

- [25433.] J. Schelble's Antiquariat in Stuttgart sucht nachstehende Werke in mehrfacher Anzahl und erbittet Offerten gef. direct per Post:
- Plinius, *Historiae naturalis libri XXXVII* etc. 6 Vol. 12. Fig. Paris 1778. 79, Barbou.
- Histoire de la peinture ancienne extraite de l'histoire naturelle de Plin, livre XXXV, trad. par Durand. Fol. Fig. Londres 1725.
- Plutarque, *Oeuvres complètes*. 25 Vols. 8. Fig. Paris 1783—1805, Cussac. (Et l'édit. en grand papier de Hollande.)
- (Pogge.) *Contes de Pogge, Florentin*. Pet. in-12. Frontisp. Amsterd. 1712.
- Poinsinet, *Tom Jones, comédie lyrique en trois actes* etc. 8. 5 Fig. Paris 1766, Duchesne.
- (Polignac), *Anti-Lucretius, sive de Deo et natura libri novem*. 2 Vol. gr. 8. Paris 1747, Coignard.
- Pompadour. Suite de 63 estampes, gravées par Mme. de Pompadour d'après les pierres gravées de M. Guay. Pet. in-fol. 1 Frontisp. et 62 fig. (Paris vers 1775.)
- Pope, *Oeuvres diverses*. Trad. de l'anglais. 8 Vols. 12. Fig. Amsterd. et Paris 1767. (Et les autres éditions avec gravures.)
- Portrait, le, et la vie secrète de la reine Christine de Suède. Pet. in-12. 2 Portr. Londres 1710.
- Portraits des grands hommes, femmes illustres et sujets mémorables de France. 2 Vols. 4. Paris 1786—91, Blin.
- Prévost, *Histoire du chevalier des Grieux et de Manon Lescaut*. 2 Vols. 12. 8 Figures par Gravelot. Amsterd. (Paris) 1753.
- *Histoire de Manon Lescaut et du chevalier des Grieux*. 2 Vols. 18. Fig. Paris 1797, Didot l'aîné. (Et toutes les autres éditions.)
- *Oeuvres choisies, avec figures*. 39 Vols. 8. Fig. Amsterd. et Paris 1783. 84. (Et les autres ouvrages du même auteur.)
- Principaux événements de la révolution et notamment de la semaine mémorable, représentés par 12 figures en taille douce. 8. 12 Figures. Paris an II.
- Prix, le, de la beauté ou les couronnes, pastorale en trois actes. 4. Fig. et musique. Paris 1760.
- Privilèges du coçnage. 12. Avec frontisp. Vicon 1722, Cornichon.
- Puffendorff, *Introduction à l'histoire moderne, générale* etc. 8 Vols. 4. Fig. Paris 1753—59.
- Properce, *Elégies*. 2 Vols. 8. Fig. Paris 1802, Duprat.
- Puységur, *l'art de la guerre par principes et par règles*. 2 Vols. Fol. Fig. Paris 1748, Jombert.
- Quart d'heure des jolies Françaises, étrennes aux dames etc. 12. Fig. Paris, Desnos.
- Querlon, *Règlement pour l'opéra de Paris*. 12. Fig. Utopie 1743.
- *les Grâces, recueil de différents ouvrages sur les Grâces*. gr. in-8. Fig. Paris 1769. (Et l'édition: 8. Paris s. d., Nyon.)
- Quénard, *Portraits des personnages célèbres de la révolution*. 4 Vols. 4. Fig. Paris 1796—1802.
- Rabaut de Saint-Etienne, *Précis historique de la révolution française*. 3 Vols. 18. Fig. Paris 1792, Didot.
- Rabelais, *Oeuvres*. Avec des remarques historiques et critiques de M. Le Duchant. Nouv. édit. ornée de figures de B. Picart. 3 Vols. 4. Amsterd. 1741.
- Rabelais, Franç., *Oeuvres*. Nouv. édit. 3 Vols. 8. Avec 76 gravures. Paris an VI. (Et toutes les autres éditions avec [et sans] gravures.)
- *Songes drôlatiques de Pantagruel* etc. 4. 60 Planches grav. p. Malapeau. Paris an V, Sallior.
- Racine, de, *Oeuvres*. 3 Vols. gr. in-fol. Fig. Paris an IX (1801), Didot l'aîné.
- Racine, *Oeuvres*. 3 Vols. 4. Fig. Paris 1760. (Et les autres éditions avec gravures.)
- Raynal, *Histoire philosoph. et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes*. 7 Vols. 8. Fig. La Haye 1774. (Exempl. sur papier de Hollande.)
- Recueil d'estampes représentant les différents événements de la guerre qui a procuré l'indépendance aux Etats-Unis. 4. obl. Fig. Paris (vers 1780), Ponce.
- *de poésies françaises, revues* etc. Pet. in-8. Fig. La Haye 1762.
- *des meilleurs contes en vers*. 4 Vols. 8. Fig. Londres 1778. (Paris, Cazin.)
- *des meilleurs contes en vers*. 8. Fig. Genève 1774, Delalain.
- Recueil de portraits des rois de France depuis Pharamond jusqu'à Louis XV, dessinés d'après les médailles par A. Boizot. 4. Fig. 1738.
- Recueil général de coiffures de différents goûts où l'on voit la manière etc. de 1589 jusqu'en 1778. gr. in-8. Paris (1778).
- *des pièces concernant le procès entre la Dlle. Cadière, de la ville de Toulon, et le père Girard* etc. 2 Vols. in-fol. Fig. Aix 1731.
- Regnard, *Oeuvres*. 2 Vols. 12. Fig. Paris 1708, Ribou. (Et les autres éditions avec gravures.)
- Regnier, *les satyres et autres oeuvres, avec des remarques*. 4. Fig. Londres 1729. (Et l'édition: 4. Londres 1733.)
- Renneville, *l'inquisition française, ou l'histoire de la bastille*. 5 Vols. 12. Fig. Amsterd. 1724.
- Représentation des fêtes données par la ville de Strasbourg pour la convalescence du roi, à l'arrivée et pendant le séjour de S. M. en cette ville. gr. in-fol. Paris (1745).
- Représentation des modes et habillements qui sont en usage à Strasbourg. Pet. in-4. 1731.
- Retif de la Bretonne, *le paysan perverti, ou les dangers de la ville*. 8 Part. en 4 vols. 12. Fig. La Haye et Paris 1776.
- *les dangers de la ville, ou histoire effrayante et morale d'Ursule, dite la paysanne pervertie*. 3 Part. en 4 vols. 12. Fig. Paris 1784.
- *les contemporaines, ou aventures des plus jolies femmes de l'âge présent*. 42 Vols. 8. Fig. Leipz. et Paris 1780—83. (Et les volumes séparés.)
- *Monument du costume physique et moral de la fin du dix-huitième siècle, ou tableaux de la vie ornés de figures dessinées et gravées par Moreau le jeune*. Fol. Neuwied sur le Rhin 1789. (Et tous les autres ouvrages du même auteur.)
- Restout, *Galerie française, ou portraits des hommes célèbres qui ont paru en France* etc. Fol. 41 Portr. Paris 1771.
- Riccoboni, *Histoire du théâtre italien depuis la décadence de la comédie latine*. 2 Vols. 8. Paris 1730.
- Richardson, *Paméla ou la vertu récompensée*, trad. de l'anglais. Nouv. édit. 4 Vols. 12. Fig. Amsterd. 1743.
- [25434.] H. R. Sauerländer's Sort. in Aarau sucht:
- 1 *Morisoniana. Aus dem Englischen*. Frankfurt a/M. 1852, Döring. (Oder wer nennt uns gef. den jetzigen Verleger?)
- [25435.] B. Seligsberg in Bayreuth sucht: Moritz, *Götterlehre*. — Gerstäcker, *Im Busch*; — Inselwelt. — Puchta, *Gedichte*. — Daheim. Jahrg. 1. — Goethe, *Werke*. 20 Bde. 1806—19. Bd. 4.; — do. Wien 1816—20. Bd. 1. 2.
- [25436.] H. Klingebell in Saarbrücken sucht:
- 1 *Caesar, de bello gallico*. Mit sehr grossem Druck.
- [25437.] F. Wilsch's Buchhdlg. in Sonneberg sucht:
- 1 *Stenograph. Berichte der Reichstags-Verhandl.* 1877/78.
- [25438.] C. Riese in Saalfeld sucht und erbittet directe Offerten:
- 1 *Weißbach, die neue Markscheidkunst u. ihre Anwendg. auf bergm. Anlagen*. 2 Bde. 1859.