

Eintracht beim Mahle. (Kaninchen bei Kraut u. Rüben.) Nach E. Sinding 1872, in lith. Oelfarbendr. 55 u. 68 C. 20 \mathcal{M} . Ebd.
 Spielende Katzenfamilie. Nach E. Schmitzberger in lith. Oelfarbendr. 55 u. 68 C. 20 \mathcal{M} . Ebd.
 Varenna am Lago di Como. Lago di Lugano. (2 Bl. ital. Landschaften mit Staffage.) Nach Carl Harsch in lith. Oelfarbendr. 47 u. 78 C. à 24 \mathcal{M} . Ebd.
 Mittag am Starnberger See. (Baumlanschaft mit Badenden u. Kühen im Wasser.) Nach C. Ebert lith. v. M. Riedler. Oelfarbendr. 42 $\frac{1}{2}$ u. 77 $\frac{1}{2}$ C. 24 \mathcal{M} . Ebd.
 Die Spielgenossen. (Kind mit Katzen.) Nach W. Velten in lith. Oelfarbendr. 33 u. 39 C. 12 \mathcal{M} . Ebd.
 Unter dem Christbaum. (Sitzender Knabe m. Bilderbuch.) Nach Kurzbauer in lith. Oelfarbendr. 33 u. 39 C. 12 \mathcal{M} . Ebd.
 Beim Dessert. (Drei weintrinkende Herren am Tisch.) Nach Jos. Munsch in lith. Oelfarbendr. 31 $\frac{1}{2}$ u. 42 $\frac{1}{2}$ C. 16 \mathcal{M} . Ebd.
 L'amour sacré et l'amour profane. (Himmlische u. irdische Liebe.) Nach Tizian (Gall. Borghese in Rom) gest. von Fr. Weber. 30 u. 60 $\frac{1}{2}$ C. 40 \mathcal{M} . Kaeser in Wien.
 Eisleben. Totalansicht. Aufgen. u. lith. v. G. Frank. Tondr. 33 $\frac{1}{2}$ u. 57 C. 5 \mathcal{M} . Maehnert's Verlag in Eisleben.
 Engel zu Gott. (Schwebender Engel mit Kind.) Nach W. v. Kaulbach in lith. Oelfarbendr. 38 u. 29 C. 2 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Oestreich & Hartmann in Berlin.
 Griechin. Italien. Hirtenknabe. 2 Bl. Brustbilder. Lith. Oelfarbendr. 46 u. 35 $\frac{1}{2}$ C. à 4 \mathcal{M} ; kl. Ausg. 38 u. 29 C. 2 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Ebd.
 Schweizer Landschaften. Naturaufnahmen v. A. Mosengel. 4. Lf. (Kirche v. Montreux. Schloss u. Rhônebrücke b. St. Maurice. Matterhorn. Schloss Chillon am Genfersee. Misocco im Thale der Moësa. Untere Reichenbachfall). Lith. Farbendr. Qu.-Fol. 24 \mathcal{M} ; einz. à Bl. 5 \mathcal{M} . Eleg. Mappe hierzu 10 \mathcal{M} . Seitz in Wandsbeck.

II. Photographien, Photo-Lithographien und Lichtdrucke.

Jos. Victor Scheffel. Brustbild. Nach d. Leben phot. v. Schulz u. Suck. Fol. In Oval-Carton 20 \mathcal{M} . Bielefeld's Hofbuchh. in Carlsruhe.
 Dasselbe in 8. 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} ; in 16. 75 \mathcal{S} . Ebd.
 Metz u. seine Umgebung. Bl. 49. Fort Manteuffel. 50. Theaterplatz. 71. Ruinen d. röm. Aquädukts b. Jouy. 72. Kirche in Ars. 111. Kathedrale. 112. Präfector. Nach d. Natur phot. v. Holt. gr. qu. 4. à Bl. 2 \mathcal{M} . Deutsche Buchhandlg. in Metz.
 Erinnerung an R. Wagner's Bühnenfestspiel, Bayreuth, Aug. 1876. (Portrait-Tableau mit dem Theatergebäude.) Phot. v. G. Brokesch. 37 u. 27 C. 15 \mathcal{M} ; II. Gr. 7 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Hucke in Leipzig.
 Die Festbauten beim Kaisereinzug in Leipzig am 5. Sept. 1876; 8 Bl. Portale mit Vorder- u. Rückansicht, 1 Bl. Augustusplatz u. 1 Bl. Saxonia, Borussia u. Germania (Allegorie) v. L. Clasen. Nach d. Natur phot. v. Bellach. 4. à Bl. 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} ; cplt. in Mappe 20 \mathcal{M} . B. Köhler's Buchh. in Leipzig.
 Franz Liszt. Kniestück sitzend. Nach d. Leben phot. v. Fr. Hertel. Mit Facs. gr. 8. 2 \mathcal{M} ; in 16. 1 \mathcal{M} . Kühn in Weimar.
 Derselbe. Brustbild. N. d. Leben phot. v. Hertel. 2 Aufnahmen. Mit Facs. gr. 8. à 2 \mathcal{M} . Ebd.
 Zur Erinnerung an d. Nibelungen-Aufführung in Bayreuth 1876. Comp. u. hrsg. v. L. Sauter. (Die Büste Wagner's umgeben v. Theater-Ansichten etc.) Phot. 29 u. 23 C. 6 \mathcal{M} . Schloemp in Leipzig.
 Mannen u. Frauen der Götterdämmerung. (Portrait-Tableau, inmitten das Brustbild Wagner's.) Zusammengest. v. L. Sauter. Phot. 40 u. 27 C. 6 \mathcal{M} . Ebd.
 Das Nibelungen-Orchester, Bayreuth 1876 (Portrait-Tableau, inmitten Hans Richter's Brustbild). Phot. v. Sauter. 44 u. 28 C. 8 \mathcal{M} . Ebd.
 Carl Simrock. Brustbild in Oval. Nach d. Leben phot. v. E. Koch. 8. 1 $\frac{1}{4}$ \mathcal{M} ; in 16. 80 \mathcal{S} . Standke in Bonn.
 Schloss Biebrich u. Ruine im Park. 3 Bl. Ansichten nach d. Natur phot. v. C. Hertel in Mainz. 26 u. 32 C. à 4 \mathcal{M} . v. Zabern in Mainz.
 Frankfurt a/M. 22 Bl. Ansichten aus der Stadt. Nach d. Natur phot. v. C. Hertel. 26 u. 32 C. à 4 \mathcal{M} . Ebd.
 Dasselbe. 3 Bl. Ansichten a. d. Palmengarten. Ebenso. Ebd.
 Dasselbe. 4 Bl. Ansichten a. d. zoologischen Garten. Ebenso. Ebd.
 Homburg v. d. Höhe. 5 Bl. Ansichten vom Schloss, Kurhaus u. Teich. Nach d. Natur phot. v. C. Hertel. 26 u. 33 C. à 4 \mathcal{M} . Ebd.

Mainz. 33 Bl. Ansichten der Stadt, des Domes, des Kreuzganges, der Fenster im Kreuzgange, Portale etc. Nach d. Natur phot. v. Hertel. 26 u. 33 C. à 4 \mathcal{M} . Ebd.
 Wiesbaden. 11 Bl. Ansichten der Stadt, der evang., kath. Kirche u. griech. Capelle. Nach d. Natur phot. v. Hertel. 26 u. 33 C. à 4 \mathcal{M} . Ebd.
 Dasselbe. 6 Bl. Partien a. d. Kurgarten und Jagdzimmer auf d. Platte. Nach d. Natur v. Hertel. 26 u. 33 C. à 4 \mathcal{M} . Ebd.

III. Illustrirte Werke und Albums.

Wandermappe. Ein Künstler- u. Familienalbum. 36 Orig.-Handzeichnungen d. neueren Schule in Feder u. Blei, Kreide u. Kohle. I. Sammlg. (36 Bl. in Lichtdr. nach C. v. Piloty, Grützner, Kurzbauer, Makart, Rosenthal etc. auf farb. Cartons, nebst 4 Bl. Text.) Fol. In eleg. Lnwdmappe. 60 \mathcal{M} ; in Leder 75 \mathcal{M} . Ad. Ackermann in München.
 Der alte Matrose. v. Ferd. Freiligrath. Nach d. Engl. v. Coleridge. Illustr. v. Gust. Doré. (38 Holzschnitte v. Pisan, Jonnard u. Gusman m. 12 Texts.) Gr. Fol. Eleg. Lnwd. m. Goldschn. 50 \mathcal{M} . Amelang's Verlag in Leipzig.
 F. Siebmacher's grosses u. allgem. Wappenbuch in e. neuen vollst. geordneten u. verm. Aufl. neu hrsg. 144. Lfg. 4. 6 \mathcal{M} . Bauer & Raspe in Nürnberg.
 Das grüne Gewölbe zu Dresden. 100 Taf. in Lichtdr., enth. gegen 300 Gegenstände a. d. verschied. Zweigen d. Kunst-Industrie. Mit Erläutergn. v. Dr. F. Th. Graesse. 2. u. 3. Lfg. (Bl. 10—30). Fol. 16 \mathcal{M} ; einz. à Bl. 2 \mathcal{M} . Bette in Berlin.
 Deutsches Künstler-Album. Mit Beiträgen lebender Künstler u. Dichter. Neue Folge. X. Bd. (1877.) Der Text ges. u. hrsg. v. Ed. Scherenberg. (12 lith. u. 9 chromolith. Bl. nach Scheuren, A. Achenbach, Kleinmichel etc. u. 112 S. ill. Text.) Imp. 4. 15 \mathcal{M} ; eleg. Lnwd. 22 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Breidenbach & Baumann in Düsseldorf.
 Vom deutschen Rhein. Mit landschaftl. u. archit. Ansichten nebst Illustrationen z. rhein. Dichtungen v. C. Scheuren. 4—7. Lfg. (8 chromolith. Ansichten nebst 8 Schriftbl. mit Randbildern) gr. qu. Fol. à 7 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Ebd.
 Goethe's Faust. Photographien nach Orig.-Gemälden v. A. v. Kreling. 7. (Schluss-)Lfg. (Bl. 13. Faust's Fluch. 14. Margarethe's Erlösung.) Facs.-Ausg. 60 \mathcal{M} ; einz. à Bl. 30 \mathcal{M} . Gr. II. 22 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} ; einz. à Bl. 13 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Bruckmann's Verlag in München u. B.
 Die Schweiz v. Dr. Gsell-Fels. Mit Bildern u. Zeichnungen (in Holzschn.) v. A. Bachelin u. A. 11. u. 12. Lfg. Fol. à 2 \mathcal{M} . Ebd.
 Zoologische Ergüsse. Ein Album zwei-, vier- u. mehrfüßiger Dichtungen v. R. Schmidt-Cabanis. Mit 31 eingedr. Illustr. v. G. Mützel. gr. 4. Eleg. cart 10 \mathcal{M} . Denicke's Verlag in Berlin.
 Durchs deutsche Land. Maler. Stätten a. Deutschland u. Oesterreich. In Orig.-Radirungen v. B. Mannfeld. 5. u. 6. Lfg. (10 rad. Bl. u. Text z. I. Bd.) Fol. à 4 \mathcal{M} . A. Duncker in Berlin.
 Unser Hausgärtchen. 21 Orig.-Compositionen v. O. Pletsch. In Holzschn. ausgef. v. H. Günther u. K. Oertel. Mit Reimen v. V. Blüthgen. 4. Cart. 6 \mathcal{M} . A. Dürr in Leipzig.
 Die wichtigsten, essbaren, verdächtigen u. giftigen Schwämme. Naturgetreue Abbildungen ders. auf 12 (chromolith.) Taf. Zusammengest. v. Dr. Fr. W. Lorinser. gr. qu. 4. Nebst Textheft. In Mappe 10 \mathcal{M} ; Prachtausg. auf Cartons 15 \mathcal{M} . Hölzel's Verlag in Wien.
 Aus dem Leben. Humorist. Feder-Zeichnungen v. Gust. Guthknecht. (12 Bl. in phot. Druck.) Fol. In eleg. Mappe 20 \mathcal{M} . Phototyp. Institut in Berlin.
 Deutsche Minnesänger in Bild u. Wort. Gez. v. E. v. Lüttich, gest. v. E. Forberg. Text v. Dr. H. Holland. (In 6 Lfgn.) 1. Lfg. (Walther v. d. Vogelweide u. Ulrich v. Liechtenstein). Fol. 7 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Kaeser in Wien.
 Deutsche Kunst in Bild u. Lied. Orig.-Beiträge deutscher Maler, Dichter u. Tonkünstler. Hrsg. v. A. Traeger. 19. Jahrg. 1877. (18 lith. Bl. nach A. Mali, O. Heyden, Gaisser etc.; dabei 8 in Farbendr. u. 110 S.) gr. 4. 13 \mathcal{M} ; in Lnwd. m. Goldschn. 17 \mathcal{M} . Klinkhardt in Leipzig.
 Landschafts- u. Städtebilder aus Süd-Amerika. Nach d. Natur aufgen. v. L. Rosenthal. (30 phot. Bl. u. 7 Texts.) gr. 4. In Mappe 45 \mathcal{M} . Lichtwerck in Berlin.
 Jagd-Album. Hirsch-Abnormitäten, inter. Hatzen etc. Nach d. Orig.-Radirungen d. J. E. Ridinger phot. II. Serie. 16. u. 17. Lfg. 4. à 4 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Ebd.
 Dasselbe. II. Serie. 18. (Schluss-)Lfg. (2 Bl.) 4. 2 $\frac{1}{4}$ \mathcal{M} . Ebd.