

- Ludowic, G., Lucie de Lammermoor. Op. 46. No. 11. Ebend. — K. Krshptm.
- Martha. Op. 46. No. 10. Ebend. — K. Krshptm.
- La Traviata. Op. 46. No. 12. Ebend. — K. Krshptm.
- Rêve de bonheur. Réverie-mélodie pour piano. Ebend. — K. Krshptm.
- Souvenir du camp. Pas redoublé pour piano à 4 mains. Op. 49. Ebend. — K. Krshptm.
- Souviens-toi. Bluette pour piano. Op. 63. Ebend. — K. Krshptm.
- Mack, E., Polonaise pour piano. Ebend. — K. Krshptm.
- Marescalchi, Francesco, Lohengrin, opera di R. Wagner. Trascrizione per pianoforte à 4 mains. No. 25453. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 11. Decbr.
- Mathieu, E., George Dandin. Opéra comique en 2 actes. Paroles d'après Molière par Felix Coveliers. Partition chant et piano. Brüssel, Schott. — K. Krshptm.
- Mayeur, Fantaisie sur des mélodies de M. Cressonois. Paris, Richault. — K. Krshptm.
- Meglio, Vincenzo de, Adagio nella cavatina del soprano nell' opera Lucia di Lammermoor di G. Donizetti, trascritta per pianoforte. Op. 217. Mailand, Ricordi. — K. Pr. Min. 3. Decbr.
- Andante del duetto per due soprani nell' opera Norma di Bellini trascritta per pianoforte. Op. 216. Ebend. — K. Pr. Min. 3. Decbr.
- Piccola, fantasia sull' opera La Jorza del destino per pianoforte di G. Verdi. Op. 218. Ebend. — K. Pr. Min. 3. Decbr.
- Tarantella nella Jorza del destino di G. Verdi, trascritta per pianoforte. Op. 219. Ebend. — K. Pr. Min. 3. Decbr.
- Minasi, Carlo, Chant d'espérance for the pianoforte. London, Enoch & Sons. — K. Krshptm.
- Nathan, Prière de Moïse. Paris, Richault. — K. Krshptm.
- Painparé, H., Fantaisies de salon pour cornet à pistons ou bugle avec accomp. de piano. No. 2. La Norma. Brüssel, Schott. — K. Krshptm.
- Patrie, J., Fantaisies brillantes et faciles sur des opéras favoris pour violon et piano. No. 1. Donizetti, Lucie de Lammermoor. — No. 2. Donizetti, la fille du régiment. Ebend. — K. Krshptm.
- Pauer, Ernst, The family gift book. A collection of pianoforte pièces. With illustrations by Eggena and Laby and poetical quotations selected by H. W. Dulcken. London, Augener & Co. — K. Krshptm.
- Pease, A. H., Delta Kappa, grande marche pour piano. No. 1. à 2 mains. — No. 2. à 4 mains. Brüssel, Schott. — K. Krshptm.
- Regrets de la patrie (Schweizer Heimweh). Mélodie populaire Suisse. Ebend. — K. Krshptm.
- Peellaert, A. de, Les trois clefs, opéra de salon en un acte. Ebend. — K. Krshptm.
- Perny, P., L'arc-en-ciel. (L'Arcobaleno.) Grand valse brillante pour le piano à 4 mains. Op. 140. No. 25246. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 11. Decbr.
- Pinsuti, Ciro, Salve o rosa, amabil fior. Melodia. Mailand, Ricordi. — K. Pr. Min. 3. Decbr.
- Praga, Emilio, Maria Tudor. Dramma lirico in quattro atti (musica di A. Carlos Gomes). Ebend. — K. Pr. Min. 3. Decbr.
- Pratesi, Luigi, Pensieri al Tramonto. Mazurka per pianoforte. No. 25465. Mailand, Lucca. — K. Pr. Min. 11. Decbr.
- Puzone, Rafaele, Sinfonia dell' opera Il Guarany del A. C. Gomes ridotta per due pianoforte a otto mani. No. 25458. Ebend. — K. Pr. Min. 11. Decbr.
- Redon, Le roi de Thulé. Paris, Richault. — K. Krshptm.
- Sérénade de Méphistophèles. Ebend. — K. Krshptm.
- Reinecke, Carl, Christmas carol. London, Augener & Co. — K. Krshptm.
- Rheinberger, Josef, Jagd-Scene (Scène de chasse). Impromptu pour le piano. Ebend. — K. Krshptm.
- Roeckel, J. L., Kermesse de St. Cloud. Air de danse. Arranged for harmonium by J. Löw. Ebend. — K. Krshptm.
- Rommel, Edouard, Minne-Lied pour piano. Ebend. — K. Krshptm.
- Grande valse pour piano. Ebend. — K. Krshptm.
- Roubier, Caprice espagnol pour le piano. Paris, Richault. — K. Krshptm.
- Célèbre menuet de XI quintette de Boccherini. Transcrit pour le piano à 2 et à 4 mains. Ebend. — K. Krshptm.
- Puebla, polka militaire. Ebend. — K. Krshptm.
- Riant souvenir. Ebend. — K. Krshptm.
- La sérénade écossaise. Caprice pour le piano. Ebend. — K. Krshptm.
- Rummel, Paraphrase sur le Lobgesang. Ebend. — K. Krshptm.
- Saint-Saëns, Tristesse. Sonnet avec accomp. pour piano par F. Lemaire. Ebend. — K. Krshptm.
- Salomé, Th., Deux feuillets d'album pour le piano. No. 1. Chanson styrienne. No. 2. Barcarolle. Paris, Salomé. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 22. Decbr.
- Schubert, François, La nuit dans les bois, Choeur à 4 voix d'hommes avec accomp. de 4 cors et piano. Brüssel, Schott. — K. Krshptm.
- Stanley, Gerald, Bruits de soir, suite de valse pour piano. Ebend. — K. Krshptm.
- Streabbog, Louis, Babil de fauvette. Valse mignonne sur une romance de J. L. Battmann. Op. 127. Ebend. — K. Krshptm.
- Charivari. Polka pour piano. Op. 139. Ebend. — K. Krshptm.
- Lanterne magique, quadrille pour piano. Op. 140. Ebend. — K. Krshptm.
- Do, Re, Mi, Fa. Valse. Op. 138. Ebend. — K. Krshptm.
- Les echos. Valse pour piano. Op. 143. Ebend. — K. Krshptm.
- Petite fantaisie sur George Dandin. Opéra de E. Mathieu. Op. 145. Ebend. — K. Krshptm.
- Soirées d'hiver. Six danses faciles pour piano. Op. 146. No. 1. Valse. — 2. Polka. — 3. Schottisch. — 4. Polka-mazurka. — 5. Valse. — 6. Galop. Ebend. — K. Krshptm.
- La première polka pour piano. Op. 142. Ebend. — K. Krshptm.
- Suntjens, S. H., Deux valse de salon pour piano. No. 2. Grande sauterelle. Op. 18. Ebend. — K. Krshptm.
- Tessarini, A., Mefistofele di a boito, parafrasi per pianoforte. Mailand, Ricordi. — K. Pr. Min. 3. Decbr.
- Turner, T., Chanson des matelots. Paris, Richault. — K. Krshptm.
- Etude toccata pour le piano. Ebend. — K. Krshptm.
- Polonaise pour le piano. Ebend. — K. Krshptm.
- Tinel, Edgar, Marche, extraite de la cantate pour orchestre, chœurs et soli „Klokke Roeland“. Partition d'orchestre. Brüssel, Schott. — K. Krshptm.
- Le même. Parties d'orchestre. Ebend. — K. Krshptm.
- Le même. Arrangement pour piano à 2 mains. Ebend. — K. Krshptm.
- Le même. Arrangement pour piano à 4 mains. Ebend. — K. Krshptm.