

[14966.] P. P.

Wir sind heute in der angenehmen Lage, Ihnen die Mittheilung machen zu können, dass die erste Auflage des im vorigen Herbst in unserem Verlage erschienenen Prachtwerks:

Vom Deutschen Rhein.
Mit Landschaften
und architektonischen Ansichten
nebst

**Illustrationen zu Rheinischen
Dichtungen**
in fünfzig Blättern

von
Caspar Scheuren

bis auf wenige Exemplare vergriffen ist.

Eine zweite, in der Ausführung noch verbesserte Auflage ist in Angriff genommen und bereits soweit gediehen, dass die ersten Blätter Ende April fertig werden. Wir bitten, dem Unternehmen auch fernerhin Ihr freundliches Interesse zuwenden und erhalten zu wollen; unsererseits werden wir alles aufbieten, Ihnen die Verwendung nach Möglichkeit zu erleichtern und dieselbe für Sie lohnend zu machen. In dieser Absicht werden wir auch diese zweite Auflage in 12 Lieferungen erscheinen lassen, wobei wir gleichzeitig die Bezugsbedingungen für Sie bedeutend günstiger gestellt haben.

Jede Lieferung enthält 4 Blatt — 2 landschaftliche Ansichten nebst den zugehörigen Arabeskenblättern —; der letzten Lieferung werden ausserdem der erste (Tondruck-) Titel, das Widmungsblatt an Se. Majestät den deutschen Kaiser und das Schlussbild *unberechnet* beigegeben. — Die zwei ersten Lieferungen erscheinen zusammen am 15. Mai als Doppellieferung und werden folgende vier landschaftliche Bilder:

**Köln, Koblenz,
Bonn, Bacharach,**

nebst den betreffenden Einleitungsblättern enthalten. Ausserdem legen wir *unberechnet* den

zweiten (farbigen) Titel

bei, der eins der schönsten Bilder im ganzen Werke ist und zur Gewinnung von Abnehmern ein Hauptzugstück abgibt.

Der Preis jeder Lieferung ist 7 M. 50 S.; Ihnen gewähren wir in Rechnung 25 %, baar 33 1/3 % Rabatt und bei Bezug in feste Rechnung auf 10, gegen baar auf 6 ein Freiexemplar.

Wie es in der Natur der Sache liegt, können wir nur fest und baar liefern; um Ihnen aber die Möglichkeit zu geben, sich ohne zu grosse Unkosten in den Besitz von Mustern zu bringen, haben wir uns entschlossen, Ihnen die erste Doppellieferung — aus 9 Blättern, wie oben aufgeführt, bestehend — bei Baarbezug zu unseren Selbstkosten: zu 7 M. 50 S. abzugeben.

Wir hoffen, dass Sie dieses Entgegenkommen und diese Vergünstigungen zu einem Versuch veranlassen werden und sehen Ihren werthen Bestellungen gern entgegen. — Die erste Doppellieferung steht in be-

liebiger Anzahl zu Diensten, Bestellung auf die Fortsetzung verpflichtet indess zur Abnahme der sämtlichen Hefte.

Die Originalprachtmappe ist auch bei dieser zweiten Ausgabe gleichzeitig mit der ersten Lieferung zu erhalten und kostet:

in Calico mit Lederrücken 18 M. ord.,
13 M. 50 S. no. baar;
in Schafleder 40 M. ord., 32 M. no. baar;
in Saffian 65 M. ord., 55 M. no. baar.

Gleichzeitig mit den ersten Lieferungen des Rheinwerks erscheinen die zwei ersten Hefte eines, bereits seit Jahren vorbereiteten Unternehmens unter dem Titel:

**Sammlung
ausgewählter Litographien**

nach
**vorzüglichen Werken deutscher
Künstler.**

Wir bringen in diesem Werke die besten Abdrücke der vorzüglichsten Litographien, die in den bisherigen Jahrgängen unseres »Künstler-Album« enthalten sind. Für die Güte der Originale, die als Vorlage gedient, wie auch der Wiedergabe in Lithographie sprechen die Namen der Künstler selbst; wir nennen von den Malern nur:

Andr. Achenbach, A. Baur, C. Becker, C. Bertling, C. Böttcher, W. Camphausen, F. Hiddemann, E. Hildebrandt, R. Jordan, L. Knaus, A. v. Kreling, G. Richter, H. Salentin, A. Schröder, E. Stammel, A. Tidemand, B. Vautier, A. v. Werner etc. etc.

Auf Stein übertragen sind die Bilder von *G. Feckert, A. Lüttmann, C. Süßnapp* und *M. Uffers*; ein Theil auch von den Malern selbst.

Die Blätter erscheinen in einer Grösse von 43 und 56 Centimeter. Der Umfang des Unternehmens ist vorläufig auf 10 Lieferungen zu je 6 Blatt festgesetzt. Alle 2—3 Wochen erscheint eine Lieferung. Die Auflage ist eine nur geringe: sie wird keinesfalls 250 übersteigen. Die ersten 100 Abdrücke werden numerirt. —

Der Preis der Lieferung ist 5 M.; in Rechnung gewähren wir 25 %, baar 40 % Rabatt.

In Nachfolgendem geben wir Ihnen den Inhalt der ersten zwei Lieferungen an:

Lieferung I.

Der Kunstfreund, gemalt von E. Stammel, lithographirt von *A. Lüttmann*.
Unser Liebling, gemalt von L. Knaus, lithographirt von *G. Feckert*.
Die Betenden, gemalt von A. Kindler, lithographirt von *C. Süßnapp*.
Vitoriella, gemalt von A. v. Werner, lithographirt von *C. Süßnapp*.
Pistolenschiessen, gemalt von F. Kraus, lithographirt von *G. Feckert*.
Heimliche Zusammenkunft, gemalt von C. Becker, lithographirt von *C. Süßnapp*.

Lieferung II.

Gute Freundinnen, gemalt von L. Knaus, lithographirt von *G. Feckert*.
Ein Virtuose, gemalt von G. Süs, lithographirt von *M. Uffers*.
Am Strande, gemalt von E. Hildebrandt, lithographirt von *G. Feckert*.

Feldpostbrief, gemalt von C. Hübner, lithographirt von *G. Feckert*.

Ein süßes Stündchen, gemalt von A. Kindler, lithographirt von *C. Süßnapp*.

In der Klosterbibliothek, gemalt und lithographirt von W. Riefstahl.

Soeben wurde im Druck fertig und liegt zur Versendung bereit ein

Clichés-Katalog,

der unsere sämtlichen Holzstöcke aufführt, von denen Clichés

zum Baar-Preise von 10 S. für den □ Cmtr. in Bleiabgüssen,

zum Baar-Preise von 15 S. für den □ Cmtr. in Kupferniederschlägen

abgegeben werden.

Der Katalog bringt auf 65 Seiten gr. Folioformat über 250 Bilder in der grössten Mannigfaltigkeit und vortrefflichsten Ausführung. Da wir von unsern Holzschnitten bisher niemals Clichés abgelassen, so dürfte sich für die Herren Verleger gewiss manches Bild darin finden, das für sie recht wohl zu verwenden wäre, zumal da viele der Blätter nur in einem einzigen Jahrgange des »Künstler-Album« vorkamen und somit doch nur einem verhältnissmässig geringen Theil des Publicums näher bekannt sind. — Wir liefern den Katalog zu 4 M. 50 S. no. baar, welchen Betrag wir jedoch bei Bezug von Clichés in der Höhe von wenigstens 100 M. wieder in Abzug bringen. Ausserdem gewähren wir bei grösserer Bestellung je nach Vereinbarung noch besondere Vergünstigungen.

Wir bitten, uns Ihren Bedarf recht bald angeben zu wollen und empfehlen uns Ihnen mit Achtung ergebenst

Düsseldorf, März 1877.

L. Baumann & Co.

Vorstehendes Rundschreiben in künstlerisch vollendeter Ausführung und prächtigster Ausstattung — die lithographischen Arbeiten daran (vier Druck) aus unserer Kunstanstalt, Typendruck von C. Grumbach in Leipzig — versandten wir dieser Tage. Sollte dasselbe einem der Herren Geschäftsfreunde nicht zugegangen sein, so bitten wir, es direct verlangen zu wollen.

Düsseldorf, 18. April 1877.

L. Baumann & Co.

Nur auf Verlangen!

[14967.]

Bei mir erscheint, und bitte ich um Angabe des Bedarfs:

**Das deutsche Geschäft
und seine Creditverhältnisse.
Wie sie sind und wie sie sein
sollten.**

Nach praktischen Erfahrungen
beleuchtet

von
N. Levinger.

Preis ca. 40 S.

Mainz, April 1877.

J. Diemer.