

## Neue Musikalien.

Verlag

von

Breitkopf &amp; Härtel in Leipzig.

[16030.]

- Bargiel, W., Op. 15a. Octett f. 4 Violinen, 2 Violoncelli u. 2 Vclle. Arr. für das Pfte. zu 4 Händen vom Componisten. 7 M. 25 S.
- Op. 15b. Quartett No. 3 für 2 Violinen, Viola u. Vclle. Arr. für das Pfte. zu 4 Händen vom Componisten. 4 M.
- Beethoven, L. van, An die ferne Geliebte. Liederkreis. Für das Pfte. übertr. von Franz Liszt. Neue revidirte Ausgabe. 2 M. 50 S.
- Die Vesper. Gedicht von Th. Moore. Nach dem Adagio aus dem Sextett in Esdur Op. 81b. Für 4 Singstimmen bearbeitet und mit Text unterlegt. Ausgabe für Sopran, Tenor und 2 Bässe. Part. u. St. 1 M.
- Ausgabe für Männerchor. Part. u. St. 1 M.
- Blumner, Sigismund, Orientalischer Marsch nach Türkischen (Dewlet) Motiven für das Pianoforte. 1 M. 50 S.
- Breslauer, E., Op. 30. Technische Uebungen für den Elementar-Klavier-Unterricht. 3 M.
- Chopin, F., Nottornos für Vclle. m. Pianofortebegleitung bearb. von C. Davidoff. 2 Bände. 4. Roth cart. n. 5 M.
- Clavier-Concerte alter und neuer Zeit. Bach, Beethoven, Chopin, Dussek, Field, Henselt, Hummel, Mendelssohn, Mozart, Reinecke, Ries, Schumann, Weber.
- Zum Gebrauch beim Conservatorium der Musik in Leipzig genau bezeichnet und herausgegeben von Carl Reinecke.
- No. 1. Bach, J. S., Concert. Dmoll. 3 M. 50 S.
- No. 2. Dussek, J. L., Concert. Gmoll. Erster Satz. 3 M.
- No. 3. Field, J., Concert. Asdur. Erster Satz. 3 M.
- Von dieser Sammlung von Concerten sind ferner einzeln erschienen:
- No. 4. Beethoven, L. van, Op. 15. Cdur. 4 M. — 5. Mozart, W. A., No. 8. Dmoll. 4 M. — 6. Mozart, W. A., No. 16. Cdur. 4 M. — 7. Mozart, W. A., No. 20. Ddur. 5 M. — 8. Beethoven, L. van, Op. 37. Cmoll. 4 M.
9. Mendelssohn, F., Op. 25. Gmoll. 4 M. — 10. Mendelssohn, F., Op. 40. Dmoll. 4 M. 50 S.
- Duetten-Kranz. Sammlung vorzüglicher Lieder und Gesänge für zwei weibliche Stimmen mit Begleitung des Pfte.
- No. 13. Jadassohn, S., Op. 36. No. 9. Volkslied. „So viel Stern' am Himmel stehen“. 75 S.

- No. 14. Hiller, Ferdinand, Op. 39. No. 2. Gruss. „Wenn zu mein Schätzerl kommst“. 50 S.
- No. 15. Hiller, Ferdinand, Op. 39. No. 4. Sonntag. „So hab' ich doch die ganze Woche“. 50 M.
- No. 16. Schlottmann, Louis, Op. 12. No. 2. Wenn sich zwei Herzen scheiden. „Wenn sich zwei Herzen scheiden“. 75 S.
- No. 17. Donizetti, G., Six Ballades. No. 6. Lebewohl. „Lass noch einmal voll Entzücken“. 1 M.
- No. 18. Rosenhain, J., Wasserfahrt. „Ich stand gelehnet an den Mast“. 75 S.
- Grünberger, L., Op. 17. 6 Lieder für eine Singstimme mit Begleitung des Pfte. 2 M. 75 S.
- Op. 18. 3 Nachtigallenlieder für eine Singstimme mit Begleitung des Pfte. 2 M.
- Grüters, Aug., 3 Gedichte für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. 1 M. 50 S.
- Kirchner, Theodor, Op. 25. Nachtbilder. 10 Characterstücke für Clavier. 2 Hefte à 3 M. 50 S.
- Liederkreis. Sammlung vorzüglicher Lieder und Gesänge für eine Stimme mit Begleitung des Pfte. Dritte Reihe.
- No. 218. Hofmann, H., Ständchen. Die offenen Blumenkelche. Aus Op. 36. No. 1. 75 S.
- No. 219. Hofmann, H., Gondellied. Wann's im Schilfe säuselt. Aus Op. 36. No. 3. 75 S.
- No. 220. Kirchner, Th., Gott, hilf! Gott, hilf! Aus Op. 3. No. 30. 75 S.
- Meister, Unsere. Band 2. Sammlung aus-erlesener Werke für das Pfte. (Originale und Bearbeitungen) von G. F. Händel. gr. 8. Roth cart. n. 3 M.
- Mendelssohn Bartholdy, F., Ouverturen für Orchester. Arrang. für 2 Pfte. zu 8 Händen.
- No. 9. Op. 95. Ruy Blas. Arrang. von F. Brissler. 3 M. 75 S.
- Dieselbe. Arrang. für das Pfte. zu 4 Händen. 2 M. 25 S.
- Dieselbe. Arrang. für das Pfte. zu 2 Händen. 1 M. 50 S.
- Sämmtliche Ouverturen f. Orchester. Arrang. f. Pfte. u. Violine von Friedr. Hermann. 2 Bde. 4. Roth cart. n. 10 M.
- Symphonien für Orchester. Arrang. für das Pfte. zu 4 Händen mit Begl. von Violine u. Vcell. von Carl Burchard.
- No. 4. Op. 90. Adur. 10 M.
- Naumann, Ernst, Op. 9. Quartett für 2 Violinen, Viola und Vcell. Arr. für das Pfte. zu 4 Händen vom Componisten. 6 M.
- Raff, Joachim, Op. 2. Trois Morceaux pour le Piano. Nouvelle édition, entièrement transformée par l'Auteur. 3 M.

Reinecke, C., Kinderlieder. Schul-Ausgabe. Stimmenheft. 8. n. 90 S.

Schubert, Franz, Unvollendete Sonate in Cdur für das Pianoforte. „Reliquie.“ Getreu nach dem gegebenen Material ergänzt von Ludwig Stark. 4 M. 25 S.

Schumann, R., Op. 44. Quintett für Pfte., 2 Violinen, Viola und Vcell. Für Pfte. u. Violine bearbeitet von Friedrich Hermann. 7 M. 50 S.

Verzeichniss, Thematisches, der Werke, Bearbeitungen und Transcriptionen von Franz Liszt. Neue vervollständigte Ausgabe. 8. Cart. n. 13 M. 50 S.

Wohlfahrt, Heinrich, Der Klavierfreund. Ein progressiver Klavierunterricht für Kinder berechnet und nach den methodischen Grundsätzen seiner Kinderklavierschule bearbeitet. Achte Auflage, durchgängig umgearbeitet und mit der Kinderklavierschule wieder in Uebereinstimmung gebracht. 3 M.

### Schweighauserische Verlagsbuchhdlg. (Hugo Richter) in Basel.

[16031.]

Nur auf Verlangen!

Zur Versendung liegt bereit:

#### Das Ellipsoid

elementar bearbeitet

von

Aug. Jenny.

Mit 2 lithographischen Tafeln.

Inhalt:

Die Ellipse. — Das Ellipsoid im Allgemeinen. — Rotationsellipsoid. — Das dreiaxige Ellipsoid. — Schiefe Schnitte. — Ellipsoid und Cylinder.

Preis 1 M.

Jeder Lehrer der Mathematik wird Käufer dieser hochinteressanten kleinen Arbeit sein. Bedarf wollen Sie gef. verlangen, da wir unverlangt nichts versenden.

Basel, Ende April 1877.

Schweighauserische Verlagsbuchhdlg. (Hugo Richter).

[16032.] Soeben wurde fertig und steht thätigen Handlungen à cond. zur Verfügung:

Die

#### deutsche Schule.

Centralorgan für sämtliche Fragen der deutschen Schule und ihrer Lehrer.

Herausgegeben

von

Chr. Rostig.

Bd. III. cplf. Brosch. 4 M. ord., 3 M. netto. Prospective hierzu in beliebiger Anzahl. — Bestellungen von Firmen, welche noch mit alten Salbi im Rückstande sind, bleiben unberücksichtigt. —

Neuwied, April 1877.

J. G. Deuser'sche Verlagsbuchhdlg.