

K. Bädeker's Reisehandbücher.

[22506.]

Juni 1876.

Deutsche Ausgaben.

- Belgien und Holland. 13. Aufl. 1875. 5 *M*
A condition.
- Deutschland und Oesterreich cplt. in einem
Bande. 15. Aufl. 1872. 10 *M*
Fehlt; neue Auflage noch unbestimmt.
- Mittel- und Nord-Deutschland. 17. Aufl.
1876. 6 *M*
A condition.
- Süd-Deutschland u. Oesterreich. 16. Aufl.
1873. 6 *M*
Nur noch fest; neue Auflage im Sommer.
- Oesterreich-Ungarn. 16. Aufl. 1873. 4 *M*
A condition.
- Südbaiern, Tirol etc. 16. Aufl. 1874. 5 *M*
Nur noch fest; neue Auflage im Sommer.
- Ober-Italien. 7. Aufl. 1874. 6 *M*
Nur noch fest; neue Auflage im Herbst.
- Mittel-Italien. 4. Aufl. 1874. 6 *M*
A condition.
- Unter-Italien. 5. Aufl. 1876. 6 *M*
A condition.
- London. 5. Aufl. 1875. 5 *M*
A condition.
- Palaestina und Syrien. 1875. 15 *M*
Nur noch fest; neue Auflage noch un-
bestimmt.
- Paris. 8. Aufl. 1876. 5 *M*
A condition.
- Rheinlande. 18. Aufl. 1874. 4 *M* 80 *z*
Nur noch fest; neue Auflage im Sommer.
- Schweiz. 16. Aufl. 1875. 6 *M*
A condition.

Conversationsbuch.	} 22. Stereotyp- Auflage. 1875.
Traveller's Manual.	
Manuel de Conversation.	

A condition.

Englische Ausgaben.

- Belgium and Holland. 4. Aufl. 1875. 5 *M*
A condition.
- The Rhine from Rotterdam to Constance.
5. Aufl. 1873. 5 *M*
A condition.
- Northern Germany. 5. Aufl. 1873. 5 *M*
Nur noch fest; neue Auflage noch un-
bestimmt.
- Southern Germany and Austria. 3. Aufl.
1873. 8 *M*
A condition.
- Northern Italy. 3. Aufl. 1874. 6 *M*
Nur noch fest; neue Auflage im Herbst.
- Central Italy. 4. Aufl. 1875. 6 *M*
Nur noch fest; neue Auflage im Herbst.
- Southern Italy. 5. Aufl. 1875. 6 *M*
Nur noch fest; neue Auflage im Herbst.
- Palestine and Syria. 1876. 20 *M*
A condition.

Handbook for Paris. 5. Aufl. 1876. 5 *M*
A condition.

Switzerland. 6. Aufl. 1873. 6 *M*
Nur noch fest; neue Auflage im Sommer.

Französische Ausgaben.

- L'Allemagne, l'Autriche etc. 5. Aufl.
1873. 10 *M*
A condition.
- Belgique et Hollande. 8. Aufl. 1875. 5 *M*
A condition.
- Italie Septentrionale. 7. Aufl. 1876. 6 *M*
A condition.
- Italie Centrale. 4. Aufl. 1875. 6 *M*
Nur noch fest; neue Auflage im Herbst.
- Italie Méridionale. 4. Aufl. 1875. 6 *M*
Nur noch fest; neue Auflage im Herbst.
- Le Rhin. 9. Aufl. 1875. 5 *M*
A condition.
- Londres. 3. Aufl. 1875. 5 *M*
A condition.
- Guide à Paris. 4. Aufl. 1876. 5 *M*
A condition.
- La Suisse. 10. Aufl. 1874. 6 *M*
Nur noch fest; neue Auflage im Sommer.

[22507.] Wir geben soeben aus u. verhanden
zur Fortsetzung:

Otto Stobbe, Handbuch

des Deutschen Privatrechts.
Zweiter Band, Zweite Abtheilung.
gr. 8. Geh. n. 5 *M* 60 *z*

Früher erschienen:

1871: Bd. I. n. 8 *M*

1875: Bd. II. n. 7 *M*

Berlin N. W., Marienstr. 10,
8. Juni 1876.

Besser'sche Buchhandlung
(W. Herz).

Altkatholische Wochenschrift.

[22508.]

Soeben erschien in unserm Verlage die
Probenummer der

Katholischen Reform,

herausgegeben

von

Dr. F. Watterich,

Pfarrer der altkatholischen Gemeinde in Basel.

Wöchentlich eine Nummer.

Preis halbjährlich 1 *M* 50 *z* =
1 fr. 75 c.

Handlungen in Städten mit altkatho-
lischen Gemeinden wollen die Probe-
nummer nicht nur dem betreffenden Pfarrer,
sondern auch allen Gemeindegliedern
zur Ansicht senden, der Erfolg wird
sicherlich ein sehr lohnender sein.

Probenummern wollen Sie gef. in
beliebiger Anzahl verlangen. Unverlangt
versenden wir nichts.

Basel, im Juni 1876.

Schweighauserische Verlagsbuchhdlg.
(Hugo Richter).

[22509.] In den letzten 2 Monaten versandte
ich folgende

Neuigkeiten und neue Auflagen:

Frank, P., Handbüchlein der deutschen Lite-
raturgeschichte. 5. Auflage. 1 *M*

Schubert, F. v., Katechismus der musika-
lischen Formenlehre. 2. Auflage. 90 *z*

— Instrumentationslehre nach den Bedürf-
nissen der Gegenwart. 3. Auflage. 90 *z*

— Vorschule zum Componiren. 3. Auflage.
90 *z*

Widmann, Ben., 20 zweistimmige Ge-
sänge für Schule und Haus. Op. 14.
60 *z*

— Rosen- und Kinderlieder mit leichter Cla-
vierbegleitung. 60 *z*

— Kleine Gesanglehre für die Hand der
Schüler. 13. Auflage. 40 *z*

Wohlfahrt, Heinr., Methodik des Clavier-
Unterrichts zum Studium für angehende
Clavierlehrer. 90 *z*

Wunderlich, Anleitung zur Instrumen-
tation von Chorälen, Arien und Chören.
1 *M* 20 *z*

Zopff, H., 10 leichte Gesänge für gemischten
Chor. Op. 45. 60 *z*

Barge, Wilh., Orchesterstudien für Flöte.
Eine Sammlung der bedeutendsten Stel-
len für Flöte aus Opern, Symphonien etc.
Heft II. III. à 2 *M* 25 *z*

Gutmann, Friedr., Blumengarten für
Zitherspieler. Auswahl beliebter Volks-
weisen, Tänze, Märsche, Opernmelodien
etc. Heft V. VI. à 1 *M* 50 *z*

Hofmann, Rich., Orchesterstudien für
Violine. Eine Sammlung schwieriger
Stellen aus Ouverturen, Symphonien,
Opern etc. Heft III. IV. V. à 2 *M*
25 *z*

Richter, Carl, Contrabassschule. Practische
Anleitung zur Erlernung des Contra-
basses. 2 *M* 25 *z*

Volekmar, Dr. W., Leichte und instructive
Violin-Duette. Op. 258. Heft III. IV.
à 1 *M* 50 *z*

Oesten, Theod., Op. 380. Blumen und
Perlen. Leichte Tonstücke über beliebte
Melodien ohne Octavenspannungen. Heft
27—33. à 1 *M*

Tottmann, Alb., Op. 26. Zwölf Coloratur-
und Bravourstudien für eine hohe und
eine tiefe Stimme, mit Begleitung des
Pianoforte. 3 *M* 80 *z*

Zopff, Herm., Op. 42. Sechs leichtere
Hausmusikstücke für Pianoforte. Heft 1.
und 2. à 1 *M* 50 *z*

Bitte, à cond. zu verlangen.

Carl Merseburger in Leipzig.