

[17161.] Im Verlage von **Carl Chun** in Berlin W., Sägewerksstraße 11, erschien soeben:

Das  
**Reichs-Patent-Gesetz**

vom 1. Juli 1877.

16. In eleg. Ausstattung. Cart. 50  $\lambda$  ord.,  
35  $\lambda$  baar u. 7/6, 14/12, 25/20.

**Künftig erscheinende Bücher  
u. s. w.**

Nur auf Verlangen.

[17162.] Demnächst gelangt zur Versendung:

**Der Episcopat.**  
Der Höchste vom Presbyterate  
verschiedene  
**Ordo.**

Historisch-dogmatische  
Abhandlung

von  
**Dr. Anton Kurz,**  
Pfarrer in Brandau.

8. IV, 116 Seiten. Preis 2  $\mathcal{M}$

Wien, den 4. Mai 1877.

**Wilhelm Braumüller,**  
k. k. Hof- u. Univ.-Buchhändler.

Nur auf Verlangen!

[17163.] Demnächst gelangt zur Versendung:

**Forschungen**  
über den  
**Bau der Peterskirche**  
zu Rom

von  
**Constantin A. Jovanovits,**  
Architekt.

Mit 30 in den Text gedruckten Plänen und  
Ansichten.

gr. 4. X, 125 Seiten. 1877. Preis 10  $\mathcal{M}$

Der Verfasser suchte in vorliegender Schrift auf Grund eingehender Durchforschung der in den Uffizien zu Florenz befindlichen, bisher noch wenig verwertheten Originalhandzeichnungen, als auch des sonstigen einschlägigen Quellenmaterials eine ausführliche Darstellung der Baugeschichte dieses grossartigsten Bau-denkmals der neueren Zeit zu geben. Von dem Ursprung der gewaltigen baulichen Unternehmung ausgehend, war der Verfasser bestrebt, die Entstehung und den Zusammenhang der verschiedenen, für den Bau jeweilig massgebend gewesenen Entwürfe, vornehmlich durch besondere Berücksichtigung der bisher noch nicht entsprechend gewürdigten constructiven Momente zu erläutern,

das Ineinandergreifen der verschiedenen Bauperioden zu veranschaulichen und ein einheitliches Bild des gesammten baugeschichtlichen Vorganges zu entwerfen. Wiewohl fachlich gehalten, schliesst die Behandlung des Stoffes doch keineswegs das Verständniss der Laien aus.

Wien, den 5. Mai 1877.

**Wilhelm Braumüller,**  
k. k. Hof- u. Universitäts-Buchhändler.

[17164.] Am 9. Mai erscheint:

Karte  
des  
**russisch-türkischen  
Kriegsschauplatzes**  
in  
**Europa und Asien**

im Massstab von 1:2,250,000.

(2 Sectionen von zusammen 40:115 Cmt.  
Kartenfläche, in drei Farben.)  
Gestochen im lithogr. Institut von  
**W. Greve.**

Preis 2  $\mathcal{M}$  ord., 1  $\mathcal{M}$  50  $\lambda$  netto und  
13/12 Expl.; gegen baar 1  $\mathcal{M}$  30  $\lambda$  netto  
und 13/12 Expl.

Die eingegangenen Bestellungen sind  
notirt und bemerken wir, dass wir ausnahms-  
weise directe Sendungen machen werden.  
Unverlangt versenden wir nichts.

Berlin, 4. Mai 1877.

**E. S. Mittler & Sohn.**

Circular-Abdruck.

[17165.]  
**Ein neues Werk über Italien.**

Breslau, den 4. Mai 1877.

P. P.

In der zweiten Hälfte dieses Monats  
erscheint in meinem Verlage:

**Frühlingstage in Florenz**  
von  
**Arthur René.**

Ein Band. Ca. 18 Bogen. Eleg. brosch.  
4  $\mathcal{M}$  ord.

A cond. 25 %, in feste Rechnung 30 % und  
bei Vorausbestellung:

**baar 40 % und 7/6.**

Dieses Werk ist weit entfernt davon,  
eine Reisebeschreibung im gewöhnlichen Sinne  
des Wortes zu sein. Es sind vielmehr farben-  
prächtige Bilder, die eine ungewöhnliche  
Tiefe der Naturanschauung und eine Fülle  
naturwissenschaftlicher Kenntnisse verrathen.  
Unser Autor sieht nicht bloss mit dem Auge,  
sondern auch mit dem Geist, nicht bloss mit  
dem Geist, sondern auch mit Gemüth und  
Phantasie. Aeusserst correct in der Zeich-  
nung, sind seine Bilder zugleich äusserst  
glänzend im Colorit, und begeistert, wie er  
es für seinen Gegenstand ist, versteht er es  
auch, den Leser zu begeistern. Der Stil ist  
durchweg schwungvoll und gewissermassen  
in das sonnige Licht des italienischen Him-

mels getaucht. Das Buch wird sich zweifel-  
los viele Freunde erwerben.

Hochachtungsvoll und ergebenst  
**S. Schottlaender,**  
Verlagsbuchhandlung.

(Circular-Abdruck.)

[17166.]

**Goldschmidt's**  
**Bibliothek für Haus und Reise.**  
Band 35.

Berlin, im April 1877.

P. P.

Mitte nächsten Monats kommt zur Ver-  
sendung:

**Ebbe und Fluth.**

Von

**M. Wibdern.**

10½ Bogen 8. Preis 1  $\mathcal{M}$  20  $\lambda$  ord.

**Bezugs-Bedingungen.**

Bei Bestellungen vor Erscheinen:

1 Exempl. 60  $\lambda$  baar.  
5 Exempl. 2  $\mathcal{M}$  90  $\lambda$  baar.  
7 Exempl. 3  $\mathcal{M}$  90  $\lambda$  baar.  
11 Exempl. 6  $\mathcal{M}$  baar.  
20 Exempl. 10  $\mathcal{M}$  50  $\lambda$  baar.

Bei Bestellungen nach Erscheinen:

40 % und 7/6 Exempl. baar.

33½ % und 7/6 Exempl. in Rechnung.

M. Wibdern, der in kurzer Zeit so be-  
liebt gewordene Verfasser von „Ein Dorn-  
röschen“ und „Im Doctorhause“ bekundet in  
dieser gemüthvollen und anmuthigen Familien-  
geschichte erhebliche Fortschritte eines ungewöh-  
nlichen Talents.

Von den übrigen Bänden meiner „Biblio-  
thek für Haus und Reise“ gebe ich  
7/6 Exemplare gemischt (nach beliebiger  
Auswahl) baar mit 40 %.

Das vollständige Exemplar, d. h. die  
noch auf Lager befindlichen vierunddreissig Bände  
lieferere ich für

20  $\mathcal{M}$  baar (Ladenpreis 43  $\mathcal{M}$  80  $\lambda$ ).

Ein Verzeichniss sämmtlicher Bände finden  
Sie auf dem Verlangzetteln des Circulars.

Auf Lager bitte ferner nicht fehlen zu  
lassen:

**fr. Gerfläcker, Irrfahrten.**

Wohlfeile Ausgabe.

**Bezugsbedingungen:**

Geheftet: 50  $\lambda$  ord., 35  $\lambda$  netto,  
30  $\lambda$  baar.  
Gebunden: 1  $\mathcal{M}$  ord., 75  $\lambda$  netto,  
70  $\lambda$  baar.

11/10, 28/25, 57/50, 115/100 Exempl.  
Bei Partiebezügen der gebundenen Ausgabe  
berechne ich den Einband der Freiemplare  
mit 40  $\lambda$ .

Hochachtung

**Albert Goldschmidt.**