

Gebr. Henninger in Heilbronn.
[17690.]

Anfang Mai 1877.

Binnen kurzem wird erscheinen:

Lafontaine's Fabeln.

Mit Einleitung
und deutschem Commentar

von
Dr. Adolf Laun,
Professor.

Erster Theil:

Die sechs Bücher der ersten
Sammlung von 1668.

4 M. 50 $\frac{1}{2}$ ord., 3 M. 35 $\frac{1}{2}$ netto, 3 M. baar.
Frei-Expl. 11/10.

Die
Historischen Volkslieder
vom
Ende des dreißigjährigen Krieges,
1648,
bis zum Beginn des siebenjährigen,
1756.

Aus fliegenden Blättern,
handschriftlichen Quellen und dem
Volksmunde

gesammelt von
Franz Wilhelm Freiherrn von Ditsfurth.
7 M. 50 $\frac{1}{2}$ ord., 5 M. 60 $\frac{1}{2}$ netto, 5 M. baar.
Frei-Expl. 11/10.

Die
Aargauer Gessler
in
Urkunden von 1250 bis 1513.

Von
E. L. Rochholz.
6 M. ord., 4 M. 50 $\frac{1}{2}$ netto, 4 M. baar.
Frei-Expl. 11/10.

Wir bitten, zu verlangen.

Nur auf Verlangen!

[17691.]
Demnächst kommt zur Versendung:

Portrait Friedrich Fröbel.

Brustbild mit Facsimile.

Gez. und lithographirt von P. Rohrbach.
Folio. Chines. Papier. Preis 3 M.

Ich mache namentlich die Herren Collegen, welche mit pädagogischen Vereinen etc. zu thun haben, auf dieses, einer grossen Verbreitung sichere Blatt aufmerksam. Dasselbe bietet zugleich ein Pendant zu den bekann-

ten Brustbildern Diesterweg und Pestalozzi meines Verlages.

ten Brustbildern Diesterweg und Pestalozzi meines Verlages.

Ich liefere diese 3 Blätter — auch bei gemischter Wahl — pr. 7/6 und sehe Ihren gefälligen Aufträgen entgegen.

Berlin, im Mai 1877.

E. H. Schroeder's Verlag
(Hermann Kaiser).

[17692.] Ende Mai erscheint in meinem Verlag und wird nur auf Verlangen gesandt:

Das Königl. evangelische Schul- lehrer-Seminar zu Pyritz, das frühere Otto-Stift, im ersten Halbjahrhundert seines Bestehens.

Mit einer lithograph. Ansicht des
Otto-Brunnens.

Eine Festschrift zum 50jähr. Stiftungs-
feste der Anstalt am 15. Juni 1877

von
R. Supprian, Director.

Preis circa 1 M.
Hugo Bode in Pyritz.

Nur auf Verlangen!

[17693.]
Demnächst erscheint:

Hertslet's Coupon-Warner und Papiergeld-Warner für

Nord- und Süd-Deutschland.

Dritte abermals vermehrte Auflage.

Geh. 2 M. ord., 1,50 M. netto.

A cond. nur in einfacher Zahl.

Baar 7/6.

Die nothwendig gewordene neue, 3. Aufl. des für jeden Banquier unentbehrlichen Schriftchens ist eine vom Verf. wiederum wesentlich verbesserte und vermehrte und wird in den betreffenden Kreisen unzweifelhaft fortgesetzte Beachtung und lebendigen Absatz finden.

Von den ersten Auflagen haben einzelne Handlungen bei energischer Verwendung und unter Benutzung gewandter Colporteurs 100 und mehr Exemplare abgesetzt.

Handlungen, welche einen Versuch zur Erzielung ähnlicher Resultate machen wollen, bin ich bereit eine grössere Anzahl von Exemplaren auf 2—3 Wochen à cond. zu liefern und bitte, sich deswegen mit mir in directe Verbindung setzen zu wollen.

Im Allgemeinen liefere ich die neue Auflage à cond. nur in einfacher Zahl, gegen baar 7/6.

Bei Bedarf bitte um schleunige Bestellung. Unverlangt versende ich die neue Auflage nicht.

Berlin, 10. Mai 1877.

R. Gaertner.

Nur auf Verlangen.

[17694.]

In einigen Tagen erscheint:

Allerlee aus der Aeberlausitz.

Gedichte und Geschichten
in der Oberlausitzer Mundart.

Zweite verbesserte Auflage.

Preis 1 M. mit 25 % und 11/10 baar mit
30 %.

Der humoristische Inhalt dieses Büchleins fand in der Oberlausitz allgemeinen Beifall, so daß die Auflage kurz nach ihrem Erscheinen vergriffen war.

Die mir bereits vorliegenden zahlreichen festen Bestellungen finden zuerst ihre Erledigung.
Bauzen, den 8. Mai 1877.

Eduard Rühl.

[17695.] Binnen kurzem erscheint die neue Auflage des deutschen

Briefmarken-Album

mit 82 Länderwappen und circa 1000
Marken-Abbildungen, illustrierte Ausgabe
des G. Schaubell'schen Album für Brief-
marken.

Neu bearbeitet und revidirt
von

Dr. Alfred Mojschau.

= Circa 40 Bogen stark. Groß Royalformat.
Nebst Beilage einer Weltkarte mit Angabe
der Verbreitung der Briefmarken über den
Erdball.

Freiexemplare baar 11/10, auch gemischt.

= Einbände mit buntfarbig ausgelegten
Titeln aus der Buchbinderei von Hübel &
Denk in Leipzig. =

Ausgabe I. cartonirt 5 M. ord. — 3 M.
35 $\frac{1}{2}$ baar.

Ausgabe II. in Halbleinwandband mit ff.
Goldtitel 5 M. 50 $\frac{1}{2}$ ord. — 3 M. 75 $\frac{1}{2}$
baar.

Ausgabe III. Originalband, ff. Calico mit
Gold- und Schwarzdruck und bunt ausgelegtem
Titel 6 M. 75 $\frac{1}{2}$ ord. — 4 M. 50 $\frac{1}{2}$ baar.

Ausgabe IV. Dieselbe Ausgabe mit Gold-
schnitt 7 M. 50 $\frac{1}{2}$ ord. — 5 M. 25 $\frac{1}{2}$ baar.

Ausgabe V. (auf ff. starkem Kupferdruckpapier)
Original-Prachtband mit Gold- und Schwarz-
druck und Goldschnitt etc. 13 M. ord. — 8 M.
75 $\frac{1}{2}$ baar.

Ausgabe VI. Prachtausgabe; auf ff. starkem
Kupferdruckpapier mit vielen Supplement-
blättern in Original-Saffian-Prachtband und
2 Schlössern 36 M. ord. — 25 M. baar.

Ausgabe VII. Dieselbe in ff. echtem Perga-
mentband (Brillant-Ausgabe) 60 M. ord. —
45 M. baar.

Nur gegen baar.

Leipzig.

Louis Senf.