

[38443.] In 14 Tagen erscheint in meinem Verlage:

„Lieben und Leiden.“

Neue Novellen

von

Emilie Kellner,

geb. Andrae.

Eleg. brosch. 5 M. ord. = 3 M. 75 λ netto.

(Baar b. Vorausbest. 40% u. 9/8 Expl.)

In Orig.-Einband geb. 6 M. ord. = 4 M. 50 λ netto. (Baar b. Vorausbest. 3 M. 75 λ)

= Zwei reizend und frisch geschriebene Novellen der sinnigen Verfasserin von „Goethe und das Urbild seiner Suleika“ enthaltend, wird das elegante Buch von allen bessern Leihbibliotheken gern gekauft werden und als Geschenk für geistvolle Damen zum bevorstehenden Feste die geeignetste Verwendung finden. =

A cond. expedire ich nur nach Maßgabe der festen und Baar-Bestellungen und erbitte Ihre dahin zielenden geschätzten Aufträge.

Achtungsvoll

Leipzig, 24. October 1876.

Bernhard Schlicke.

Nur hier angezeigt!

[38444.]

P. P.

In ca. 14 Tagen erscheint in meinem Verlag:

Belgische Studien.

Schilderungen und Erörterungen

von

Dr. Friedrich Oetker,

Mitglied des Deutschen Reichstags etc.

38 Bogen gr. 8. Preis: 10 M.

Inhalt:

- I. Vereinsleben und Schaubelustigungen.
 1. Mannigfaltige Gesellschaften. Preiskämpfe. Ausstellungen.
 2. Preis-Vertheilungen. Festlichkeiten und Uebertreibungen. Oeffentliche Ehrenbezeugungen. Taufe Karl's V. Feierliche Einzüge. Ein Tanzbuch.
 3. Belustigungen zu Ehren Philipp's II. Fröhliche Einzüge Albert's und Isabellens. Ein berühmtes Evangelienbuch.
 4. Der Stelzenkampf zu Namür. Schaugepränge unter Philipp IV. und Joseph II., zu Ehren Napoleon's und König Leopold's.
 5. Kirchliche Verbrüderungen. Waffengilden und Handwerksinnungen. Processionen. Ommegang.
 6. Geistliche und weltliche Schauspiele. Rederijker.
 7. Wallfahrten und Bittgänge. Kirmessen. Die Procession zu Veurne.
 8. Carnevalsgesellschaften. Fastnachts- u. sonstige Gelage. Mummereien.
- II. Städtebilder.
 1. Mecheln.
 2. Brügge.
 3. Gent.
- III. Die Beginenhöfe.

Dreiundvierzigster Jahrgang.

IV. Kunst und Kunstgewerbe.

1. Der Brügger Kamin.
2. Hans Memling und seine Werke.
3. Das Spellewerken oder Spitzenklöppeln.

V. Die Rettungshäuser zu Ruysselede und Beernem.

VI. Die Meeresküste.

1. Strand- u. Dünenleben. Polypen. Balanen. Entenmuscheln. Seeanemonen. Seesterne. Seeigel.
2. Garneelenfang. Eine Dünenwohnung. Fischerei. Häringsfang. Kabeljaufang. Fischerleben und Gebräuche. Köder. Seewürmer.
3. Leuchtthiere. Muscheln. Austernzucht- und Bewahranstalten. Hummer und Krabben.
4. Dünenbildung und Dünenveränderung. Dünengewächse. Verschlammungen.
5. Schwimmende Inseln und Rasenflächen. Die angebliche Verschiebung Dordrechts im Jahre 1421.

VII. Nationalitäten und Sprachenstreit.

1. Ursprung der Belgier, der Vlamingen und Walen.
2. Der Sprachgegensatz. Die Thiersage. Die Isengrimme und Blaufüßler.
3. Der Sprachen- und Rassenstreit; die Vlamische Bewegung.

Bezugsbedingungen:

10 M. ord. In Rechnung 25%, baar 33 1/3% u. 7/6.

Vor Erscheinen eintreffende Bestellungen expedire ich baar mit 40% u. 7/6. Ich bitte, bald zu verlangen.

Hochachtungsvoll

Stuttgart, 23. October 1876.

August Auerbach.

Neue Novellen von Carl Marquard Sauer!

[38445.]

Breslau, den 22. October 1876.

P. P.

In einigen Tagen versende ich nach den eingegangenen Bestellungen:

„Intermezzo“.

Neue Erzählungen

von

Carl Marquard Sauer.

1 Bd. 13 Bogen 8. Eleg. brosch. Preis 4 M. ord., 3 M. netto.

Inhalt:

Allan und Ellen, eine Novelle.
Zwei Weihnachten, eine Studentengeschichte.

Dieser Band Novellen eignet sich vermöge seiner eleganten Ausstattung auch als Weihnachtsgabe.

Ich bewillige Ihnen bei Vorausbestellung bis zum Tage der Ausgabe

50% Rabatt gegen baar u. 7/6.

Nach Erscheinen hört diese Vergünstigung auf, und gelten alsdann folgende Bezugsbedingungen: In Rechnung 25%, gegen baar 33 1/3% Rabatt und auf 6—1 Freixemplar.

Unverlangt versende ich nicht.

Hochachtungsvoll und ergebenst

S. Schottlaender, Verlagsbuchhandlung.

[38446.]

Neue

Klavier-Compositionen,

(leicht spielbar)

mit 70% und 7/6 Exempl.

Am 1. November c. erscheinen:

L. Gobbaerts,

Fantasie Tannhäuser. 1 M. 80 λ

G. Ludovic,

Op. 37. Valse des Patineurs. 1 M. 50 λ

Op. 39. Au bord du Lac. 2 M.

Op. 42. Galop du Diable. 1 M. 50 λ

Op. 43. Souvenir de Bâle. 1 M. 30 λ

Op. 44. Rêve d'un Ange. 1 M. 50 λ

L. Streabbog,

Op. 129. Feuilles de Printemps,

6 Danses faciles et élégantes. Cplt. 2 M. 50 λ

Einzeln:

No. 1. Valse; No. 2. Polka; No. 3. Schottisch; No. 4. Polka-Mazurka; No. 5. Galop. à 60 λ ; No. 6. Quadrille. 1 M.

Die Compositionen von Gobbaerts, Ludovic und Streabbog (Genre: Goria, Ketterer, Lefébure-Wély, Lange, Lichner, Oesten), sind in Amerika, Belgien, England, Frankreich so gangbar, dass ich mich veranlasst gesehen habe, mit diesen Componisten einen mehrjährigen Contract abzuschliessen, da ich überzeugt bin, dass dieselben auch in Deutschland bald bekannt sein werden. Um obige Piècen einzuführen, liefere ich dieselben bis zum 1. Juli 1877 fest oder baar mit 70% und 7/6 Exemplare.

Berlin.

Adolph Fürstner.

[38447.] Soeben erschien das nachstehende hochwichtige Werk:

A Grammar

of the

Hindi Language:

in which are treated the Standard Hindí, Braj, and the Eastern Hindí of the Rámáyan of Tulsí Dás,

also

The colloquial Dialects of Marwar, Kumaon, Avadh, Baghelkhand, Bhojpur etc., with copious philological Notes.

By the

Rev. S. H. Kellogg, M. A.,

Amer. Presb. Mission., Corr. Member of the Amer. Oriental Society.

Ein starker Band gr. 8. XVIII u. 416 Seiten.

Leinwand. Preis 18 sh.

Die erste wissenschaftliche Grammatik des Hindi, zugleich ein werthvoller Beitrag zur Sprachvergleichung der neu-arischen Sprachen Indiens.

London.

Trübner & Co.

57 u. 59 Ludgate Hill.

529