

**Coppenrath in Regensburg.**

Molitor, J. B., Op. 21. Sammlung ausgewählter Lieder und Gesänge f. gemischten Chor. Partitur 6 M. Stimmen 4 M. 80 S.

**Hengstenberg in Bochum.**

Hartenstein, F., Op. 15. Wenn Gott so will f. 1 St. u. Pfte.

**Kranzfelder's Buchh. in Augsburg.**

Schaller, F., Op. 29. Missa de Beata mit Offertorium f. Sopr., Alt, Tenor ad libitum u. Bass mit Streichquartett, 2 Hörnern, nebst Orgel ad libitum. Part. u. St. 3 M. 60 S.

**Manz in Regensburg.**

Commer, F., Musica Sacra. Sammlung der besten Meisterwerke des 16. u. 17. Jahrhunderts f. 4 bis 8 Stimmen. Bd. 19. 15 M.

**Rieter-Biedermann in Leipzig.**

Brahms, J., Op. 14. No. 4. Ein Sonnett. Für Pfte. allein arr. v. T. Kirchner. 1 M. 50 S.

— Op. 43. No. 2. Die Mainacht. Für Pfte. allein arr. v. T. Kirchner. 1 M. 50 S.

Hiller, F., Op. 183. Instrumentalstücke und Chöre zum dramatischen Märchen Prinz Papagei von C. A. Görner, für Pfte. zu 4 Händen vom Componisten. 9 M.

Huber, H., Op. 39. Vier Gesänge für grossen Männerchor. No. 1. Veni creator spiritus. Partitur 50 S.; Stimmen à 15 S. No. 2. Dort unterm Lindenbaum. Partitur 40 S.; Stimmen à 15 S. No. 3. Ich geh' nicht in den grünen Hain. Partitur 40 S.; Stimmen à 15 S. No. 4. Römischer Carneval. Partitur 50 S.; Stimmen à 30 S.

Levi, H., Op. 2. No. 6. Der letzte Gruss, f. eine Singstimme m. Pfte. Ausgabe f. tiefe Stimme. 80 S.

Löw, J., Op. 330. Sechs rhythmisch melodische Tonstücke f. Pfte. zu vier Händen. Zum Gebrauch beim Unterricht. No. 1. Ferien-Rondo. 1 M. 80 S. No. 2. Fest-Polonoise. 1 M. 80 S. No. 3. Spielmann's Ständchen. 2 M. No. 4. Deutscher

Walzer. 1 M. 50 S. No. 5. Italienisches Schifferlied. 1 M. 50 S. No. 6. Heroischer Marsch. 1 M. 80 S.

Merkel, G., Op. 115. Vierte Sonate f. Orgel. 3 M.

— Op. 116. Choral-Studien f. Orgel. Zehn Figurationen über den Choral: Wer nur den lieben Gott lässt walten. 2 M. 30 S.

— Op. 118. Fünfte Sonate f. Orgel. 3 M.

Panofka, H., Op. 90. Zwölf Vocalisen f. Bass. Hft. 1. 2. à 3 M.

Rentsch, E., Op. 14. Zwei Lieder f. eine Stimme m. Pfte. No. 1. Gruss. 80 S. No. 2. Ewige Liebe. 80 S.

Schumann, R., Op. 138. Spanische Liebes-Lieder. No. 5. Romanze f. Bariton m. Pfte. zu 4 Händen. 1 M. 80 S.

— Dieselbe mit zweihändiger Pianofortebegleitung. Ausgabe f. Sopran. 1 M. Ausgabe f. Alt. 1 M.

**Schloss in Cöln.**

Heintz, C., Dors cher enfant. Chant de Berceau de Weber p. Pfte. 1 M.

Puricelli, J., Op. 4. Drei Stücke in Walzerform f. Pfte. 1 M. 30 S.

Waldteufel, Emile, Teresa. Suite de Valses p. Pfte. 1 M. 50 S.

Wilhelm, C., Op. 28. Drei Lieder für Sopran, Alt, Tenor u. Bass. Partitur u. Stimmen. 2 M.

— Op. 31. Drei Gräblieder für 4stimmig. Männerchor. Partitur u. Stimmen. 2 M.

**Schmid in Nürnberg.**

Beck, J., Op. 15. Lieder ohne Worte f. Pfte. 1 M. 80 S.

Ritter, H., Repertorium f. Viola alta m. Pfte. No. 1—16. à 90 S bis 2 M. 30 S.

**B. Senff in Leipzig.**

Rubinstein, Ant., Op. 66. Quatuor pour Piano, Violon, Viola et Vclle. Cdur. Arrangement p. Pfte. à 4 mains par R. Kleinmichel. 9 M.

— Op. 80. Der Thurm zu Babel. Geistliche Oper in einem Aufzuge. Gedicht v. Julius Rodenberg. Vollständiger Clavierauszug zu 4 Händen bearb. v. R. Kleinmichel. 15 M.

**Anzeigebblatt.**

(Inserate von Mitgliedern des Börsenvereins werden die dreispaltige Petitzeile oder deren Raum mit 7 Pf., alle übrigen mit 15 Pf. berechnet.)

**Geschäftliche Einrichtungen, Veränderungen u. s. w.**

**Firma-Änderung.**

[25996.]

Hierdurch die ergeb. Mittheilung, daß ich vom 1. Juli a. c. an

**Heinrich Schumann,**

Buch-, Kunst- u. Musikalienhandlung firmiren werde.

Indem ich bitte, hiervon gef. Notiz nehmen zu wollen, zeichne

Hochachtungsvoll

Borna, 25. Juni 1878.

Büding'sche Buchhandlung  
Heinrich Schumann.

**Verkaufsanträge.**

[25997.] Eine Leihbibliothek von ca. 1210 Bänden mit 400 Katalogen bin ich beauftragt zu verkaufen. Katalog steht zu Diensten.  
Liegnitz. **Max Cohn.**

[25998.] Eine Buchhandlung mit Papier- und Schreibmaterialienhandlung, sowie Leihbibliothek, in einem lebhaften und verkehrsreichen Städtchen der Provinz Sachsen, gelegen in sehr gesunder und schöner Gegend, mit wohlhabenden Ortschaften umgeben, ist für den Preis von 2700 Mark mit 1500 Mark Anzahlung sofort zu verkaufen. Ernstgemeinte Offerten beliebe man unter Chiffre A. B. 500. an die Exped. d. Bl. zu senden.

**Fertige Bücher u. s. w.**

Verlag von

**J. Bacmeister in Eisenach.**

[25999.]

**Die Geschichte**

der

**Volksschulpädagogik**

und der

**Kleinkindererziehung.**

Ein Handbuch

für Lehrer und Lehrerinnen.

Von Dr. A. Weber.

5 M. ord. = 3 M. 75 S. no. = 3 M. 35 S. baar.

Abnehmer sind besonders Seminar-, Bürgerschul- und Töcherschul-Directoren, sowie Kindergartenmütter u.

[26000.] **Zum Weinbau**

bitte auf Lager zu halten, da stets nachgefragt wird:

Rubens, Winzerbuch. 2. Aufl. 6 M.

— Leitfaden. 3 M.

— Weinbereitung. 2 M. 25 S.

— Gährung des Weines. 2 M. 75 S.

Hannover, 25. Juni 1878.

**Philipp Cohen.**

**Zeitgemä ß.**

[26001.]

Egferth, B., die mikroskopischen Süßwasserbewohner. 1 M. 60 S. ord., 1 M. 20 S. netto.

liefern wir, soweit der geringe Vorrath es gestattet, jetzt wieder à cond. Handlungen, die wirklich Aussicht auf Absatz haben, wollen m ä ß ig verlangen.

Braunschweig, Juni 1878.

**Gebrüder Haering.**

[26002.] Am 1. Juli beginnt ein neues Quartal der französischen Ausgabe der „Modenwelt“:

**La Saison.**

Journal illustré  
des Dames.

Vierteljährlich 1 M. 25 S. ord., 85 S. baar.

Édition de Luxe, mit jährlich 36 Kupfern, vierteljährlich 3 M. ord., 2 M. 10 S. baar.

Bei Aussicht auf vermehrten Absatz bitte ich Probe-Nummern zu verlangen.

Den Vertrieb für Belgien haben die Herren A. N. Lebègue & Co. in Brüssel.

**Franz Lipperheide in Berlin.**