

H. F. Münster (C. Kayser)
in Verona.

[8782.]

Billigste italienische Classiker-
Ausgaben.

Biblioteca classica economica.

Preis 1 M pro Band mit 25 % Rabatt.

- Alfieri, Vita di Vittorio Alfieri.
Aretino, Commedie.
Ariosto, l'Orlando furioso.
Berni, Opere.
Boccaccio, il Decamerone. 2 Vol.
Bojardo, Orlando innamorato.
Caro, Apologia. Gli amori di Dafne e Cloe
e rime.
Cellini, Vita di Benv. Cellini.
Dante, la divina commedia.
Foscolo, Tragedie e poesie.
Goldoni, Memorie.
— Commedie scelte. 2 Vol.
Gozzi, l'osservatore. 2 Vol.
Guicciardini, Istoria d'Italia. 4 Vol.
Leopardi, Prose.
— Poesie.
Macchiavelli, Istorie fiorentine.
— il principe, dell' arte della guerra ed
altri scritti politici.
Manzoni, i promessi sposi.
— Tragedie e poesie.
Monti, Tragedie, poemi e canti.
*Petrarca, Rime.
*Pellico, le mie prigionie. Tragedie scelte.
Pulci, il Morgante maggiore.
Sacchetti, Novelle.
Sassetti, Lettere.
Tasso, Gerusalemme liberata.
Tassoni, la secchia rapita.

Weitere billige Ausgaben:

- Manzoni, Opere complete. 1 Vol. gr. 8.
5 M
Foscolo, Opere complete. 2 Vol. gr. 8.
10 M
Pellico, Opere complete coll' epistolario.
1 Vol. gr. 8. 3 M 50 S.
Machiavelli, Opere complete. 1 Vol. gr. 8.
10 M

Mit 25 % Rabatt.

Zu herabgesetzten Preisen kann ich noch
in wenigen Exemplaren liefern:

- Ariosto, Lod., l'Orlando furioso. 5 Vol. 8.
Milano 1825, Bettoni. Schöne u. correcte
Ausg. (20 fr.) für 4 M
Cantù, C., della letteratura italiana esempj
e giudizj. Lex.-8. Napoli 1860. (10 fr.)
für 3 M
Dante, la divina commedia, esposta in prosa
dal conte F. Trissino da Vicenza,
con testo riscontro. 3 Vol. 8. Milano
1865. (25 fr.) für 6 M

Gherardini, Vocabolario della lingua ita-
liana e compimento dei dizionari del
Tramater, Manuzzi, Alberti, Baz-
zarini ecc. 6 Vol. Lex.-8. 1874. (75 fr.)
für 25 M netto.

Petrarca, Rime. 2 Vol. mit Portr. 12. Ve-
nezia 1820. (5 fr.) für 60 S.

Tasso, Torq., la Gerusalemme liberata con
annotazioni. 2 Vol. 8. Mit Portr. Pa-
dova 1820. (5 fr.) für 70 S.

Tasso, Torq., la Gerusalemme liberata.
2 Vol. 12. mit Portr. Venezia 1819.
(5 fr.) für 60 S.

Villani, Giov. Matteo e Filippo, Cronaca
a miglior lezione ridotta coll' ajuto de'
testi a penna con note filologiche di J.
Moutier e con appendici storico-geo-
grafiche compilate di Franc. Gherardi
Dragomanni. 5 Vol. 8. Firenze 1847.
(36 fr.) für 10 M

Villani, Giov. Matteo e Filippo, le vite
d'uomini illustri Fiorentini, scritte da
Fil. Villani colle annotazioni del conte
Giammaria Mazzuchelli ed una
cronica inedita. Con illustrazioni del
cavaliere Franc. Gherardi Drago-
manni. 8. Firenze 1847. (5 fr.) für
1 M 50 S.

Volpi, G. A., Indici ricchissimi che spie-
gano tutte le cose più difficili e tutte
l'erudizioni della divina commedia di
Dante Alighieri e tengono la vece d'un
intero concento. 12. Venezia 1819.
(6 fr.) für 60 S.

[8783.] In meinem Verlage erschien:

Schönborn's, R. G., ausgewählte Schul-
reden nebst einem Lebensabriß. Von Dr.
Cauer. Neue Ausg. 3 M ord.

Ich bitte um erneute Verwendung für diese
vortrefflichen Reden (Abiturienten-, Entlassungs-
und Königs-Geburtstags-Reden). Pädagogi-
sche Musterreden nennt sie die Kritik. Exempl.
bitte ich mäßig zu verlangen.

Gera, Februar 1878.

A. Reifewitz.

[8784.] Nach den eingelaufenen Bestellungen
versandten wir:

Französische Synonymik.

Für den Schulgebrauch zusammengestellt
und erläutert

von

Dr. Karl Meurer.

Sedez. 116 S. Cart. 1 M 25 S ord.,
90 S no.

Die Verwendung ist eine lohnende, in-
sofern das Büchlein überall da, wo es in
Lehrerkreisen bekannt geworden ist, einer
beifälligen Aufnahme sich zu erfreuen hatte.
Fortgesetzte Mittheilung desselben an Lehrer
der französischen Sprache wird sicher von
Erfolgen begleitet sein. Ihre fernere Ver-
wendung erbittend, stellen Ihnen weitere
Exemplare in Commission zur Verfügung.

C. Roemke & Co. in Cöln.

Sensationell und zeitgemäß!
Fein und billig!

[8785.]

Lichtdruck-Photographie.

Soeben erschien in meinem Verlage ein
Kunstblatt:

Pius IX.

gen Himmel schwebend,

imposantes allegorisches Gedendblatt in fei-
nster Lichtdruck-Photographie hergestellt, nach
dem Originalbild der kgl. Hofphotographen
M. Scherer & S. Engler hier.

Das Bild zeigt uns, gleichsam in der Luft
schwebend, den verklärten Papst in treuester
Aehnlichkeit, im Parabedebett liegend, getragen
von Palmzweigen, beschienen von göttlichem
Glorienscheine, zu seinen Füßen die Insignien
seiner Macht, zu seinen Häupten der Altar.

Unter ihm auf der Erde allmählich ent-
schwindend links der Vatican, rechts die Peters-
kirche. Im Hintergrunde der Thron seiner
weltlichen Macht.

Hoch über ihm öffnet sich der Himmel, in
den er, getragen von den göttlichen Heerschaaren,
seinen freudigen Einzug hält.

Das Bild ist ein Meisterwerk der Zeich-
nung und Composition, sowie der technischen
Kunst, und übertrifft alle bis jetzt in den Han-
del kommenden Bilder an prachtvoller Auf-
fassung und Ausführung.

Endstehend gebe ein Verzeichniß der Grö-
ßen und der Netto-Baarpreise ab hier; ich
hoffe, durch die enorme Billigkeit dieser Bilder
alle Handlungen, die hierfür Verwendung
haben, besonders dafür zu interessiren und
namhafte Aufträge zu erhalten, die ich freund-
lichst bitte mir umgehend per directe Post
übermitteln zu wollen.

Die Ordres werden in der Reihenfolge
des Eingangs erledigt.

Hochachtungsvoll

Dresden, den 16. Februar 1878.

C. G. Vohse,

Kunst- und Buch-Verlag.

Cabinetbilder auf starkem Cartonpapier unter
100 Stück à 40 S, pr. 100 Stück 30 M,
pr. 1000 Stück 250 M

Nr. 1. Cartonbogengröße 47×63 Cm.,
Bildgröße 31×40 Cm. pr. Stück 2 M,
bei 100 Stück 150 M, bei 1000 Stück
1000 M

Nr. 2. Cartonbogengröße 30×40 Cm.,
Bildgröße 20×30 Cm. pr. Stück 1 M,
bei 100 Stück 75 M, bei 1000 Stück
500 M

Nr. 3. Cartonbogengröße 20×30 Cm.,
Bildgröße 10×20 Cm. pr. Stück 50 S,
bei 100 Stück 35 M, bei 1000 Stück
250 M

Netto pr. Cassé ab hier.