

**Kahnt in Leipzig ferner:**

- Liszt, F., Die heilige Cäcilia. Legende, gedichtet von Madame Emile de Girardin, für Mezzo-Sopranst. mit Chor (ad libitum) und Orchester- (oder Pianoforte-, Harmonium- u. Harfe)-Begleitung. Partitur. 10 M. Clavierausz. 6 M. Chorst. 1 M.  
 Louis, P., Mai-Röschen. Kleine vierhändige Stücke für zwei angehende Spieler des Pfte. Hft. 2. N. A. 2 M.  
 Müller, R., Vivat Academia! Potpourri über deutsche Studentenlieder f. Pfte. bearbeitet. 2 M.  
 Schmeidler, C., Op. 1. Neue Kreisleriana f. Pfte. 4 M.  
 Schucht, Dr. J., Grundriss einer praktischen Harmonielehre. Ein Leitfaden beim Unterr. u. zum Selbststudium. 2 M. 40 S.  
 Schulz-Schwerin, C., Vier Albumblätter f. Pfte. 1 M.  
 Stade, W., Die Worte des Glaubens für Männerchor mit Begleitung von Blasinstrumenten (oder Pfte.). Clavierauszug u. Singstimmen. 2 M.  
 — Erinnerung an Jena. Allegro f. Pfte. zu 4 Händen. 3 M.  
 Thomas, G. Ad., Op. 4. Sechs leichte Stücke (im Schweizer Volkston) f. Pfte. N. A. 1 M. 25 S.  
 Vogel, B., Op. 3. Miniaturen. Sechs vierh. Clavierstücke. 2 M.  
 — Op. 4. Sechs Polonaisen f. Pfte. zu 4 Händen. 2 M.  
 Walther, C., Op. 88. Durch Kampf zum Siege! Marsch für Pfte. 60 S.

**Luckhardt'sche Musikh. in Berlin.**

- Becker, J., Bolero für Violine u. Pfte. 2 M.  
 Beethoven, L. v., Op. 7. Trio für Pfte., Violine u. Violoncell, bearb. von Gust. F. Jansen. Neue Ausg. 3 M.  
 Bungert, A., Op. 8. Oden für Bariton oder Alt mit Pfte. Neue Folge. No. 3. Gebet an die Glücksgöttin. 80 S.  
 — do. Op. 9. Albumblätter. Charakterstücke f. Pfte. Neue Ausg. Hft. 1. 2 M. 25 S. Hft. 2. 2 M.  
 Ehrismann, E., Zwölf Lieder für hohe Stimme mit Pfte. 6 M. 75 S.  
 Haeser, C., Op. 83. Lieder im Volkston für vierstimmigen Männergesang. Partitur u. Stimmen. 1 M. 50 S.  
 Klauwell, O., Op. 7. Sechs Impromptus f. Pfte. 1 M. 50 S.  
 Kogel, G. F., Op. 8. Am Meer. Charakterstücke f. Pfte. zu 4 Händen. No. 1. Am Strande. 1 M. 50 S.  
 Schumann, R., Op. 102. No. 2. Stück im Volkston für Orchester übertragen von H. Urban. Partitur u. Stimmen. 3 M.

**Meser (Fürstner) in Berlin.**

- Wagner, R., Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg. Vollständ. Clav.-Auszug mit Text. Neue nach der vom Componisten vervollständigten Partitur revidirte Ausgabe v. Jos. Rubinstein. 24 M.  
 — Der Venusberg. Neue Scene zur Oper Tannhäuser. Erleicht. Clavier-Arrangement v. A. Heintz. 3 M.

**Näumann in Dresden.**

- Leitert, G., Op. 39. Valses p. Pfte. à 4 mains. 3 M.  
 Ramann, B., Op. 30. Vier Lieder u. Gesänge f. 1 St. m. Pfte. 2 M. 50 S.

**Schott's Söhne in Mainz.**

- Wagner, R., Götterdämmerung. Vollst. Partitur. 120 M.  
 — Grosser Festmarsch f. Pfte. übertr. 2 M. 10 S.

**Schuberth in Hamburg.**

- Cobelli, B., Op. 54. Von ihrem Kuss berauscht. Lied f. 1. St. m. Pfte. 75 S.  
 Ehrhardt, A., Op. 4. Sonatine f. Pfte. u. Violine. 1 M. 25 S.  
 — Op. 21. Sonate (leicht) f. Pfte. u. Violine. 3 M.  
 Feyhl, Joh., Op. 39. Blütenregen. Salonstück f. Pfte. 1 M. 50 S.  
 Goldner, W., Op. 39. Deuxième Suite moderne p. Pfte. à 4 m. 4 M.  
 Grädener, Carl G. P., Op. 26. Vier Lieder f. 1 St. m. Pfte.  
 No. 1. Weil' auf mir du dunkles Auge, von N. Lenau. 50 S.  
 No. 2. Vor Kälte ist die Luft erstarrt, von N. Lenau. 50 S.  
 No. 3. Süßer Tod komm, von Herder. 50 S.  
 No. 4. Lieb' ich dich herzlich, sprich, von Gaudy. 75 S.  
 — Op. 34. Vier deutsche Lieder f. 1 St. m. Pfte.  
 No. 1. Sonnenblume, von Scheuerlei. 50 S.  
 No. 2. Liebestreue, von R. Reinick. 50 S.  
 No. 3. Himmel und Meer, von W. Müller. 50 S.  
 No. 4. Der Lieder Heimkehr, von R. Reinick. 75 S.  
 — Op. 45. Sechs Lieder von J. E. v. Eichendorff, f. 2 St. (Sopran u. Alt) m. Pfte.  
 No. 1. Zigeunerinnen. 75 S.  
 No. 2. Der traurige Jäger. 75 S.  
 No. 3. Kehraus. 75 S.  
 No. 4. Mariä Sehnsucht (Legende). 75 S.  
 No. 5. Der Schalk. 75 S.  
 No. 6. Musikantinnen (spanisch). 75 S.  
 Hamel, Ed., Op. 32. Trio p. Pfte., Violon u. Vclle. 4 M. 50 S.  
 Jensen, Ad., Zehn Stücke aus Romantische Studien. Op. 8. Für Vclle u. Pfte., übertragen von Ferd. Hüllweck.  
 No. 1. Gelübde. 1 M. 20 S.  
 No. 2. Neues Leben. 1 M. 20 S.  
 No. 3. Unerwartetes Glück. 1 M. 20 S.  
 No. 4. Nach vollbrachtem Tage. 1 M. 30 S.  
 No. 5. Sehnsucht. 1 M. 20 S.  
 No. 6. Frohe Botschaft. 1 M. 20 S.  
 No. 7. Träumerei. 75 S.  
 No. 8. Arme Gefangene. 1 M. No. 9. Mein Ruh' ist hin. 1 M. 30 S.  
 No. 10. Liebesfrühling. 1 M.  
 Kienzl, Wilhelm, Op. 3. Skizzen. Neun Tonstücke f. Pfte. 3 M.  
 Krug, D., Op. 90. Der Elfen Nachtgesang. Romantische Tondichtung f. Pfte. 2. Orig.-Ausg. 2 M. 50 S.  
 Kudelski, C. M., Op. 26. Souvenir de l'Opéra: Faust, de Gounod, p. Violon av. Pfte. 1 M. 50 S.  
 (Jeune Artiste. Cab. 12. Neue Ausg.)  
 Sammlung russischer Romanzen und Lieder, f. 1 St. m. Pfte. Deutscher u. russischer Text. Uebersetzung von Bruno. No. 237—260. 24 M. 25 S.

**Gebr. Streiber in Kiel.**

- Kanzler, W., Op. 3. Mazurka brillante p. Pfte. 1 M.

**Sulzer in Bielefeld.**

- Brahmüller, G., Op. 44. Gesang der Nonnen, von Uhland, f. 3st. Frauenchor, Sopran- u. Alt-Solo u. kleines Orchester. Clavierauszug 2 M. 25 S. Orchesterstimmen 3 M. 50 S. Chorstimmen 75 S. Solostimme 25 S.

**Anzeigebblatt.**

(Inserate von Mitgliedern des Vörjensvereins werden die dreizehnbaltene Petitzeile oder deren Raum mit 7 Pf., alle übrigen mit 15 Pf. berechnet.)

**Gerichtliche Bekanntmachungen.**

**Gerichtlicher Verkauf.**

[30689.]

Sämmtliche zur Buchhändler Sibelius'schen Concursmasse (N. Landau'sche Sortiments- und Antiquariats-Buchhandlung) gehörigen Vorräthe, bestehend in medizinischen, naturwissenschaftlichen und juristischen Werken, sowie sämmtliche Geschäfts-Utensilien sollen im Ganzen verkauft werden.

Das Lager ist werktäglich von 11—1 Uhr Gr. Friedrichstraße 103 zu besichtigen, auch werden dort Gebote bis 31. d. M. entgegen genommen.

Berlin.

Paul Dietz,  
gerichtlicher Verwalter der Masse.

**Geschäftliche Einrichtungen, Veränderungen u. s. w.**

Elmshorn (Holstein), im August 1876.

[30690.] P. P.

Mit Gegenwärtigem beehre ich mich Ihnen die ergebene Mittheilung zu machen, dass ich am hiesigen Platze unter der Firma

**Wilhelm Hahn**

eine **Buch-, Kunst-, Musikalien- und Landkarten-Handlung,**

verbunden mit einem

**Papier-**

**und Schreibmaterialien-Geschäft,** errichten und dieselbe am 1. Octbr. a. c. eröffnen werde.

Seit Mitte 1858 dem Buchhandel angehörend, arbeitete ich in den geachteten Handlungen der Herren Th. Herzbruch in Flensburg, Stiller'sche Hofbuchhandlung in Rostock, H. Schönlein in Stuttgart, Ebner & Seubert daselbst, Doleschal's Buchhandlung in Luzern, Eng. Kroll in Salzburg, R. Seelig in Lübeck, Fr. Ebhardt in Berlin und Faesy & Frick, k. k. Hofbuchhandlung in Wien.

Während dieser 19jährigen Thätigkeit habe ich mir diejenigen Kenntnisse und Erfahrungen zu eigen gemacht, welche zu der gedeihlichen selbständigen Leitung eines Geschäfts erforderlich sind.

Im Besitze genauester Kenntnisse aller Verhältnisse des Landes sowie mehr als hinreichender Fonds, bietet Elmshorn, blühende Stadt von 8000 Einwohnern, mit seiner wohlhabenden, intelligenten Umgebung bei umsichtiger Geschäftsführung,