

- Cros, Ch., Paquita, chansonnette avec accomp. de piano. Paris, Enoch père & fils. — K. Krshptm.
- Cury, Ernest, Le jugement de Paris. Fantaisie-valse pour piano. Ebend. — K. Krshptm.
- Delorme, A., Simple récit, rêverie. Paris, Hiéland. — K. Krshptm.
- Demarquette, F., Sicilienne de Boccherini, transcrite pour piano et violoncelle. Paris, Mackar. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 10. Septbr.
- Deransart, E., L'Univers, valse chantée de M. Constantin avec ou sans accomp. de piano. Paris, Leduc. — K. Pr. Min. 6. Septbr.
- Deslandres, A., Extase, mélodie, paroles de Victor Hugo. Paris, Lemoine. — K. Krshptm.
- Dolmetsch, F., Caprice hongrois. Paris, Richault. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 10. Septbr.
- Dorn, Ed., Anna Bolena (Donizetti). London, Augener & Co. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Beatrice di Tenda. Transcription. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- I Lombardi. Operadi Verdi. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Grande marche impériale for pianoforte. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Grande marche impériale for two pianos. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Otello (Rossini). Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Le pré aux clercs. Transcription. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Falling stars. (Etoiles filantes.) Pour piano. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Taming of the shrew. Opera by H. Goetz. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. Transcription. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Dubost, A., L'amour et les allumettes, opérette, paroles de A. Jouhoud. Paris, Feuchot. — K. Krshptm.
- Dumont, F., Abrégé des grands maîtres. 20 pièces très faciles. Paris, Colombier. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 19. Septbr.
- La virtuosité. Op. 44. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 19. Septbr.
- Fouque, Octave, La marjolaine, fantaisie brillante pour piano. Paris, Brandus & Co. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 20. Septbr.
- Gariboldi, G., Cantilène de Cinq Mars, opéra de Ch. Gounod transcrite pour flûte et piano d'après Ad. Hermann. Paris, Grus. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Septbr.
- Goldner, W., Gavotte de Gluck transcrite pour piano. Paris, Hartmann. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 20. Septbr.
- Goetz, Herm., The taming of the shrew. (Der Widerspänstigen Zähmung.) A comic opera in 4 acts. London, Augener & Co. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Gounod, Ch., Marche religieuse à grand orchestre avec harpes principales. Paris, Grus. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Septbr.
- Gouvy, Th., Scherzo pour deux pianos. Op. 60. Paris, Richault. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 20. Septbr.
- Sérénade pour deux violons, alto, violoncelle et contre basse. (Partition.) Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 20. Septbr.
- Sérénade pour instruments à Cordes. Op. 11. Ebend. — K. Krshptm.
- Gregh, L., Elégie pastorale. Op. 10. Paris, Gregh. — K. Krshptm.
- Les farfadets. Op. 11. Ebend. — K. Krshptm.
- Grison, J., Offertoire. Op. 24. Paris, Richault. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 10. Septbr.
- Grove, W. te, Accompanying woods to Carl Reinecke's music to the Story of „Little Snowdrop“ (Schneewittchen). The english version by J. Troutbeck. London, Augener & Co. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Guilmant, Alex., Pièces dans différents styles pour orgue. 3 Livrs. Paris, Guilmant. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 24. Septbr.
- Hermann, Fr., Bagatelles short pieces for the pianoforte. No. 1. Mendelssohn, Auf Flügeln des Gesanges. London, Augener & Co. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 2. Schubert, Rondino in C. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 3. Rubinstein, Wishes (Sehnsucht). Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 4. Handel, Lascio chio Pianga from Rinaldo. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 5. Haydn, God preserve the emperor. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 6. Schumann, O sunny beam. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 7. Mozart, Larghetto in D. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 8. Weber, Invitation to the dance. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 9. La marseillaise, french song. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 10. Rule Britannia, english song. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 11. Bonnie Dundee, scotch song. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 12. The blue bell of Scotland. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The favorites, twelve short piano-duets. No. 1. March from Spohr's nocturno. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 2. Rondo from Beethoven's sonata. Op. 90. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 3. Entr'acte from Schubert's Rosamond. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 4. The minstrel boy by F. Moore. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 5. Rondo from Mozart's quintett in D. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 6. Bridal song from Wagner's Lohengrin. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 7. Were i a bird by R. Schumann. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 8. Allegretto scherzando from Beethoven's eighth symphony. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 9. Wanderer's evening song by A. Rubinstein. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 10. Sailor's chorus from Wagner's flying dutchman. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 11. Menuet (canon) by J. Haydn. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 12. March from Wagner's Tannhäuser. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 28. Septbr.
- The same. No. 13. Rondo alla Turca by W. A. Mozart. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 28. Septbr.
- Miniatures short pieces for the pianoforte. No. 1. Andante E. Variazioni from Beethoven's fourth quartett. Ebend. — K. Pr. Min. 28. Septbr.