenti per flauto, tratti dei motivi Favoriti d'opere teatrali. Op. 272. No. 24320—25. Ebend. — K. Pr. Min. 29. Mai.
- Gariboldi, G., Etude complète des gammes pour flûte. Paris, Leduc. — K. Pr. Min. 28. April.
- Garnier, Edouard, Bonjour Suzon. Poésie d'Alfred de Musset. Ebend. — K. Pr. Min. 28. April.
- Rappelle-toi. (Vergiss mein nicht.) Mélodie. Poésie d'Alfred de Musset. Ebend. — K. Pr. Min. 28. April.
- Girompini, Pietro, L'Ebreca. Opera di Halevy. Fantasia brillante per pianoforte. Op. 201. No. 23635. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 19. Mai.
- Giudici u. Strada. Verzeichniss von Musikalien vom 30. März 1876, welches im Archiv des Börsenvereins einzusehen ist. — K. Pr. Min. 5. Mai.
- Gobbaerts, Louis, Espoir! Nocturne pour piano. Op. 63. Brüssel, Schott. — K. Pr. Min. 19. Mai.
- Lucie de Lammermoor. Opéra de Donizetti. Fantaisie brillante pour piano. Op. 68. Ebend. — K. Pr. Min. 19. Mai.
- Godard, Benjamin, Nouvelles chansons du vieux temps. Op. 24. Paris, Gregh. — K. Pr. Min. 28. April.
- Gorrio, Tobia, La gioconda. Melodramma in quattro atti. Musica di A. Ponchielli. Mailand, Ricordi. — K. Pr. Min. 27. Mai.
- Hackensollner, Leopold de, Partition originale manuscrite Le Dé (Il Ditale). Opéra comique en un acte. Parole di Le Duc de Dino. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 19. Mai.
- Hillemacher, P., Villanelle. Dix-huitième siècle pour piano. Paris, Leduc. — K. Pr. Min. 28. April.
- Hugues, Luigi, 2. concerto per flauto con accomp. di pianoforte. Op. 59. No. 23340. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 29. Mai.
- Lack, Th., Canzonetta giocosa pour piano. Op. 10. Paris, Lemoine. — K. Krshptm.
- Lamothe, Georges, Cheveux au vent. Valse pour le piano. Paris, Girod. — K. Pr. Min. 24. Mai.
- Message des fleurs. Valse pour le piano. Ebend. — K. Pr. Min. 24. Mai.