

Nur hier angezeigt!

[26611.]

Nachstehende Artikel liegen zur Verjendung bereit, werden jedoch nur auf Verlangen abgegeben:

Güterbod, Prof. Dr. Carl, in Königsberg, Entstehungsgeschichte der Carolina, auf Grund archivaler Forschungen und neu aufgefundenen Entwürfe. Preis 8 M

Für Alle, die sich für deutsches Strafrecht interessieren, sowie für Geschichtsforscher von großer Bedeutung.

Begele, Prof. Dr. Frz. Kav., Goethe als Historiker. Preis 2 M

Historiker, Goethefreunde und Freunde deutscher Literatur werden Käufer dieser neuen Schrift des berühmten Historikers sein.

In Rechnung 25%, gegen baar $\frac{1}{3}$ Rabatt.

Wir bitten, Bedarf zu verlangen.

A. Stuber's Buch- und Kunsthandlung in Würzburg.

Neue Musikalien.

Nova-Sendung No. 5

von

B. Schott's Söhne
in Mainz.

[26612.]

Piano solo.

Berlaere, S., Sonatine. 1 M ord.

Damm, Fr., Wanderskizzen. 9 Charakterstücke. Op. 90. Heft 1. und 2. à 2 M 25 $\frac{1}{2}$ und 2 M 50 $\frac{1}{2}$ ord.

Gobbaerts, L., Patria. Marche milit. Edit. simpl. Op. 50. 75 $\frac{1}{2}$ ord.

— Réve de Printemps, Nocturne. Op. 54. 1 M 25 $\frac{1}{2}$ ord.

— Andréa, Polka-Mazurka. Op. 62. 50 $\frac{1}{2}$ ord.

— Marche hongroise. Op. 65. 1 M 50 $\frac{1}{2}$ ord.

— La Vie pour le Czaar. Fantaisie brill. Op. 67. 2 M ord.

Lachner, F., Suite I., Op. 113, übertragen von L. Stark. 5 M 25 $\frac{1}{2}$ ord.

Reiser, F. H., La Clochette des Alpes. Etude de salon. Op. 4. 1 M 25 $\frac{1}{2}$ ord.

Schad, J., Fragment de L'Invitation à la Valse de Weber. Op. 87. 1 M 50 $\frac{1}{2}$ ord.

— Moment musical de F. Schubert. Op. 88. 1 M 50 $\frac{1}{2}$ ord.

Schumacher, P., Im Familienkreise. Clavierstücke zum Einzelvortrag für die reifere Jugend. Op. 3. Heft 1. u. 2. à 1 M 75 $\frac{1}{2}$ ord.

Wagner, R., Albumblatt. 1 M 50 $\frac{1}{2}$ ord.

Gottschalk, L. M., Marche funèbre, arr. à 4 mains. Op. 61. 1 M 50 $\frac{1}{2}$ ord.

Leybach, J., 5. Nocturne, arr. à 4 mains. Op. 52. 1 M 75 $\frac{1}{2}$ ord.

Smith, S., Lucia di Lammermoor, Transcr. brill. arr. à 4 mains. Op. 7. 1 M 75 $\frac{1}{2}$ ord.

— La Favorite, Fantaisie brill. arr. à 4 ms. Op. 71. 2 M 25 $\frac{1}{2}$ ord.

Wagner, R., Der Ritt der Walküren, für

2 Pianoforte bearbeitet v. H. Ehrlich. 3 M 25 $\frac{1}{2}$ ord.

Beethoven, L. van, Andante du Quintoor. Op. 16, pour Piano et Orgue-Mélodium. 2 M 75 $\frac{1}{2}$ ord.

Faucheux, A., Alla stella confidente, Romance de Robaudi. Fantaisie pour Violon, Violoncelle, Harmonium et Piano. Op. 30. 3 M 25 $\frac{1}{2}$ ord.

Gobbaerts, L., La Charité. Transcription pour Piano, Orgue-Mélodium et Violon. Op. 61. 2 M 25 $\frac{1}{2}$ ord.

Chopin, F., Valse en Mi-min, arr. pour Piano et Violon. 1 M 75 $\frac{1}{2}$ ord.

Dancla, L., Soirée dansante. Collection de Danses pour Piano et Violon. Nr. 1 à 5. à 1 M 75 $\frac{1}{2}$, 2 M et 2 M 75 $\frac{1}{2}$ ord.

Faucheux, A., Espoir secret, Mélodie de Mme. Adel. Patti, pour Violon et Piano. Op. 31. 2 M ord.

— Petite Mosaïque sur Robin des Bois, pour Violon et Piano. Op. 32. 2 M ord.

Gregoir et Léonard, Armide, de Gluck, Duo pour Piano et Violon. Livr. 50. 3 M ord.

— Moïse, de Rossini, Duo pour Piano et Violon. Livr. 51. 3 M 50 $\frac{1}{2}$ ord.

Chopin, F., Valse en Mi-min, Transcription pour Violoncelle et Piano. 1 M 75 $\frac{1}{2}$ ord.

Gregoir et Servais, Thèmes Bohémiens. Grand Duo pour Piano et Violoncelle. Livr. 26. 3 M 25 $\frac{1}{2}$ ord.

— Thèmes Russes, Duo pour Piano et Violoncelle. Livr. 27. 3 M 25 $\frac{1}{2}$ ord.

— La Somnambule, Duo pour Piano et Violoncelle. Livr. 28. 3 M ord.

Massenet, J., Air de Ballet. Transcription pour Violoncelle et Piano. 1 M 75 $\frac{1}{2}$ ord.

Dancla, L., Soirée dansante. Collection de Danses pour Piano et Flûte. Nr. 1 à 5. à 1 M 75 $\frac{1}{2}$, 2 M et 2 M 75 $\frac{1}{2}$ ord.

Sellenick, Ad., Electric-Polka pour Cornet à Pistons et Piano. 1 M 75 $\frac{1}{2}$ ord.

Auswahl von Volksliedern für eine Singstimme mit Pianoforte- oder Gitarrebegleitung. Nr. 648 bis 652. à 75 $\frac{1}{2}$ et 1 M ord.

Wagner, R., Grosser Festmarsch zu 2 Händen. 3 M 50 $\frac{1}{2}$ netto.

— do. erleichterte Ausgabe zu 2 Händen. 2 M 50 $\frac{1}{2}$ netto.

— do. zu 4 Händen. 3 M 50 $\frac{1}{2}$ netto.

— do. Orchester-Partitur. 15 M netto.

— do. Orchester-Stimmen. 15 M netto.

— Götterdämmerung. Orchester-Partitur. 120 M netto.

— do. Clavier-Auszug zu 2 Händen. 25 M netto.

— Der Ring des Nibelungen. Texte 1 bis 4. Neue Ausgabe in Antiqua. à 80 $\frac{1}{2}$ netto.

Paganini, N., Oeuvres posthumes pour Violon avec accomp. de Piano. Originalausgabe in 1 Band compl. 9 M

Lager-Artikel.

[26613.]

Auf Lager wollen Sie nicht fehlen lassen und allen Studirenden und Reisenden bei Gelegenheit vorlegen:

Vocabolario italiano sistematico.

Italienisches Wörterbuch
nach einer Anordnung,
wodurch es als
Hülfsbuch der Conversation
brauchbar wird,

von

P. Ph. Alex. Schliekum.

Zweite, verbesserte und stark vermehrte Auflage.

8. 448 S. 3 M 60 $\frac{1}{2}$

Expl. in Bädeler-Einband liefere mit 4 M 50 $\frac{1}{2}$ ord., 3 M 40 $\frac{1}{2}$ netto, 3 M baar. Paderborn.

Ferdinand Schöningh.

Tschudi's Tourist

[26614.] in der Schweiz.

15. Auflage. 1876.

Nur fest!

Scheitlin & Zollikofer in St. Gallen.

[26615.] Soeben erschien:

Himmel und Hölle.
Skizzen und Bilder

von

Adolph Richter.

(Mit Abbildungen.)

— **Dritte Auflage.** —

— Preis 1 M —

Durch die massenhaft eingelaufenen Baar- und Festbestellungen auf obiges Werkchen war es mir nicht möglich, alle à cond.-Bestellungen zu berücksichtigen. Durch Ausstellen im Schaufenster, sowie auf dem Wege der Colportage können von diesem Werkchen große Massen abgesetzt werden. — Bei Partiebestellungen gewähre hohen Rabatt! —

Gleichzeitig bitte ich um Ihre fernere Verwendung für folgende meiner Verlagsartikel:

Edstein, Ernst, satirische Zeitbilder. 3. Aufl. Brosch. 1 M 20 $\frac{1}{2}$ ord.

Seander, Charlotte, Anweisung zur Kunststrickerei. (Mit 245 Mustern und Abbildungen.) (Heft 1—12.) à 50 $\frac{1}{2}$ ord. Compl. u. eleg. geb. 7 M 20 $\frac{1}{2}$ ord.

Genter, Fr. J., über Duell und Ehre. Brosch. 1 M ord.

Kirchhoff, Julius, Grundlehren der Anthropologie. Preis 1 M

Achtungsvoll

Leipzig, den 20. Juli 1876.

Herm. Wölsert's Buchhandlung.