

Peters in Leipzig ferner:

- Mendelssohn-Bartholdy's, F., do. Clavier u. Violoncell in 4. Original-Compositionen. 2 M. Lieder u. Gesänge. 2 M. Lieder ohne Worte. 3 M.
 — do. Piano und Flöte in 4. Ausgewählte Lieder ohne Worte. 1 M. 20 S.
 — do. Trios in 4. Cplt. Op. 49. u. 66. 2 M. 50 S.
 — do. Clavierquartette in 4. Cplt. Op. 1. 2. u. 3. 4 M.
 — do. Streichquartette in 4. Cplt. Op. 12. 13. 44. 80. 81. 5 M.
 — do. Streichquintette in 4. Cplt. Op. 18. u. 87. 3 M.
 — do. Orgel in 4. Sämmtl. Werke. Op. 37. u. 65. 1 M. 50 S.
 — do. Harmonium in 4. Album. 1 M.
 — do. Gesänge in 8. 45 berühmte Lieder, hoch, mittel, tief. à 1 M. 34 Lieder (Supplement). 1 M. Sämmtliche 79 Lieder hoch und mittel. à 1 M. 50 S. Duette, complet. 1 M.
 — do. Clavierauszüge mit Text in 8. Paulus. 2 M. Elias. 2 M. Lobgesang. 1 M. Sommernachtstraum. 1 M. Walpurgisnacht. 1 M. Antigone. 1 M. Athalia. 1 M. Oedipus. 1 M. Andie Künstler. Buchdruckerkunst. Zusammen 1 M. Heimkehr. 1 M. Loreley. 1 M. Psalmen (115, 42, 95, 114, 98). 3 M.
 — do. Partituren. Symphonie Amoll und Adur in 4. à 3 M. Ouverturen in 4. 4 M. Quartette für Streichinstrumente in 8. 3 M. Clavier-Concerte in 8. à 3 M. Violin-Concert in 8. 3 M. Paulus in 4. 9 M. Elias in 4. 9 M. Sommernachts- traum in 4. 3 M. Walpurgisnacht in 4. 3 M. Loreley in 8. 3 M. Motetten. (Op. 23. No. 1—3. Op. 39. No. 1—3. Op. 121. Op. 78. No. 1—3. Op. 69. No. 1—3. Op. 79. Op. 116) in 4. 4 M. 50 S. Lieder für gemischten Chor in 8. 1 M. Lieder für Männerchor in 8. 1 M.
 — do. Chorstimmen in 8. Paulus. à Stimme 30 S. Elias. à Stimme 30 S. Psalmen. à Stimme 30 S. Motetten. à Stimme 60 S. Lieder für gemischten Chor. à Stimme 30 S. Lieder für Männerchor. à Stimme 30 S.

Puhze in Libau.

- Baratoff, G., Op. 10. Vogel-Polka f. Pfte. 1 M. 20 S.
 Steingraber, L., Op. 8. Impromptu p. Pfte. 1 M. 80 S.

Schott's Söhne in Mainz.

- Abt, F., Op. 527. Drei Lieder für Bass m. Pfte. No. 1, 2, 3. à 75 S.
 Beethoven, Op. 14. Andante aus der Sonate f. Pfte., Violoncell u. Harmonium (Orgel), bearb. v. Fr. Lux. 2 M.
 Firket, L., Cantabile et Allegro assai de G. Tartini. Trans- scription pour Alto avec Pfte. 2 M. 50 S.
 Goltermann, G., Op. 87. Romance. Morceau de Concert p. Vio- loncelle avec Pfte. 2 M. 25 S.; avec Orchestre 3 M.
 Gounod, Ch., Cinq-Mars. No. 1. Cantilène f. Mezzo-Sopran av. Pfte. 1 M. 25 S.
 Kniese, J., Op. 4. Vier Lieder f. 1 St. m. Pfte. No. 1—4. à 50 S. und 75 S.
 Lange, S. de, Op. 22. Concerto pour Violon avec Pfte. 8 M.; avec accompagnement d'Orchestre 12 M.
 Paque, G., Op. 35. Réminiscences de l'Opéra Don Juan pour Violoncelle avec Pfte. 3 M.
 Rheinberger, Jos., Op. 94. Concert f. Pfte. m. Orchester. Partitur 14 M.; Orchesterstimmen 20 M. 25 S.
 — Op. 94. Concert f. Pfte. m. Begleitg. eines 2. Pfte. zu 4 Hdn. 12 M. 25 S.
 Schubert, C., The Lancers, Célèbre Quadr. Anglais pour Pfte. et Violon. 1 M. 75 S.; pour Pfte. et Flûte. 1 M. 75 S.
 Schubert, F., Mélodies, arr. pour Pfte., Violoncell (ou Violon et Orgue-Mélod.) par Fr. Lux. Cahier 4. 4 M. 25 S.
 Schulhoff, J., Op. 23. Chant du Berger. Idylle. No. 1. Tran- scription p. Pfte. et Violoncelle par G. Hepworth. 1 M. 50 S.
 Singelee, J. B., Op. 141. Obéron, Fantaisie brillante p. Violon avec Pfte. 4 M.
 Tal, C. van, L'Absence, Romance sans paroles pour Pfte. et Violon. 1 M. 75 S.
 Wagner, R., Album-Sonate f. Pfte. 3 M.
 — Siegfried-Idyll. Partitur 10 M.; Orchesterstimmen 8 M.
 — Waldweben aus dem Musik-Drama Siegfried. Partitur 5 M.; Orchesterstimmen 8 M.

Gebrüder Streiber in Kiel.

- Wächter, W., Ocarina-Schule. 50 S.

Anzeigebblatt.

(Inserate von Mitgliedern des Börsevereins werden die dreizehnbaltene Zeitspalt ober deren Raum mit 7 Pf., alle übrigen mit 15 Pf. berechnet.)

**Geschäftliche Einrichtungen,
Veränderungen u. s. w.**

Kaufgesuche.

[13343.] Ein erfahrener, vermöglicher Buch- händler sucht ein lebhaftes Sortiment, ohne Nebenbranchen, mit einem Rein- gewinn von mindestens 5000 Mark zu kaufen und erbittet sich Offerten, welche discretest benutzt werden, sub L. # 25. durch die Exped. d. Bl.

[13344.] Eine sich retirierende Bahnhofs-Buch- handlung wird zu kaufen gesucht. Adress. erb. man sub W. Sch. 14. postlagernd Meiningen.

Theilhaberträge.

[13345.] Für einen jungen Mann mit ent- sprechenden Mitteln und von tüchtiger Arbeitskraft suche ich eine Betheiligung an einem Verlagsgeschäft gediegener Rich- tung, oder auch an einem grösseren Sorti- ment von guter Rentabilität.

Suchender würde eventuell auch bereit sein, in einem derartigen Geschäfte als Ge- hilfe einzutreten mit der Absicht, es später käuflich zu übernehmen.

Offerten erbitte mir unter Chiffre M. R. # 27. zur Weiterbeförderung.
Leipzig, 18. März 1878.

Otto Klemm.

Fertige Bücher u. s. w.

[13346.] Soeben erschien in dem Verlag Neu- kirchlicher Schriften in Oberstrich-Zürich:

**Das Wesen des Geistes und
der geistigen Welt.**

Neun Vorlesungen
von Pastor G. Giles in New-York.

Frei aus dem Englischen.

Octav. 212 Seiten. Preis geheftet 1 M. ord.; hübsch in Leinwand geb. 1 M. 50 S. ord.

Was versteht man unter Geist? Was und wo ist die geistige Welt? Warum beginnt der Mensch sein Dasein in dieser Welt? — sind treffend beantwortete Fragen des Buches, wie auch der Tod, die Auferstehung, die Antunft in der Welt der Geister, das Gericht daselbst, die Vorbereitung für die ewige Heimath, die Hölle und der Himmel in höchst folgerichtiger und populärer Weise zur Abhandlung kommen. Die Vorlesungen haben in Amerika und England eine weite Verbreitung erfahren und sind bereits auch im Französischen und Schwedischen ver- öffentlicht worden.

Baar mit 1/3, à cond. und fest mit 1/4.
Gebundene Exempl. nur gegen baar mit 1/3.

— Fortsetzung. —

[13347.]

In R. v. Deder's Verlag, Marquardt & Schend in Berlin ist soeben erschienen und nach Angabe der Continuation versandt:

Die
gesamten Materialien
des
Preussischen Ausführungsgesetzes
zu dem
Deutschen
Gerichtsverfassungsgesetz.
Nach amtlichen Quellen.
In drei Lieferungen.
Zweite Lieferung.
Bogen 7—29. gr. Lex.-8. Geh. 6 M. 60 S. ord., 4 M. 95 S. netto.

Inhalt:
Verhandlungen des Hauses der Abgeordneten mit Commissionsbericht und Anlagen.
(Die dritte Lieferung wird den Schluß der Materialien bringen und sofort nach der Annahme des Gesetzes erscheinen.)
Wir bitten, fest zu bestellen.
Von der 1. Lieferung zur weiteren ge- fälligen Verwendung stehen jetzt wieder Exem- plare à cond. zur Verfügung.