

[9764.] In unserm Selbstverlag erschien und ist von uns gegen baar zu beziehen:

Die Schnellpresse.

Praktisches Handbuch für Principale, Faktoren, Maschinenmeister und Lehrlinge

von

C. F. Wittig und C. F. Fischer.

Dritte, vermehrte und verbesserte Auflage.

Preis 2 M. ord., 1 M. 33 s. baar.
Leipzig. **Fischer & Wittig.**

Verlag von Julius Klinkhardt in Leipzig und Wien.

[9765.]

Soeben gelangte zur Ausgabe:

Literaturblatt.

Unter Mitwirkung hervorragender Schriftsteller und Fachmänner herausgegeben

von

Anton Edlinger.

II. Jahrgang. V. Heft. gr. 8. Brosch.

Inhalt:

Carl Simrod. Von Dr. J. C. Wadernell. Beiträge zur deutschen Literaturgeschichte. Aus Friedrich Hebbel's Briefwechsel mit Friedrich von Uechtritz.

Kleist's „Hermanns Schlacht“ und die Meininger. Von Julius Duboc.

Berichte über englische Literatur. Von Leopold Katscher. Zweiter Bericht.

Kritische Rundschau.

H. Vorm, Neue Gedichte. Von S. Heller. G. Keller, Züricher Novellen. Von A. Edlinger.

K. Elze, Abhandlungen zu Shakespeare. Von F.

M. Pangerl, das Buch der Malerzucht in Prag. Von . . . ng.

K. Bauer, Aus meinem Bühnenleben. Von A. Gerstmann.

Notizen. Zeitschriften. Miscellen. Bibliographie.

Am 1. u. 15. eines jeden Monats erscheint ein Heft.

Abonnementspreis pro Quartal 3 M. = 1 fl. 80 kr. oe. W.

Leipzig u. Wien, 1. März 1878.

Julius Klinkhardt.

Confirmation-Geschenk!

[9766.]

Bei uns erschien:

Spruch-Buch

von

Luiſe Kugler.

Dritte vermehrte Auflage.

In Pracht-Einband mit Goldschn. 6 M. ord., 4 M. no.

(Herr F. Boldmar in Leipzig liefert zu demselben Preise.)

Von den zahlreichen anerkennenden Besprechungen erlauben wir uns auf: Gartenlaube, Ueber Land und Meer, Deutscher

Reichs- und Kgl. Pr. Staats-Anzeiger, Heimat, Ill. Frauenzeitung, Der Bund, Salonblatt, Die Post, Europa, Staatsbürgerzeitung u. s. w. aufmerksam zu machen.

Der Bazar schreibt:

„In dritter Auflage erscheint das Spruch-Buch von Luise Kugler. Es gibt in kurzen Sentenzen, Gnomen, Aphorismen u. die Blüthe des Denkens unserer vorzüglichsten Geister, die Früchte ihres Erlebens in übersichtlicher Anordnung und schöner äußerer Gewandung. Wenn Labruyère Recht hat, daß »nur Bücher, die ihr Verdienst in tiefe und zarte Bemerkungen über Menschen und Dinge setzen, gewiß sein können, immer zu gefallen«, dann hat diese sinnig geordnete Sammlung sicherste Aussicht auf allgemeinste freundliche Aufnahme.“

Bremen.

C. Schünemann's Verlag.

[9767.] Zur bevorstehenden Festzeit erlaube ich mir auf das soeben in 2. Auflage erschienene, bekanntlich ebenso gebiegene wie elegant ausgestattete Werk:

Lebensweihe

für

(evang.) Jungfrauen

von

St. Fr. Evertsbusch.

21 Bogen 8. Preis 6 M.

In Rechnung mit 33 1/2 %, baar mit 40 % wiederholt aufmerksam zu machen.

Elegant gebundene Exemplare mit Goldschnitt hält Herr F. Boldmar stets auf Lager.

7 1/2 M. ord., 4 1/2 M. netto.

Elberfeld.

R. V. Friderichs.

Künftig erscheinende Bücher u. s. w.

Eduard Hölzel's Kunst-Verlag in Wien.

[9768.]

In meiner Kunstanstalt ist bereits in Ausführung und wird bis Ende März zur Ausgabe gelangen:

Das Portrait

von

Sr. Heiligkeit Papst Leo XIII.

in großem Formate, 62 Cm. hoch, 50 Cm. breit, nach der neuesten, von Rom erhaltenen Photographie in Delfarbindruck ausgeführt. Preis 10 M.; auf Leinwand u. Blendrahmen gespannt 12 M.

Goldrahmen hierzu 8 M. u. 12 M.; mit ovalem Einsatz 16 M.

Von den Bildern gewähre ich 40 % und auf 10x1 Frei-Exemplar, bei Abnahme von 55/50 Expl. 50 %, von den Goldrahmen 25 %.

Ziel 3 Monate, gegen baar 3 % Scouto.

Die von einem soeben aus Rom von der Papstwahl zurückgekehrten hohen Kirchenfürsten

mir bestätigte volle Aehnlichkeit der mitgebrachten, für meine Reproduktion verwendeten Photographie, sowie die gleichzeitig von einem Maler in Rom mir eingesandte, vor wenigen Tagen in der Peterskirche aufgenommene Farbenfärbung Sr. Heiligkeit ermöglichen es mir, ein getreues, in jeder Beziehung gelungenes, großes Portrait des Papstes in der aller kürzesten Zeit zu liefern.

Wenn auch der ersten Neugierde die vielen kleinen Bildnisse genügen dürften, so wird doch mein Portrait alle Käufer eines besseren, großen Bildes vollkommen befriedigen.

Eine thätige Verwendung, die ich hiermit höflichst erbitte, wird sich bei diesem durch seine Billigkeit leicht verkäuflichen Portrait und bei den überaus günstigen Bezugsbedingungen ganz besonders lohnen.

Prospecte mit Bestellscheinen stehen zu Diensten. Handlungen, welche mich mit erheblichen Aufträgen erfreuen und auf größeren Absatz rechnen können, liefere ich diese Prospecte auch in Partien mit dem Portrait-Contour und mit beige drucker Firma.

Hochachtungsvoll

Eduard Hölzel's Kunstverlag.

Brudmann's Portrait-Collection.

[9769.]

Erstes und authentisches Portrait Leo XIII.

Brustbild in Photographie nach dem Original-Carton von P. Schobelt in Rom.

Nachdem wir heute in Besitz des in Rom angefertigten Original-Cartons gelangt sind, werden in größter Beschleunigung zur Ausgabe gelangen:

Photographien in Gr. I. à 15 M. Gr. II. à 9 M. Gr. III. à 5 M. Gr. V. à 1 M. Gr. VI. à 1/2 M. ord. mit 40 % u. 13/12 u.

Die bereits eingegangenen Bestellungen auf dieses Brustbild werden der Reihe nach expedirt.

Friedr. Brudmann's Verlag in München.

[9770.] In 14 Tagen erscheint:

Streifzüge

eines

deutschen Comödianten.

Erlebnisse aus dem Bühnenleben von

Alois Wohlmut.

Mit 9 Illustrationen von

Ed. Grünner (München) in Holz geschnitten von Th. Knesing (ebendasselbst)

und

einem Vorworte von

Prof. Ed. Hanslick (Wien).

Kl. 8. Preis ca. 3 M.

Durch die Empfehlung in der „Gartenlaube“ Nr. 9 wird das kleine, überaus frisch und lebenswahr geschriebene Buch gewiß sehr stark verlangt werden, und bitte ich um Aufgabe Ihres präsumtiven Bedarfs, um mich bei der Kobasendung nach derselben richten zu können. Leipzig, 1. März 1878.

Joh. Ambr. Barth.

128*