

Nova-Sendung No. IV.

[35174.] von
C. F. W. Siegel's Musikalienhdlg.
(R. Linnemann) in Leipzig.

- Jadassohn, S., Op. 53. Arabesken für Piano. No. 1 u. 3. à 1 M 80 S. No. 2 u. 4. à 1 M 30 S.
- Kleinmichel, Richard, Op. 23. Fünf Clavierstücke. Heft I. u. II. à 2 M 50 S.
- Lichner, Heinrich, Op. 164. Die Jagd nach dem Glück. Salon-Walzer für Pianoforte. 2 M.
- Op. 165. Harfner's Abendruhe. Nocturno für Pianoforte. 1 M 30 S.
- Op. 166. Drei Mazurkas für Pianoforte. No. 1. Kathinka. No. 2. Valeska. No. 3. Wanda. No. 1—3. à 1 M 30 S.
- Op. 167. Vier Bagatellen für Pianoforte. No. 1—4. à 80 S.
- Raff, Joachim, Op. 205. Frühlingsklänge. Symphonie No. 8. (Adur) für das grosse Orchester.
Partitur n. 20 M.
Orchesterstimmen 32 M.
Clavierauszug zu 4 Händen vom Componisten 12 M.
- Spindler, Fritz, Op. 305. Drei kleine Trios für Piano, Violine und Violoncell. No. 1 (Cdur). 3 M 50 S.
- Suppé, Franz von, Ouverture zur Oper: „Pique Dame“, für Flöte und Pianoforte arrangirt von Georg Wichtl. 2 M 75 S.
- Tutschek, Franz, Op. 36. Kinder-Quadrille, für Flöte und Pianoforte arrangirt von Georg Wichtl. 1 M 40 S.
- Abt, Franz, Op. 498. Sechs Gesänge für Sopran, Alt, Tenor und Bass. Partitur und Stimmen. Heft I. 1 M 80 S. Heft II. 2 M 50 S.
- Jadassohn, S., Op. 51. Drei Lieder für vierstimmigen Männerchor. Partitur und Stimmen. 1 M 60 S.
- Pfeil, Heinrich, Op. 8. Merkur-Marsch für vierstimmigen Männerchor. Partitur und Stimmen. 80 S.
- Sturm, Wilhelm, Op. 18. König Wullriching und sein Hof, oder: Der umgeänderte Handschuh. Grosse romantisch-komische und lyrisch-plastische Ritteroper mit Gesängen, Chören, Märschen und Tänzen in 2 Akten, für Männerstimmen mit Benutzung bekannter Melodien, besonders für Gesangsvereine componirt.
Clavierauszug 7 M.
Text der Gesänge n. 15 M.
Solostimmen 3 M 30 S.
Chorstimmen (à 80 S.) 3 M 20 S.
- Zenger, Max, Op. 20. Drei vierstimmige Frauengesänge. Partitur und Stimmen. 2 M 50 S.

Bruch, Max, Einleitung zur Oper: „Die Loreley“. Arrangirt für Militärmusik. Stimmen n. 2 M.

Spindler, Fritz, Op. 140. No. 3. Husarenritt. Arr. für Militärmusik von Kéler-Béla. Stimmen n. 2 M.

Suppé, Franz von, Ouverture zur Operette: „Die Frau Meisterin“. Arr. für Militärmusik. Stimmen n. 2 M.

Ein completes Expl. dieser Nova baar mit 75 %, Netto-Artikel mit 50 % Rabatt.

[35175.] Soeben erschien bei **Wilhelm Violet** in Leipzig:

Fiedler, Ed., und **Dr. C. Sachs,** wissenschaftliche Grammatik der englischen Sprache. Erster Band. 2. vermehrte und verbesserte Auflage, herausgegeben durch Dr. E. Kölbng. Inhalt: Geschichte der englischen Sprache, Lautlehre, Wortbildung und Formenlehre. gr. 8. Geh. 6 M.

— Nachdem der erste Band ohne Verschulden der Verlags-Handlung einige Jahre lang gefehlt, hat der Herausgeber der „Englischen Studien“ die Neubearbeitung desselben übernommen und mit größter Sorgfalt vollendet. — Der zweite Band, von Dr. C. Sachs, dem rühmlichst bekannten Herausgeber des „Großen französischen Wörterbuchs“ verfaßt, enthält Syntax und Verslehre. — Preis 6 M. (Erschien 1861.)

Jeder Band ist auch einzeln zu haben. Diese Grammatik, welcher schon bei ihrem ersten Erscheinen die günstigsten Beurtheilungen seitens der deutschen und englischen Kritik zu theil wurden, sei auch ferner allen Englisch-Studirenden bestens empfohlen. — Ich liefere nur auf Verlangen. S. Raumburg's Wahlzettel.

[35176.] **Verlag**
von
W. Donny & Sohn
in Berlin.

Soeben erschien, wird jedoch nur auf Verlangen versandt:

Das
Französische Heerwesen.
Eine ausführliche Schilderung
nach amtlichen französischen Quellen

von
Hermann von Pfister,
Major.
Zweite völlig umgearbeitete Ausgabe.
1877.

Brosch. 8 M ord.; geb. 9 M ord.
Bezugsbedingungen:
Brosch. baar 5 M
Brosch. fest 5 M 50 S.
Brosch. à cond. 6 M
Geb. baar 6 M
Geb. fest 6 M 50 S.

Ed. Wartig's Verlag in Leipzig.

[35177.]

Zur Verjendung gelangten:

Fünzig Jahre Deutscher Dichtung.

Mit
biographisch-kritischen Einleitungen.

Herausgegeben von
Adolf Stern.

Zweite umgearbeitete und vermehrte Auflage.

Preis 12 M ord., 8 M netto, 7 M 20 S baar; geb. 13 M 50 S ord., 9 M 50 S netto, 8 M 50 S baar.

Die schnelle Folge einer neuen Auflage ist wohl der beste Beweis für die Gediegenheit der vorliegenden Sammlung. Dieselbe eignet sich nicht nur allein zur Einführung an höheren Schulanstalten, zur Anschaffung für Gymnasial- und Realschulbibliotheken und für Lehrer der deutschen Sprache und Literatur, zu Schulprämien und Festgeschenken, sondern sie findet auch in allen Kreisen des gebildeten Publicums Abnehmer.

Von demselben Verfasser erschien bereits in meinem Verlag:

Fünzig Jahre Deutscher Prosa. Mit biographisch-kritisch. Einleitungen. Preis 8 M ord., 5 M 40 S netto, 4 M 80 S baar; geb. 9 M ord., 6 M netto, 5 M 20 S baar.

☞ Gebundene Expl. nur fest. ☛

Erläuterungen

zu den

Deutschen Klassikern.

Herausgegeben von
Heinrich Dünker.

1. Bändchen. Dritte Auflage.

Goethe's Hermann und Dorothea.

19. Bändchen. Dritte Auflage.

Goethe's Faust. 1. Theil.

Preis à Bändchen 1 M ord., 75 S netto, 70 S baar.

Leipzig, 1. September 1877.

Ed. Wartig's Verlag.

[35178.] Bei **G. Harneder & Co.** in Frankfurt a/D. ist soeben erschienen, wird aber nur auf Verlangen versandt:

Die Messen

der

Stadt Frankfurt an der Oder

von

Eduard Philippi,
Ober-Regierungsrathe.

gr. 8. IV, 84 Seiten. Eleg. brosch.

Preis 1 M 80 S ord.; in Rechnung mit 25 %, baar mit 33 1/2 %.