

Kaufgesuche.

[1894.] Ein solides und rentables Sortiment, im Preis von 15—25,000 Mark, wird zu kaufen gesucht. Offerten sub V. K. befördert die Exped. d. Bl. Discretion Ehrensache!

Fertige Bücher u. s. w.

Medicin. Nova 1877/78.

[1895.]

Im Commissionsverlag von D. Gradlauer in Leipzig ist erschienen und wird nur baar geliefert:

- Didtman, Dr. H.,** das natürl. Kommen u. Gehen der Pockenepidemie. 2 M.
- Auf der Anklagebank. 2 M.
- die Zwangsimpfung. 1 M.
- der alte u. der neue Glaube in der Krankheitslehre. 75 S.
- als Impfgegner vor dem Polizeigerichte: Weßhalb ich m. Kinder nicht habe impfen lassen. 1 M 50 S.
- das moderne Eßfigschwelgen u. s. schlimmen Folgen. 1 M 50 S.
- das moderne Salzschwelgen. 2 M.
- vom Irrthume in der Krankheitslehre. 1 M 20 S.
- Logik des Beobachtens am Krankenbette. 2 M 25 S.
- das Fehlen der Gewerbelehre eine Hauptlücke im akadem. Studium der Ärzte. 2 M.

Dr. P. Niemeyer schreibt in „Alldeutsches Land“ über Didtman's Schriften: „Dr. D. gibt sich durch seine neuesten Arbeiten geradezu als einen volkswirtschaftlichen Columbus zu erkennen.“ Dr. H. Rohlf's spendet in s. Archiv f. Geschichte der Medicin dessen Schriften ein gleiches Lob.

Friedrich, O., Aufzucht u. Pflege des edlen Hundes. 1 M 20 S ord.
Nur baar.

Empfohlen! Zeitgemäß!

[1896.]

Im Verlage des Vereins für Deutsche Literatur (A. Hofmann's Separat-Conto) ist erschienen:

Karl Gutzkow,

Rückblicke auf mein Leben.

Diese Selbst-Biographie des leider zu früh dahingegangenen großen Literaten wird Vielen eine willkommene Gabe sein, Vielen die erwünschte Aufklärung geben über sein vielbewegtes, wechselvolles Leben, das durch falsche und ungenaue Darstellung oft Person und Charakter des großen Todten zu entstellen geeignet war.

Wir bitten, à cond. zu verlangen.

Preis elegant gebunden 6 M ord.,
4 M 50 S netto.

Auf 6 baar bezogene Exempl. 1 Freieempl.
A. Hofmann's Separat-Conto
in Berlin.

**Minranob,
Vertrauliche Briefe
an
Graf Harry Arnim.**

[1897.]

Den geehrten Handlungen, welche ihre Bestellung auf:

**Minranob,
Briefe an Graf Harry Arnim.**

bereits aufgegeben, die Schrift aber noch nicht erhalten haben, theilen wir hierdurch mit, daß eine sofortige Expedition nicht möglich war, da die erste Auflage bereits vergriffen ist.

Ein neuer, unveränderter Abdruck erscheint jedoch Ende dieser Woche, und werden alle noch rückständigen Bestellungen alsdann sofort erledigt werden.

Zugleich bringen wir zur Kenntniß, daß auf Arnim's neueste Schrift:

Quid faciamus nos?

eine Erwiderung von dem Verfasser erstgenannter Broschüre unter der Presse ist.

Eine genauere Anzeige wird baldigst an diesem Ort erfolgen.

Hochachtungsvoll

Frankfurt a/M., 13. Januar 1879.

Albert Foesser,

Buchhandlung für Wissenschaft und Kunst.

Musikalien-Nova No. 45

aus dem Verlage von

**Praeger & Meier
in Bremen.**

[1898.]

Berger, W., Op. 2. Nr. 1. Romanze für Pianoforte. 1 M 50 S.

— Op. 2. No. 2. Novellette für Pianoforte. 2 M.

Beyer, Victor, Op. 11. Bunte Reihe. Tonst. üb. beliebte Motive für Pianoforte zu 4 Händen.

Nr. 18. Madle ruck, Volkslied. 1 M.

Nr. 19. Santa Lucia, Neapolitanisches Volkslied. 1 M.

Nr. 20. Der Freischütz, von Weber. 1 M.

Blumenthal, J., Kleine Potpourris aus den beliebtesten Opern, f. Violine u. Pianoforte.

Nr. 41. Templer und Jüdin (Nr. 2), von Marschner. 2 M.

Nr. 42. Jessonda, von Spohr. 2 M.

Nr. 47. Ruinen von Athen, von Beethoven. 2 M.

Giese, Th., Op. 263. Abschiedsgruss. Gavotte für Pianoforte. 1 M.

— Op. 264. Idylle für Pianoforte. 1 M.

— Op. 265. Fantasie über ein Oesterreichisches Volkslied für Pianoforte. 1 M 30 S.

Hennes, Aloys, Op. 251. Im Wald und auf der Haide. Transcription für Pianoforte. 1 M 30 S.

— Op. 253. Home, sweet home. Transcription. 1 M 30 S.

Löw, Jos., Op. 205. Lenzblüthen. Kleine Fantasiest. üb. die beliebtesten Thema,

ohne Octavenspannung, mit Fingersatz, für Pianoforte.

Nr. 31. Wer hat dich, du schöner Wald, von Mendelssohn. 80 S.

Nr. 32. Spinnerlied (Lied ohne Worte), von Mendelssohn. 80 S.

Nr. 33. Ich wollt' meine Liebe ergösse sich, von Mendelssohn. 80 S.

Peuschel, Moritz, Op. 38. Die imitirten Tyroler. Eine Sammlung ein- und mehrst. Gesänge, mit und ohne Begleitung des Pianoforte.

Nr. 1. Edelweiss. Für Mezzo-Sopran und gemischten Chor (ad libit.) mit Pianoforte. Partitur und Stimmen. 80 S.

Nr. 2. Mein Turteltäubchen. Polka-Maz. Für gem. Chor. Part. u. St. 1 M 80 S.

Nr. 3. Im Land Tyrol. Polka-Mazurka. Für gem. Chor. Part. u. St. 2 M.

— Op. 43. Die drei Weinkenner. Heiteres Lied f. eine Bassst. m. Pfte. 1 M 30 S.

Scharwenka, Philipp, Op. 26. Fünf Fantasiestücke für Pianoforte.

Heft 1. 1 M 80 S.

Heft 2. 1 M 80 S.

Scharwenka, Xaver, Op. 45. Zweites Trio f. Pfte., Viol. u. Violonc. (Hans v. Bülow gewidmet). 12 M.

Schröter, Lina, Zwei Stücke für das Pianoforte.

Nr. 1. Die Möve. 60 S.

Nr. 2. Mazurka. 60 S.

Die complete Nova liefern wir baar mit 80 %, fest in Rechnung mit 66 2/3 %.

Disponenda gestatten wir nicht.

Nur hier angezeigt!

[1899.]

Soeben erschien und wurde nach den eingegangenen Bestellungen (à cond. nur, wenn gleichzeitig fest) versandt:

Die

Deutsche Socialdemokratie.

Ihre Geschichte und ihre Lehre.

Eine historisch-kritische Darstellung

von

Franz Mehring.

Dritte vermehrte Auflage.

23 Bogen gr. 8. Eleg. geh. 4 M 50 S ord.,
3 M 40 S no. und 13/12.

Nachdem innerhalb eines Jahres zwei starke Auflagen vergriffen sind, wird in dieser 3. vermehrten (von 15 auf 23 Bogen) Auflage die Geschichte der Entwicklung der Socialdemokratie bis auf die jüngste Gegenwart fortgeführt und auch dem gegen die staats- und gesellschaftsfeindlichen Bestrebungen dieser Partei gerichteten Ausnahmegesetz die gebührende Würdigung geschenkt.

Ausführliche Prospective

zur Versendung an das Publicum gratis.

Bremen. G. Schünemann's Verlag.