

J. Rothschild, éditeur
à Paris, rue des Saints Perès 13.
[3104.]

Neuigkeiten.

Les travaux publics de la France. — Routes et ponts. Chemins de fer. Rivières et canaux. Ports de mer. Phares et balises, publiés sous les auspices du Ministère des travaux publics, et sous la direction de M. Léonce Reynaud, Inspecteur général des ponts et chaussées, par les ingénieurs F. Lucas, Ed. Collignon, H. de Lagrené, E. Allard, Voisin-Bey.

Jeder Band wird einzeln abgegeben.

Erschienen sind Lfg. 1—10. mit 50 Tafeln und vielen Holzschnitten im Text. Preis 12 fr. per Lfg.

Lfg. 11—20. erscheinen im Monat Februar.

Grand atlas universel, dressé d'après les explorations les plus récentes par William Hughes, avec introduction par E. Cortambert, Conservateur à la Bibliothèque nationale. 2. Auflage. Folio-Band in prachtvollem Halb-Marquin-Einbande, enthaltend 51 Karten auf Leinwand geklebt mit Index aller Namen. Preis 125 fr.

Venise. — Histoire, art, industrie, la ville et la vie, par Charles Yriarte.

Folio-Band mit 400 Illustrationen. Erscheint in Lieferungen à 1 fr. (5 sind erschienen) oder in monatlichen Serien à 5 fr. (die erste ist erschienen) oder in 2 Halbbänden, wovon der erste mit 192 Illustrationen zum Preise von 20 fr. erschienen ist.

Die Kritik in den bedeutendsten Journalen Frankreichs, Italiens und Belgiens betrachtet den ersten Halbband als das schönste Buch der modernen Typographie; das Werk, obgleich auch nur zur Hälfte erschienen, hat hier das grösste Aufsehen erregt.

Les poissons. — Synonymie, description, mœurs, frai, pêche, iconographie, par H. Gervais et R. Boulart, du Muséum; introduction par Paul Gervais, Membre de l'Institut.

Tome I. — Poissons d'eau douce. — Ein Band mit 60 Chromotypographien und 56 Vignetten. 30 fr.; gebunden 35 fr.

Tome II. — Poissons de mer. 1. Partie. — Ein Band mit 100 Chromotypographien und 27 Vignetten. 45 fr.; gebunden 50 fr.

Der dritte Band (Ende des Werkes), mit 100 Chromotypographien, erscheint Ende Februar und enthält die Seefische.

Les papillons. — Organisation, mœurs, chasse, collection, classification et iconographie des lépidoptères d'Europe, par A. Dupuiset. Quart-Band mit 260 Holzschnitten und mit 50 col. Tafeln. 30 fr.; geb. 35 fr.

Les plantes médicinales et usuelles des

champs, jardins, forêts, par H. Rodin. 3. Aufl. mit 200 Figuren. Cart. 3 fr. 50 c.
Les prairies artificielles, par Ed. Vianne, Directeur du Journal d'agriculture progressive. Gross-Octav-Band mit 127 Holzschnitten. 8 fr.

L'Olivier. — Histoire, botanique, physiologie, culture, produits, usage, commerce, distribution géographique et bibliographie, par le Professeur A. Coutance. Gross-Octav-Band mit 120 Illustr. 15 fr.

Dieses Werk bildet die erste complete Monographie über den Olivenbaum; es ist wichtig für Botaniker und besonders für Agronomen in Oesterreich und den südlichen Ländern; wegen höchst interessanter Forschungen des Autors in historischer Beziehung dürften grössere Bibliotheken, Archäologen und Geistliche es nicht entbehren.

Géologie technologique. — Traité de ses applications aux arts et à l'industrie, d'après l'ouvrage du Dr. Page, traduit par S. Meunier, du Muséum. Ein Band mit 75 Illustrationen. Geb. 3 fr. 50 c.

L'Homme. — Histoire des origines et du développement de l'homme et des sociétés, par G. Le Bon.

Erscheint lieferungsweise mit Illustr. à 50 c.

Causeries scientifiques. — Progrès de la science et de l'industrie, par Henri de Parville, rédacteur du Journal officiel et des Débats. Unter der Presse Jahrg. 1876—1877 mit 50 Illustrationen. 3 fr. 50 c.

Le télégraphe terrestre, sous-marin et pneumatique, par Paul Laurencin. Ein Band mit 150 Illustrationen. Geb. 3 fr. 50 c.

Le trésor de la famille. — Encyclopédie des connaissances utiles dans la vie pratique, par J.-P. Houzé. Ein Band. 900 Seiten. Geb. 5 fr.

La chirurgie du foyer par le Dr. Ch. Babault. Ein Band mit 85 Illustrationen. 3 fr. 50 c.

Album graphique. — Recueil d'alphabets français, étrangers, ornés, couronnes, armes, supports, chiffres entrelacés et ornés, monogrammes, écritures et caractères étrangers, par J. Girault, graveur-calligraphe. 2 Bände. 160 Tafeln, auf Stahl gestochen und 4 Chromos. In elegantem Carton. Preis 30 fr.

Diese neue Auflage ist auf Tonpapier gedruckt; sie convenirt Gewerbe-Museen, öffentlichen Bibliotheken, Graveuren, Malern etc.

Le bijou. Revue des modes de la bijouterie ou musée pratique pour joailliers, bijoutiers, orfèvres, estampeurs, graveurs et peintres. 4. Jahrgang (1877).

Erscheint in monatlichen Nummern mit 2 colorirten und 2 schwarzen Tafeln. Preis per Jahr 45 fr.

[3105.] London, 30. December 1876.
Von Freitag den 5. Januar 1877 an erscheint hier wöchentlich eine neue

Wochen-Ausgabe der Times

zum Preise von 2 Pence per No. Ich liefere dieselbe franco per Kreuzband an jede beliebige Adresse im Bezirk des Post-Verbandes für 3 M. baar per Quartal, 6 M. per Semester, 12 M. per Jahr; franco Leipzig per Postpaket am Sonnabend für 1 M. 80 S. pr. Quartal, 3 M. 60 S. per Semester, 7 M. 20 S. per Jahr. Zu zahlreichen baldigen Bestellungen halte ich mich bestens empfohlen.

F. Wohlaer,
E. C., St. Paul's Buildings, Paternoster Row.

[3106.] Soeben erschien:

Verzeichniß

der

Rübenzuckerfabriken, Raffinerien, Candisfabriken des Zollvereins mit Angabe der Fabricationsmethoden nebst Adreß-Verzeichniß u. Geschäfts-Anzeigen,

h e r a u s g e g e b e n

von

Zabel & Co.

4 M. ordin., 3 M. netto baar.

Da Commissionsverlag, kann nur baar liefern.

Quedlinburg, 21. Januar 1877.

G. C. Guch.

[3107.] Soeben erschien:

Reiseskizzen

aus den

Vereinigten Staaten von Nordamerika

mit

besonderer Berücksichtigung der Eisenindustrie.

Zwei Vorträge

gehalten am 22. October 1876

von den Herren

Heinr. Macco,

Ingenieur in Siegen (I.),

und

O. Jasper,

Director in Creuzthal (II.)

im

Siegener Bezirksverein deutscher Ingenieure.

Preis 1 M. 50 S. mit 33½ % Rabatt und 13/12 Exempl.

Ich bitte, zu verlangen.

Handlungen in Eisenindustrie-Gegeuden sende ich bei Bezug von 13/12 Exempl. fest die gleiche Anzahl à cond.

Siegen, 21. Januar 1877.

Ph. Belle.