

Just nit. (Oberbayer. Bauermädchen aus d. Kirche zurückkehrend; Waldparthie.) Nach Ed. Young in lith. Oelfarbendr. 55½ u. 36 C. 3 M. Manz in Wien.

Arnis. Totalansicht. Gez. u. lith. v. F. G. Müller. Tondr. 22 u. 57½ C. 4 M.; col. 7 M. Müller in Verden.

Panorama von Cappeln. C. vom Ellenberg ges. mit 8 kl. Ansichten ober- u. unterhalb. Gez. u. lith. v. F. G. Müller. Tondr. 40 u. 62 C. 6 M. Ebd.

Katzenfamilie; Hunde u. Katzen; Unerfahren; Unheimlicher Besuch. 4 Bl. nach Hor. Couldery in lith. Oelfarbendr. qu. 8. à 50 S. Seitz in Wandsbeck u. L.

Hunde u. Katzen; Katzenfamilie. 2 Bl. nach H. Couldery in lith. Oelfarbendr. 24 u. 31½ C. à 2 M. Ebd.

Tages-Neigen; Am Waldbach. 2 Bl. Landschaften nach Krabbes in lith. Oelfarbendr. 26 u. 22 C. à 2 M. Ebd.

Hürde-Rennen. 4 Bl. nach Ch. Forster in lith. Oelfarbendr. 23 u. 31 C. à 2 M. Ebd.

Meisterwerke der Aquarellmalerei. Vgl. Rubr. III. Titze in Leipzig.

## II. Photographien und Lichtdrucke.

Th. Horschelt's Bilder aus dem Kaukasus: Bl. 1. Rückkehr Kuban. Kosaken v. e. Beutezuge; 2. Sturm auf Kituri; 3. Marsch in Lesghistan; 4. Lesghier; 5. Marsch nach Wedin; 6. Schamyl gefangen vor General Bariatinsky; 7. Plünderung eines Auls. Phot. nach d. Orig.-Zeichngn. Grösse II. à Bl. 7½ M.; Gr. IV. à Bl. 3 M.; Gr. V. (Cab.) à Bl. 1 M. Bruckmann's Verl. in München.

Hauff-Galerie. Photogr. nach Orig.-Gemälden v. E. Bosch u. M. Volkhart. 2. Lfg. (Bl. 4. Othello: Die fürstliche Loge; 5. Jud Süß: Das Verbot; 6. Die Sängerin: Die Versöhnung.) Cab.-Ausg. 3 M.; einz. Bl. 1½ M. Eigendorf in Leipzig.

Die Ehebrecherin vor Christus. Nach d. Orig.-Gemälde des Prof. H. Hofmann gez. v. Fr. Sturm, in phot. Pressendr. v. W. Hofmann. 30 u. 38 C. 2 M. Otto & Kadler in Leipzig.

Festzug der Gewerbe zur Feier des 25jähr. Regierungsjubiläums d. Grossherzogs von Sachsen. (In 11 Lfgn.) 1—3. Lfg. (15 phot. Bl.) qu. 4. à 6½ M.; einz. Bl. à 1½ M. Schwier in Weimar.

Die deutsche Tonkunst. (Alleg. weibl. Figurengruppe, umgeben von Brustbildern deutscher Componisten in Ornamentzeichnung.) Entw. u. gez. v. Otto Kemmer. Lichtdr. 38 u. 50 C. 9 M. Streit & Neidhardt in Dresden.

Huss vor dem Scheiterhaufen, nach C. F. Lessing; Landschaft aus dem Rhonethal bei Sion (Sitten), nach J. G. Steffan; Theatrum v. Taormina auf Sicilien, nach E. Preyer u. L. Linke; Siegesdepesche vom Kriegsschauplatz, nach F. Sonderland; Friedensfeier auf dem Orgelchor, nach O. Piltz; Des Reconvalescenten erster Kirchgang, nach H. Oehmichen. 6 Bl. Phot. in 8. à 75 S. Würtzburg in Berlin.

Am Dachsbau, nach A. Weinberger; Thetis u. Achilles, nach F. Rohrbeck. 2 Bl. Phot. 8. u. qu. 8. à 1 M. Ebd.

## III. Illustrierte Werke und Albums.

Landschaftsbilder aus Italien. 25 Zeichngn. v. Jul. Schnorr v. Carolsfeld 1794—1872. Mit einleit. Vorwort (8 S.) u. hrsg. v. Dr. M. Jordan. (25 Bl. in Lichtdr.) Fol. In Mappe 42 M. Eleg. Lnwdbd. m. Goldschn. 48 M. Amsler & Ruthardt in Berlin.

Paul Heydel's Amoretten. 8 Bl. (humor.) in Lichtdruck. gr. 4. In Mappe 6 M. Arnoldische Buchh. in Leipzig.

Roma. Die Denkmale des christl. u. des heidn. Rom in Wort u. Bild v. Dr. Alb. Kuhn. (568 Texts. m. 690 eingedr. Holzschn. nebst d. Portrait Pius IX. u. Leo XIII.) gr. 4. Ausg. A. In roth echt Chagrin-Leder mit Goldschn. 29 M.; Ausg. B. In Chagrin-Leder m. Goldschn. 27 M.; Ausg. C. In roth Halb-Chagrin u. Leinwd. 25 M. Gebr. Benziger in Einsiedeln.

R. Leander, Träumereien an französischen Kaminen. Illustr. Pracht- ausg. Mit Bildern v. Olga v. Fialka. (In 6 Lfgn.) 1—4. Lfg. (96 S. m. eingedr. Holzschn.) Fol. à 6 M. Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Lessing-Galerie. Charaktere aus Lessing's Werken. Gez. v. Fr. Pecht. Octav-Ausg. 9. u. 10. (Schluss-) Lfg. (6 Stiche.) 1½ M. Brockhaus in Leipzig.

Friedr. Preller's Odyssee-Landschaften. In Aquarell-Farbendr. nach den im grossherzogl. Museum in Weimar befindlichen Orig.-Gemälden. 4. Lfg. Bl. 10. Odysseus' Abzug von Troja; 11. Kampf mit d. Kikonen; 12. Odysseus bei Eumaios; 13. Odys-

seus bei Laertes. Roy.-Fol. 60 M.; einz. à Bl. 20 M. Bruckmann in München.

Italienisches Landschaftsbuch. 10 Orig.-Zeichngn. v. Friedr. Preller. In Holzschn. ausgef. v. H. Kaeseberg u. K. Oertel. Mit (X u. 10 Bl.) erläut. Texte von Dr. M. Jordan. gr. qu. Fol. Cart. 18 M. A. Dürr in Leipzig.

Die Kinderwelt. 25 Orig.-Zeichnungen v. Frdr. Werckmeister. In Holzschnitt ausgef. v. Prof. Bürkner u. A. Mit Reimen v. Hedwig v. Swykowska. (15 Bl.) 4. Cart. 3 M. Photogr. Gesellschaft in Berlin.

Deutsche Kunst in Bild und Lied. Orig.-Beiträge deutscher Maler, Dichter u. Tonkünstler. Hrsg. v. Alb. Traeger. 21. Jahrg. 1879. (18 lith. Bl., davon 7 in Farbendr. nach W. Amberg, M. Erdmann, Rob., Rud. u. Wilh. Geissler u. A. nebst 110 Texts.) Imp.-4. Eleg. Lnwdbd. m. Goldschn. 4 M. Klinkhardt in Leipzig.

Malerische Landschaftsbilder aus Norddeutschland in Aquarellen v. Th. Blätterbauer, E. Bracht, A. Lutteroth u. A. mit Schilderungen v. M. Döring, H. Schwerdt u. A. (In 30 Lfgn.) 1. Abthlg.: Thüringen u. der Harz. 1—5. Lfg. (à 1 chromolith. Bl.) Fol. à 2½ M. Koehler in Darmstadt.

Die Generale der deutschen Armee. 10 Jahre deutscher Heeresgeschichte 1864—1874. Hrsg. u. redig. v. G. v. Glasenapp. 66. u. 67. (Schluss-) Lfg. (20 phot. Bl. mit Text.) gr. Fol. 12 M. Militaria in Berlin.

Die deutsche Landschaft (mit Staffage). 12 Orig.-Federzeichngn. v. Herm. Kauffmann. In Lichtdr. v. Römmler & Jonas. Auf grauen Cartons. gr. qu. 4. In eleg. Lnwdmappe. 20 M. L. Möller in Lübeck. (Durch H. Vogel in L.)

Die Schweiz in stenochromatischen Aquarellen. 12 Bl. nach Originalen v. Alb. Hertel, C. Heyn, Chr. Wilberg u. A. (Enth.: Rosegg-Gletscher; Auf dem Bernina-Pass; Rosenlani-Gletscher; Maria-Einsiedeln; Giessbach; Meyringen; Grindelwald-Gletscher; Interlaken; Lauterbrunnen mit d. Staubbach; Via Mala; Auf d. St. Gotthard; Am Wallensee.) gr. qu. Fol. 30 M.; in Lnwd-Mappe 40 M. Mühlmeister, Jöhler & Brauns in Hamburg.

Moses und die Tochter Pharaos. In 7 Bildern v. C. G. Pfannschmidt. Mit (10 Bl.) Dichtungen v. K. Gerok. (7 Bl. in Lichtdr.) kl. 4. In Lnwdbd. m. Goldschn. 12 M. Müller in Bremen.

Les Classiques de la Peinture. Renaissance Italienne. (1420—1540.) Collection des oeuvres les plus célèbres des maîtres Italiens. Publié par P. F. Krell. Traduit (sur l'original Allemand) par G. Dubray. 1. Livr. gr. Fol. 2½ M. Neff in Stuttgart.

The Classics of Painting. By Dr. Krell. Translated from the German by E. D'Esterre-Keeling, edited by J. L. Corning. 1. Part. 2½ M. Ebd.

Aus dem Schwabenland. Maler. Ansichten in Landschaft u. Architectur. Orig.-Zeichnungen v. R. Stieler. 14. u. 15. (Schluss-) Lfg. Fol. à 3 M. Ebd.

Die Kunst f. Alle. Eine Sammlg. d. vorzügl. Malerstücke, Radierungen etc. des 15—18. Jahrh. 21. u. 22. Lfg. (à 2 Bl. in Lichtdr.) Fol. à 3 M. Ebd.

Liebesperlen. 6 Bl. Blumen m. Sprüchen v. M. v. Manteuffel-Zögen. Chromolith. auf Tonpap. 12 u. 19 C. 3¼ M. Gebr. Obpacher in München.

Zur Erinnerung. 6 Bl. m. Blumen u. Versen nach Aquarellen v. M. v. Manteuffel-Zögen. Chromolith. auf Tonpap. 12 u. 19 C. 3¼ M. Ebd.

Die vier Jahreszeiten. 4 Bl. altdeutsche, figürl. Darstellungen, auf Goldgrund in Rund. Chromolith. 18 zu 18 C. 3½ M. Ebd.

Blumengruss v. M. v. Manteuffel-Zögen. (6 Chromolith. Bl. m. Blumen u. Sprüchen.) 16 u. 16 C. 1½ M. Ebd.

Bilder (humoristische) aus dem Soldatenleben v. Emil Rumpf. 1. Hft. Rekruten. Lichtdr. v. Gebr. Weisbrod. (12 Bl.) qu. 4. 9 M. Prestel in Frankfurt a/M.

Fleurs des Hautes Alpes par E. Vouga. 1. u. 2. Hft. (à 6 chromolith. Bl. auf farb. Pap.) kl. 4. à 6 M. Schneider in Basel.

Perles des Alpes Suisses par E. Vouga. 12 (chromolith.) Bl. Alpenblumen auf farb. Papier. qu. 16. 3 M. Ebd.

Thautropfen. 24 Blumen-Karten v. Frau E. Vouga. (Chromolith. auf farb. Pap.) 12. 6 M.; mit Bibelsprüchen 6 M. Ebd.

Das Blumenjahr. 12 Monate mit Sinnsprüchen deutscher Dichter. Nach Aquarellen v. Joh. Brehmer. (12 chromolith. Bl. m. Blumen.) gr. 8. In eleg. Lnwdmappe. 5 M. Seitz in Wandsbeck u. L.

Frühlingsblumen. 12 (chromolith.) Bl. mit Sinnsprüchen deutscher Dichter. Nach Aquarellen v. G. Hirt. Imp.-4. 12 M. Ebd.