

Neue Musikalien

im Verlage von
F. E. C. Leuckart
in Leipzig.

[36120.]

(Nova-Sendung No. V.)

Böhme, Ferd., Op. 7. Quartett No. 3 in C-moll für 2 Violinen, Viola u. Violoncello. 7 M. 50 S.

Cuzent, Paul, Pick-Pocket-Quadrille. Neue Ausgabe.

Für Orchester. 5 M.

Für Piano zu 2 Händen. 1 M.

Fahrbach, Philipp, Op. 61. s' Schwarzblätzl aus'n Weanerwäld. Walzer im Ländler-Style. Neue Ausgabe.

Für Orchester. 5 M.

Für Piano zu 2 Händen. 1 M. 20 S.

Franz, Rob., Sechs deutsche Lieder aus dem 15. und 16. Jahrhundert für eine Singstimme mit Piano. Neue Ausgabe in 8. 1 M. 50 S.

Jensen, Adolf, Op. 1. Sechs Lieder für eine Singstimme mit Piano. Neue Ausgabe in 8.

Ausgabe für hohe Stimme. 1 M. 50 S.

Ausgabe für tiefere Stimme. 1 M. 50 S.

Koschat, Th., Op. 11. Karntner G'müath für Männerchor. Part. und St. 80 S.

— Op. 13. Städterbua und Almadirn, für Bariton-Solo und Männerchor. Part. und St. 1 M. 25 S.

— Op. 21a. S'Herzlad, für Männerchor. 80 S.

— Drei Kärntner Volksweisen (Verlassen bin i; Da Kartner Bua; Da Tost). Neue Ausgabe. Part. u. St. 2 M.

Lachner, Vinzenz, Op. 57. Präludium u. Toccato für Piano. 1 M. 50 S.

Lange, S. de, Op. 21. Trio (in G-dur) für Piano, Violine und Violoncello. 10 M.

Löffler, Richard, Op. 184. Waidmann's Ritt. Musikalische Dichtung für Piano. 1 M. 80 S.

Rheinberger, Josef, Op. 89. (Quartett in C-moll) für 2 Violinen, Viola und Violoncello.

A. Partitur. In 8. Geheftet 4 M.

B. Stimmen. 7 M. 50 S.

C. Für Piano zu 4 Händen bearb. v. Comp. 7 M. 50 S.

Ries, Franz, Op. 26. No. 5. Introduction und Gavotte aus der Suite.

D. Für Orchester bearb. von Joh. Nep. Cavallo. In Stimmen. 6 M.

E. Für Violoncello und Piano bearb. von Carl Lüstner. 1 M. 50 S.

Saran, A., Op. 5. Fantasie in Form einer Sonate, für Piano zu 4 Händen bearb. v.

F. Gustav Jansen. 7 M. 50 S.

— Op. 6. Drei Clavierstücke. Ausg. in Nummern:

No. 1. Polonaise. 80 S.

No. 2. Marsch. 80 S.

No. 3. Walzer. 1 M.

Tschaikowsky, P., Op. 9. Trois Morceaux pour Piano.

No. 1. Réverie. 1 M.

No. 2. Polka de Salon. 1 M.

No. 3. Mazurka de Salon. 1 M.

— Op. 19. Six Morceaux pour Piano. In einem Heft. 5 M.

Tschirch, Wilhelm, Op. 52. Messe für Männerst. (Chor und Soli) mit Blasinstrumenten oder Orgel. Partitur mit untergelegter Orgelstimme. Netto 7 M. 50 S.

Singstimmen	{	Theil I: Kyrie; Gloria; Credo. 1 M. 60 S.
		Theil II: Sanctus; Benedictus; Agnus. 1 M. 60 S.
	{	

Vierling, Georg, Op. 20. Gretchens Beichte von Hoffmann von Fallersleben.

Duett für Sopran u. Alt mit Piano. 1 M.

— Op. 26. Vier Quartette (Mag da draussen; Täuschung; An den Mond; Frühlingsgefühl) für gemischte Stimmen. Partitur u. Stimmen. 2 M. 80 S.

— Op. 39. Frühling von H. Lingg, für 4 Singst. (Sopran, Alt, Tenor und Bass) mit Piano. 1 M. 50 S.

— Op. 52. Drei vierstimmige Gesänge für Sopran, Alt, Tenor und Bass. Partitur und Stimmen. 3 M. 50 S.

[36121.] Soeben erschien das zweite Heft von:

Archivio

per le

Scienze Mediche.

Pubblicato

da una Società di studiosi

e diretto da

G. Bizzozero.

Ich versende dies, sowie die weitere Fortsetzung, nur auf Verlangen und in fester Rechnung und ersuche, wo es noch nicht geschehen, baldgef. verlangen zu wollen.

Turin, 30. Septbr. 1876.

Hermann Loescher.

Nur auf Verlangen.

[36122.]

Soeben erschien:

Allgemeine Bauordnung

für

Städte und Landgemeinden.

Zum Gebrauch für Behörden und Beamte bei der Ausarbeitung neuer Localbauordnungen u. c.

von

Albrecht,

Regierungs- und Baurath.

4½ Bogen gr. 8. Geh. 1 M. ord., 75 S. no.; baar 7 + 6, fest 13 + 12.

Hannover, 1. October 1876.

Selwing'sche Verlagsbuchhandlung.

Nur auf Verlangen!

[36123.]

Unlängst erschienen in zwölfter Auflage:

32

Kalligraphische Musterblätter
aller Schriftgattungen
mit den verschiedenartigsten Verzierungen im neuesten Geschmack,

für

Kalligraphen, Lithographen, Graveure, Schildermaler u. sowie für Verehrer der höheren Kalligraphie von

August Köhler.

Quer 8. Eleg. cartonirt. Ausg. I. 2 M. 40 S. ord., 1 M. 60 S. netto, 1 M. 20 S. baar; Ausg. II. mit Farbendruckumschlag:

2 M. 50 S. ord., 1 M. 80 S. netto, 1 M. 40 S. baar.

Freiexemplare: 13/12.

Ich bitte, diese sehr verkäuflichen Vorlagen stets auf Lager zu halten!

A cond. kann ich nur in einfacher Anzahl expediren!

Hamburg, October 1876.

G. Gasmann's Verlag.

[36124.] Beim Beginn der regeren Geschäftszeit empfehlen wir nachstehende Werke unseres Verlages zur thätigen Verwendung:

Ueber den Eölibatszwang bei der römisch-katholischen Geistlichkeit, von einem Katholiken. Preis: 40 S. ord., 30 S. netto.

Riefs, J., Deutsch sei unter Deutschen die Kirchensprache. Preis: 15 S. ord., 12 S. netto.

Riefs, J., die Ohrenbeichte. Preis: 25 S. ord., 18 S. netto.

Längin, G., Johann Peter Hebel. Ein Lebensbild. Preis: 3 M. ord., 2 M. 25 S. netto; geb. 3 M. 5 S. netto, geb. m. Goldschnitt 3 M. 45 S. netto.

Speziell für badische Handlungen:

Reutti, Zusammenstellung der jetzt noch geltigen Gesetze und Verordnungen über die Liegenschafts-, Erbschafts- und Schenkungsaccise im Großherzogthum Baden. Preis: 3 M. ord., 2 M. 25 S. netto; geb. 3 M. 25 S. netto.

Verfassungsurkunde, die, für das Großherzogthum Baden (v. 22. Aug. 1818). Preis: 80 S. ord., 60 S. netto.

Gsell, P., die landwirthschaftlichen Verhältnisse des Amtsbezirks Adelsheim. Preis: 1 M. ord., 75 S. netto.

Handlungen, welche Aussicht auf Absatz haben, stellen wir Exemplare à cond. in mäßiger Anzahl zur Verfügung. Indem wir die geehrten Handlungen bitten, bei Bestellung sich des Raumburg'schen Wahlzettels zu bedienen, zeichnen wir

Achtungsvoll

Carlsruhe.

Madlot'sche Buchhdlg.