

Neue Musikalien.

Verlag

von

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

[22055.]

- Bach, Joh. Seb., Adagio aus Toccata Cdur für die Orgel. Für das Pianoforte zu zwei Händen zum Concert-Vortrag eingerichtet von Sigismund Blumner. 50 S.
— Dasselbe leicht bearbeitet von Demselben. 50 S.
— Präludium und Fuge, Dmoll, für die Orgel. Für das Pianoforte bearbeitet von Sigismund Blumner. 1 M 50 S.
Händel, G. F., Sammlung von Gesängen aus seinen Opern und Oratorien. Mit Clavierbegleitung versehen und herausgegeben von Victorie Gervinus. Fünfter Band. gr. 8. n. 4 M.
Jensen, Adolf, Lieder und Gesänge für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. Einzel-Ausgabe:
No. 1. Wie Lenzshauch. Op. 9. No. 1. 50 S.
No. 2. Ein Frühlingstraum. Op. 9. No. 2. 50 S.
No. 3. Im Herbst. Op. 9. No. 3. 50 S.
No. 4. Im Verborgenen. Op. 9. No. 4. 50 S.
No. 5. Ihr Sternlein. Op. 9. No. 5. 50 S.
No. 6. Als mich dein Blick beim Scheidentraf. Op. 9. No. 6. 50 S.
No. 7. Paulinzelle. Op. 9. No. 7. 75 S.
No. 8. Morgenständchen. Op. 9. No. 8. 75 S.
No. 9. Lasst mich ruhen. Aus den 8 Lenzieliedern. 75 S.
Lortzing, Albert, Ouverture zu der Oper „Undine“. Arrang. für 2 Pfte. zu acht Händen von Carl Burchard. 3 M 50 S.
— Dieselbe. Arrang. für das Pfte. zu vier Händen mit Begl. von Violine u. Violoncell von Carl Burchard. 2 M 75 S.
Matthison-Hansen, G., Op. 16. Sonate, Fdur, für Pfte. und Vcell. Arrang. für Pfte. und Viola von B. Krall. 7 M.
Mozart, W. A., Larghetto aus dem Quintett f. Clarinette u. Streichinstrumente. Arrang. für Violine oder Clarinette und Pianoforte von Ernst Naumann.
Ausgabe für Violine und Pianoforte. 1 M.
Ausgabe für Clarinette und Pianoforte. 1 M.
— Quintette für zwei Violinen, zwei Bratschen u. Vcell. Arrang. f. das Pfte. zu vier Händen von Ernst Naumann. No. 4. Ddur. No. 5. Esdur. à 4 M 50 S.
— Quintett, Adur, für Clarinette, zwei Violinen, Bratsche und Vcell. Arrang. für das Pfte. zu vier Händen von Ernst Naumann. 3 M 50 S.
Sonntags-Musik. Eine Sammlung von kurzen Stücken f. das Pfte. Aus den be-

rühmtesten Werken der Kirchen- und Instrumental-Musik gewählt und theilweise bearbeitet von E. Pauer. Drittes Heft. Blau cart. n. 4 M.

Werner, Carl, Op. 39. Réveil d'Amour. Salonstück für das Pianoforte. 1 M 75 S.

Chopin's Werke.

Kritisch durchgesehene Gesamtausgabe. Bandausgabe.

Band VII. Rondos und Scherzos für das Pianoforte.

Zweite Abtheilung. Scherzos. 4 M 50 S.

Einzelausgabe.

Band VII. Zweite Abtheilung.

No. 1. Erstes Scherzo. Op. 20. Hmoll. 1 M 5 S.

No. 2. Zweites Scherzo. Op. 31. Bmoll. 1 M 35 S.

No. 3. Drittes Scherzo. Op. 39. Cismoll. 1 M 5 S.

No. 4. Viertes Scherzo. Op. 54. Edur. 1 M 35 S.

Mozart's Werke.

Kritisch durchgesehene Gesamtausgabe. Serienaussage. — Partitur.

Serie III. Kleinere geistliche Gesangwerke. Erster Band.

No. 1—4. 2 M 25 S.

Serie V. Opern.

No. 6. Ascanio in Alba. Theatralisches Festspiel in 2 Acten. 14 M 55 S.

Serienausgabe. — Stimmen.

Serie V. Opern.

No. 20. Die Zauberflöte. Deutsche Oper in 2 Acten. 21 M.

Einzelausgabe. — Partitur.

Serie XVI. Concerte für das Pianoforte.

Band III. No. 17—21. 23 M 50 S.

Serie XVII. Pianoforte-Quintett-Quartette und Trios.

No. 1—3. Quintett und 2 Quartette. 10 M 95 S.

Palestrina's Werke.

Kritisch durchgesehene Gesamtausgabe. Partitur.

Band VII. Vier-, sechs-, acht- und zwölfstimmige Motetten aus dem Nachlass. 15 M.

Volksausgabe Breitkopf & Härtel.

No. 39. Beethoven, Symphonien. Leichtes Arrangement für das Pianoforte. gr. 8. 4 M 50 S.

No. 20. Beethoven, Septett. Op. 20. Arrangement für das Pianoforte zu vier Händen. 1 M.

No. 359. Boieldieu, Die weisse Dame für das Pfte. zu vier Händen. 3 M.

No. 288. Cramer, Pianoforte-Schule. 1 M.

No. 108. Händel, Der Messias. Klavierauszug mit Text. 1 M 80 S.

No. 126I/II. Haydn, Pianoforte-Trios, complet, 6 Bände, 2 Abtheilungen à 9 M.

No. 28. Lortzing, Czaar und Zimmermann. Klavierauszug zu vier Händen ohne Worte. 5 M.

No. 320. Lumbye, Ausgewählte Tänze für das Pianoforte. 3 M.

No. 148. Mendelssohn, 30 ausgewählte Lieder, hoch. 1 M.

No. 149. — Dieselben, tief. 1 M.

No. 163. Mendelssohn, Orgelwerke für das Pfte. zu vier Händen. 3 M.

No. 167. Mendelssohn, Der 42. Psalm. Klavierauszug mit Text. 1 M.

No. 390. Mendelssohn, Pianoforte-Trios zu vier Händen arrangirt. 2 M 50 S.

No. 223. Mozart, Streichquartette in Stimmen. 4 Bände. 6 M.

No. 328. Thalberg, Pianoforte-Werke zu zwei Händen. Bd. 5. 4 M.

No. 272. Weber, Ausgewählte Lieder für eine tiefere Stimme. 1 M.

Für Handlungen mit Fremdenverkehr.

[22056.]

Die schönsten Sagen, Märchen und Bilder aus dem Harze

von

H. Heine.

Geh. 1 M 60 S ord., 1 M 20 S netto, 1 M 10 S baar.

Thüringer Sagenbuch

von

L. Bechstein.

2 Bde. Geh. 2 M 40 S ord., 1 M 80 S no., 1 M 60 S baar.

Ich bitte, bei Bedarf zu verlangen.

Achtungsvoll

Leipzig, 17. Mai 1879.

C. A. Koch's Verlag
(J. Sengbusch).

[22057.] Soeben ist erschienen:

Begleiter

für

Wolkenstein

im sächs. Erzgebirge und seine Umgebung

von

J. C. G. Günther,

Canter emer.

Mit einer Karte.

Preis 60 S ord., 45 S netto, 40 S baar.

Wir versenden nur auf Verlangen.

Leipzig, 15. Mai 1879.

Arnoldische Buchhandlung.