

- Richards, Brinley, What are the wild waves saying? by Stephen Glover. Arranged for the pianoforte. London. — K. Pr. Min. 16. Decbr.
- Rillé, Laurent de, Marche du roi de Bohême à 4 mains. Paris, E. & A. Girod. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Marche du roi de Bohême, orchestre. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Schmoll, A., Brennus, marche gauloise originale, piano. Paris, L. Leconte & Co. — K. Krshptm.; P. Pr. Min. 17. Decbr.
- La cosmopolite, polka. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 17. Decbr.
- Les nuits de Téhéran, marche persane originale piano. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 17. Decbr.
- Le réveil d'une rose, Mazurka piano. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 17. Decbr.
- L'union. Valse, piano. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 17. Decbr.
- Singelée, J. B., Première fantaisie sur des thèmes de Felix Mendelssohn-Bartholdy pour violon avec accompagnement de piano. Op. 144. No. 2634. Brüssel, Gebr. Schott. — K. Krshptm.
- Streabbog, L., Album 1879. Carnet de bal. No. 1. Valse. — No. 2. Polka. — No. 3. Schottisch. — No. 4. Polka-Mazurka. — No. 5. Valse. — No. 6. Galop. 6 Danses élégantes et faciles pour piano. Op. 152. No. 2642. Ebend. — K. Krshptm.
- Le secret d'Antonine, opérette en 1 acte, composée pour les maisons d'éducation, paroles de Clément Michaëls. No. 1933. Ebend. — K. Krshptm.
- Trois esquisses musicales pour piano. No. 1. Les Sorrentines, tarantelle. Op. 149. — No. 2. Danse des moissonneuses. Op. 150. — No. 3. La clochette du château. Op. 151. No. 2574—2576. Ebend. — K. Krshptm.
- Strobl, H., De loin comme de près. Polka mazurka. Paris, Heugel & fils. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Les inconstantes. Valse. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Machine volante. Galop. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Sous les lauriers roses. Valse. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Tagliafico, D., Je n'ose. Mélodie. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Vilbac, Chanson des bois, valse de Ph. Fahrbach (junior) à 4 mains. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- La dame du coeur, polka de Ph. Fahrbach (junior) à 4 mains. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Feuilles d'automne, valse de Ph. Fahrbach (junior) à 4 mains. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Au hasard de la lotterie, valse de Ph. Fahrbach (junior) à 4 mains. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Lazzi, polka de Ph. Fahrbach (junior) à 4 mains. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- La métromanie, polka de Ph. Fahrbach (junior) à 4 mains. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Le murmure de la source, mazurka de Ph. Fahrbach (junior) à 4 mains. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Polka des officiers de Ph. Fahrbach (junior) à 4 mains. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Pour les bambins, polka de Ph. Fahrbach (junior) à 4 mains. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Vilbac, Sous le ciel libre, polka de Ph. Fahrbach (junior) à 4 mains. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Souvenir à Joseph Strauss. Valse de Ph. Fahrbach (junior) à 4 mains. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Tout à la joie, polka de Ph. Fahrbach (junior) à 4 mains. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Le verre en main, polka de Ph. Fahrbach (junior) à 4 mains. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Villemer et Lucien Collin, Ninon, ma belle, sérénade. Paris, Théodore Michaelis. — K. Pr. Min. 3. Decbr.
- Waldteufel, Emile, Gaité. Valse piano. Paris, Durand, Schoeneweck & Co. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 17. Decbr.
- Très-jolie. Valse piano. Ebend. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 17. Decbr.
- Watson, Michael, Cloris. Gavotte for the pianoforte. London, Enoch & sons. — K. Krshptm.
- do. Vocal gavotte. Ebend. — K. Krshptm.
- Wekerlin, J. B., Airs suédois et norvégiens. No. 7. Toi et moi. — No. 8. Le bien aimé. Paroles de Barbier. Paris, Heugel & fils. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Wouters, A., Arpèges dans tous les modes majeurs et mineurs et dans toutes les positions par mouvement conjoint et contraire. No. 2554. Brüssel, Gebr. Schott. — K. Krshptm.
- Zaytz, Giovanni di, Invite à la danse. Chanson. Paroles françaises et italiennes par Victor Wilder et J. P. Carminati. Paris, Heugel & fils. — K. Krshptm.; K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Zwicker, Ch., Le songe de l'avenir. (Zukunftsträume.) Valse pour orchestre. No. 2632. Brüssel, Gebr. Schott. — K. Krshptm.

III. Kunstfachen.

- Bonheur, Rosa, A run for the market. Kupferstich von A. C. Alais. London, L. Brall & Sons. — K. Pr. Min. 14. Decbr.
- Bonnat, Barbier Nigre à Suez, gestochen von Massard. Paris, Goupil & Co. — K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Le christ en croix, gestochen von Massard. Ebend. — K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Brochart, Norvégienne. Reproduction. Planche en chromolithographie. No. 16284. Paris, Champenois & Co. — K. Krshptm.
- Patineuse. Reproduction. Planche en chromolithographie. No. 16285. Ebend. — K. Krshptm.
- Canaletti, Eglise de la Salutée à Venise, gestochen von Brunet Debaines. Paris, Goupil & Co. — K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Caster, Samuel, A little freehold. Kupferstich von Th. Atkinson. London, L. Brall & Sons. — K. Pr. Min. 14. Decbr.
- Cermak, Jeune fille de l'Herzégovine menant des chevaux à l'abreuvoir. Photogravure. Paris, Goupil & Co. — K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Constable, The valley farm, gestochen von Brunet Debaines. Ebend. — K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Delauney, Portrait de la cathédrale de Reims, gestochen von Delauney. Ebend. — K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Detaillé, E., L'alerte. Photogravure. Ebend. — K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Bonaparte en Egypte. Photogravure. Ebend. — K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Dubufe, Ed., L'enfant prodigue (réductions), gestochen von Léon Girardet. Ebend. — K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Dupray, L., Grandes manoeuvres d'automne. Ebend. — K. Pr. Min. 21. Decbr.
- Girardet, E., La bénédiction paternelle, gestochen von P. Girardet. Ebend. — K. Pr. Min. 21. Decbr.