

**E. H. Schroeder, Kunstverlag
in Berlin.**

[25737.]

Berlin W., Wilhelmstrasse 91,
15. Juni 1876.

Am 1. Juli d. J. erschien in meinem
Verlage:

**Bildnisse
berühmter
Tonkünstler.**

Pracht-Album in Gross-Quarto
enthaltend
die Photographischen Portraits
von

Bach — Haendel — Gluck — Haydn —
Mozart — Beethoven — Weber — Schu-
bert — Meyerbeer — Mendelssohn —
Schumann — Chopin.

(Die Photographien grösser als Cabinet-
format, 15 Cmt. hoch, 11½ Cmt. breit, auf
elegantern blasschamois Carton in Gross-
Quarto.)

In eleganter Mappe. Preis 30 M.
Baar: 18 M. Emballage 50 3.

Mit diesem schön ausgestatteten Portrait-
Album hoffe ich Ihnen einen lohnenden Arti-
kel zu bieten, für dessen Empfehlung jeder
Musikfreund Ihnen dankbar sein wird.

Da die Portraits auch für die Einrah-
mung eine passende Grösse haben (Carton
37 Cmt. hoch, 30 Cmt. breit), so werden
dieselben auch einzeln leicht verkäuflich
sein. Ich berechne einzelne Blätter à 2 M.,
baar mit 40 %, und liefere, wie bei meinem
übrigen photographischen Portrait-Verlage
11/10 Blatt nach beliebiger Wahl.

Die Mappe kostet einzeln 5 M. baar.

Gleichzeitig erlaube ich mir, Sie davon
in Kenntniss zu setzen, dass ich meine be-
kannte

**Sammlung
photographischer Portraits
berühmter
Componisten, Dichter,
Künstler und Gelehrten**

in Cabinet- und Visitenkarten-Format
demnächst wesentlich erweitern.

Im Juli d. J. werden ausgegeben:

Herder — Gellert — Jean Paul — Dante
— Tasso — Byron — Clementi — Cra-
mer — Dussek — Field — Rafael — Tizian
— Michelangelo — Leonardo da Vinci
— Rembrandt — Rubens — Van Dyck
— Dürer — Holbein — Thorwaldsen.

Ueber die im Herbste und weiterhin
halbjährlich zur Ausgabe gelangenden neuen
Blätter behalte ich mir besondere Anzeige vor.

Ich brauche kaum hinzuzufügen, dass der
Werth meiner Sammlung auf der sorgfältig-
sten Auswahl der benutzten Originalbilder
und Sculpturen beruht, sowie auf der Treue
und Gewissenhaftigkeit, mit welcher diese

Originale nachgebildet wurden. In vielen
Fällen habe ich das Recht zur Benutzung
der Originalwerke eigens erworben. Unter
solchen Umständen bin ich bei jedem ein-
zelnen Blatte dieser Portrait-Sammlung —
wie überhaupt bei meinem gesammten
Portrait-Verlage — im Stande, ein authen-
tisches Original als Quelle nachzuweisen,
während bei anderen ähnlichen Sammlungen
mit völliger Willkür in dem Wiedergeben und
Verändern vorhandener bekannter Portraits
vorgegangen wird, ein Verfahren, durch wel-
ches das gebildete Publicum in seinem Ur-
theile nur irregeleitet werden kann.

Indem ich Ihnen auf den hierauf bez. Ver-
langzetteln (s. Naumburg's Wahlzettel) die
sämtlichen in meiner Sammlung vorkom-
menden Namen vorführe, ersuche ich Sie,
diese überall gangbaren Blätter auf Ihrem
Lager stets vorräthig zu halten.

Ihren geneigten Bestellungen entgegen-
sehend zeichne

Hochachtungsvoll

E. H. Schroeder's Verlag,
Hermann Kaiser.

C. Muquardt's Hofbuchhdlg.

[25738.]

Wichtige medicinische Novität.

**Congrès
périodique international
des
sciences médicales.**

4. Session — Bruxelles — 1875.

Ein starker Band gr. 8. mit Holzschnitten.
15 fr.

Von der Redaction dieses Berichtes wurde
ebenfalls zusammengestellt:

**Compte rendu de la 3. session
— Vienne — 1873.**

8. 4 fr.

Bekanntlich wurden die Berichte des in
Wien abgehaltenen medicinischen Congres-
ses nicht veröffentlicht, — obiges Werk
füllt daher eine Lücke aus, die sonst in der
Sammlung entstanden wäre.

Nur baar.

Brüssel, den 30. Juni 1876.

Nur auf Verlangen.

[25739.]

**Aus dem Leben und Treiben
einer alten Siegestadt**

im

15., 16. und 17. Jahrhundert.

Ein Beitrag

zur

Kulturgegeschichte des Niederrheins

von

Dr. J. B. Dornbusch.

Preis 1 M. 50 3. ord.

Bonn.

Verlag von Emil Strauß.

[25740.] Soeben erschien in unserem Ver-
lage:

**Introduction to the Study
of the
Chinese Characters.**

With 11 Appendices and alpha-
betical Index to the Radicals
and Phonetics of the Chinese
Language.

By

J. Edkins, D. D.

Peking.

Ein starker Band gr. 8. 410 Seiten.
Halbleinwand. Preis 18 sh.

Inhalt: Chap. I. The radicals. II. Ge-
neral view of the chinese picture writing.
III. The phonetics. IV. History of chinese
writing. V. The six principles in the for-
mation of the characters. VI. History of
sounds. VII. On letter changes.

London.

Trübner & Co.

57 u. 59 Ludgate Hill.

[25741.]

Für

Württembergische Handlungen!

Durch Eingang von Remittenden sind wir
wieder im Stande,

Gettich,

**Das Medizinalwesen des König-
reichs Württemberg**

nach dem Stande Ende d. J. 1875.

Preis 6 M. ord. — 4 M. 50 3. netto.

à cond. abzugeben.

Wir bitten um nachhaltige Verwendung für
dieses mit Beifall aufgenommene und leicht ver-
käufliche Werk.

Hochachtungsvoll

Stuttgart, 8. Juli 1876.

G. Widt's Buchhandlung
(Bloem & Everß).

**Berger-Levrault & Co.
in Nancy.**

Paris, Rue des beaux-arts 5.

[25742.]

**Le système nerveux
périphérique**

au point de vue normal et
pathologique.

Leçons de physiologie

par

le Docteur Poincaré,

Professeur à la Faculté de médecine de Nancy.

Ouvrage faisant suite aux

Leçons sur la physiologie normale et patho-
logique du système nerveux, en deux
volumes.

Ein Band in-8. (600 S.) mit Figuren.

Preis 8 M. mit 25 %.