

Nühl in Saugen.

15723. **Allersee** aus der Heberlaufth. Seiters u. Ernstes in Oberlausitzer Mundart. I. 3. Aufl. 8. * 1 M 50 S.

Schlömp in Leipzig.

15724. † **G. Freytag-Gallerie**. Photographien nach Orig.-Gemälden u. Cartons v. C. Becker, R. Beyschlag, W. Camphausen etc. 1. Serie. 3. Lfg. Imp.-Fol. Subscr.-Pr. * 48 M; Ladenpr. 60 M.

Zpaarmann in Oberhausen.

15725. **Pieter's** neuestes Universal-Conversations-Lexikon. 6. Aufl. 116. Hft. gr. 8. 50 S.

Stahl'sche Verlagsh. in München.

15726. **Diözesan-Kalender**, kirchlicher, v. München-Freising f. d. J. 1878. 5. Jahrg. 16. 50 S.

Vossische Buchh. in Berlin.

15727. **Hoffmann**, der Feld-Kanonier. 6. Aufl., bearb. v. Franke. 8. * 1 M 20 S.

15728. **Kriegsfeuerwerkerei**. Vorschriften f. die Anfertigung, Untersuchung, Verpackung u. Aufbewahrung der Kriegsfeuer. 1. Thl. gr. 8. Mit Atlas. qu. Fol. * 40 M.

15729. **Wegweiser** auf dem Felde der Campagne-Reiterei. gr. 8. * 2 M.

Westföling in Winterthur.

15730. **Vinder, G.**, die Fortschritte unserer Zeit auf dem Gebiete der Religion. Vortrag. gr. 8. * 40 S.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Volksausgabe:

- Bach, Matthäuspasion. Vollständiger Clavierauszug m. Text. 3 M.
 Chopin, Walzer f. Pfte. Cplt. (Orig.-Ausg.) 1 M 50 S.
 Händel, Album f. Pfte. 1 M 50 S.
 Haydn, Album f. Pfte. 1 M 50 S.
 Mendelssohn, 45 Lieder. (Orig.-Ausg.) Hoch u. Tief. à 1 M.
 — 79 Lieder. Vollständige Ausgabe. Hoch u. Tief. à 1 M 50 S.
 — 28 Lieder f. Sopr., Alt, Tenor u. Bass. Cplt. Partitur 1 M.
 — Stimmen 1 M 20 S.
 — Album f. Pfte. 1 M.
 — 11 Ouverturen f. Pfte. Cplt. 1 M 50 S.
 — 5 Ouverturen f. Pfte. zu 4 Hdn. 1 M 60 S.
 — Sommernachtstraum. Vollständiger Clavierausz. m. Text. 1 M.
 Schubert, Müllerlieder. 1 M.

Fürstner in Berlin.

- Elimar, Herzog von Oldenburg. Das ist die Zeit der Rosenpracht. Lied f. 1 St. m. Pfte. 1 M.
 — Unter sinkt die gold'ne Sonne. Lied f. 1 St. m. Pfte. 1 M.
 Gobbaerts, L., Op. 33. Marche triomphale p. Pfte. à 6 mains. 1 M 50 S.
 Gounod, C., Abenddämmerung f. Mezzo-Sopr. od. Bariton m. Pfte. 1 M. Für Sopr. od. Ten. m. Pfte. 1 M.
 — Das welke Blümlein f. Mezzo-Sopr. od. Barit. m. Pfte. 1 M. Für Sopr. od. Ten. m. Pfte. 1 M.
 — Der erste Mai f. Mezzo-Sopr. od. Barit. m. Pfte. 1 M 70 S. Für Sopr. od. Ten. m. Pfte. 1 M 70 S.
 — Der Himmel stieg zur Erde nieder f. Mezzo-Sopr. od. Barit. m. Pfte. 1 M 70 S. Für Sopr. od. Ten. m. Pfte. 1 M 70 S.
 — Der Pfeil in meinem Herzen f. Mezzo-Sopr. od. Barit. 1 M 70 S. Für Sopr. od. Ten. m. Pfte. 1 M 70 S.
 — Hymne an die Nacht f. Mezzo-Sopr. od. Barit. m. Pfte. 1 M 70 S. Für Sopr. od. Ten. m. Pfte. 1 M 70 S.
 — Im Wald f. Sopr. od. Barit. m. Pfte. 1 M 70 S. Für Sopr. od. Ten. m. Pfte. 1 M 70 S.
 — Liebesblumen f. Mezzo-Sopr. od. Barit. m. Pfte. 1 M 70 S. Für Sopr. od. Ten. m. Pfte. 1 M 70 S.
 — Marche fanfare p. Pfte. à 4 mains 2 M 50 S. Pour Pfte. solo 2 M.
 — Médié p. Mezzo-Sopr. od. Bariton m. Pfte. 1 M 70 S. Für Sopr. od. Tenor m. Pfte. 1 M 70 S.
 — Morgenständchen f. Mezzo-Sopr. od. Bariton m. Pfte. 1 M 40 S. Für Sopr. od. Tenor m. Pfte. 1 M 40 S.
 — O weile stets um mich f. Mezzo-Sopr. od. Bariton m. Pfte. 1 M 70 S. Für Sopr. od. Tenor m. Pfte. 1 M 70 S.

Fürstner in Berlin ferner:

- Gounod, C., Schwerstes f. Mezzo-Sopr. od. Bariton m. Pfte. 1 M 30 S. Für Sopr. od. Tenor m. Pfte. 1 M 30 S.
 — Venedig f. Mezzo-Sopr. od. Bariton m. Pfte. 1 M 70 S. Für Sopr. od. Tenor m. Pfte. 1 M 70 S.
 — Verlassen f. Mezzo-Sopr. od. Bariton m. Pfte. 1 M 50 S. Für Sopr. od. Tenor m. Pfte. 1 M 50 S.
 Rummel, J., La Marjolaine. Potpourri p. Pfte. 2 M 50 S.
 Streabbog, L., Op. 142. La Première-Polka p. Pfte. 60 S.
 Vilbac, R. de, Carmen de Bizet p. Pfte. à 4 mains. Suite I. II. à 3 M 50 S.
Hientzsch in Breslau.
 Franke, H., Op. 69. Sonate f. Pfte. u. Vello. 7 M.
 Fritze, W., Op. 13. Erinnerungen. Sieben Clavierstücke. 3 M 75 S.
 — Op. 16. Charakterstücke und Studien f. Clavier. Heft 1. 4 M 50 S.
 — Op. 17. Lieder und Gesänge aus Goethe's Faust für eine Singstimme. mit Pfte. 2 M.
 Hiller, P., Op. 41. Zwei Polonaisen f. Pfte. No. 1. 1 M 50 S. No. 2. 1 M 25 S.
 — Op. 42. Tarantella f. Pfte. 1 M 25 S.
 — Op. 43. Im Rosenduft. Lyrisches Tonstück f. Pfte. 1 M 25 S.
 — Op. 44. Haideblümchen. Clavierstück. 1 M 25 S.
 — Op. 45. O wunderschöne Welt! Scherzo f. Pfte. 1 M 25 S.
 Hinke, E., Op. 5. Polka fantastica f. Pfte. 1 M 50 S.
 — Op. 6. Romanze f. Pfte. 75 S.
 Hirschberg, J., Op. 5. Zwei Lieder f. Mezzo-Sopr. oder Alt m. Pfte. 1 M 25 S.
 — Drei Lieder f. Sopr. oder Tenor m. Pfte. 2 M.
 Jacob, A., u. E. Richter, Der Praeludist. Sammlung von Choral-Vorspielen in den verschiedensten contrapunktischen Formen, zu jedem evangelischen Choralbuche. Band II. 7 M.
 Pangritz, M., Op. 6. Glückliche Liebe. Idylle f. Pfte. 1 M 25 S.
 Scholz, H., Op. 1. Drei charakteristische Stücke f. Pfte. 1 M.
 — Op. 2. Notturmo f. Pfte. 1 M.
 — Op. 3. Rondo grazioso f. Pfte. 1 M 25 S.
 Thooft, W. F., Op. 19. Momens musicaux f. Pfte. Cplt. 1 M 50 S. No. 1. Chanson militaire. — No. 2. Polonaise-Caprice. à 75 S.
 — Op. 20. Walzer f. Pfte. 1 M 50 S.
 Vogel, F., Op. 7. 60 leichte und kurze Choral-Vorspiele für die Orgel zum Gebrauche beim Gottesdienst. 2 M 50 S.
 Wolff, B., Op. 19. Albumblatt f. Violine u. Clavier. 75 S.
 — Op. 20. Walzer f. Pfte. 1 M 25 S.
 — Op. 21. Menuett f. zwei Claviere zu 4 Händen. 1 M 50 S.
 — Op. 22. Albumblätter. Zwölf kurze Charakterstücke f. Pfte. Hft. 1. 2. à 2 M 25 S. Einzeln: No. 1. Kleine Studie. 50 S. — No. 2. Erzählung. — No. 3. Heiteres Spiel. à 75 S. — No. 4. Froher Sinn. — No. 5. Ländler. — No. 6. Auf der Wanderschaft. — No. 7. Innige Bitte. — No. 8. Freundliche Erinnerung. à 50 S. — No. 9. Scherzino. 75 S. — No. 10. Tanzlied. — No. 11. Ohne Ruh'. à 50 S. — No. 12. Elfenmährchen. 1 M.
 — Op. 23. Ausgewählte Stücke aus den Meisterwerken der Tonkunst für das Clavier frei bearbeitet und mit Vortrags-Bezeichnungen für den Unterricht herausgegeben. No. 1. Haydn, Allegretto aus den Jahreszeiten. — No. 2. Haydn, Ochsen-Menuett. — No. 3. Schubert, Rondo aus der Violin-Sonate Op. 137. No. 3. — No. 4. Schubert, Menuett aus der Violin-Sonate Op. 137. No. 3. — No. 5. Schubert, Menuett aus der Violin-Sonate Op. 137. No. 2. à 75 S.
 Wrede, F., Op. 8. Zwei Clavierstücke. No. 1. Barcarole. — No. 2. Tyrolienne. à 1 M 25 S.
 — Op. 9. Psalm 67. V. 1-3.: Gott sei uns gnädig, für zwei St. m. Pfte. Partitur u. Stimmen. 1 M 50 S.
Gebrüder Hug in Zürich.
 Attenhofer, C., Op. 18. Der Vogt von Tenneberg. Drei humoristische Gedichte aus Frau Aventure von J. V. Scheffel f. Bass m. Pfte. 1 M 25 S.
 — Op. 19. Fünfzehn Lieder für grosse und kleine Kinder, f. 1 St. m. Pfte. 2 M 50 S.
 — Op. 21. Zehn Gesänge für vierstimmigen Männerchor. Partitur. 40 S.
 Born, E., Op. 12. Rose sans épines. Polka-Mazurka p. Pfte. 1 M.
 — Op. 13. Pic-nic. Polka p. Pfte. 1 M.
 Haas, E., Op. 8. Sérénade p. Pfte. 1 M 25 S.