

- Hig'sche Buchh. in Chur.*
Caderas, G. F., novas rimas. 8. * 2. —; geb. * 2. 80
- Hohorst in Berlin.*
† Familienblätter, goldene, f. den häuslichen Heerd zur Unterhaltung u. Belehrung. 32. Vfg. 8. —. 30
† Rechtsanwalt, der, als Hausfreund. 23. Hft. 8. —. 30
† Redert, Pflicht u. Liebe. 2. Hft. 8. —. 50
† Romanblätter, neue Berliner, zur Unterhaltung am häuslichen Heerd. 30. Vfg. 8. —. 10
- Hölder in Wien.*
Egger, A., deutsches Lesebuch f. die 3. Klasse oesterreichischer Mittelschulen. 8. * 1. 80
Knirr, J., Elemente der allgemeinen Arithmetik in systematischer, f. die Schule der 3. u. 4. Classe der oesterreich. Realschulen, fasslich dargestellter Form. 8. * 1. 50
Müller, F., allgemeine Ethnographie. 2. Aufl. 8. * 12. —
Theumann, Th., das oesterreichische Wechselrecht. 2. Aufl. 8. * 3. 60
Verzeichniss, officiell, sämtlicher Märkte im oesterreichischen Staatsgebiete. Aug. 1879. 8. * 2. —
- Hornig's Buchh. in Eichstätt.*
Tresch, J. B., das Nothwendigste u. Wichtigste üb. u. vom Gregorianischen Choral. 8. * —. 75
- Höft & Sohn in Kopenhagen.*
Hofmann, N. E., Anleitung zur Behandlung der Zwerg-Apfel- u. Birnbäume. 8. * 2. —
- Janke in Berlin.*
Raimund, G., zwei Bräute. Roman. 2. Aufl. 8. 1. 50
Wachenhusen, G., die Hofdamen ihrer Hoheit. Roman. 2. Aufl. Volks-Ausg. 8. * 2. —
- Koblig'sche Buchh. in Görlitz.*
† Scholz, G., Instructionen f. den Badegast in Cudowa, nebst populär-medicin. Erläuterung. üb. die Wirkgn. seiner Heilmittel. 8. * 1. —
- Korn in Breslau.*
† Lieder f. kirchliche Versammlungen u. Feste. 8. ** —. 12
- Köhling'sche Buchh. in Leipzig.*
Anleitung zum Malen auf Porzellan f. Dilettanten. 16. In Comm. * 1. 50
- Kranzfelder'sche Buchh. in Augsburg.*
Ilg, A. M., Geist d. hl. Franziskus Seraphikus dargestellt in Lebensbildern aus der Geschichte d. Kapuziner-Ordens. 2. Thl. St. Franziskus-Rosen. 8. * 4. 80
- Lucas in Mitau.*
† Wachtsmuth, F., üb. die Quellen u. den Verfasser der ältern livländischen Reimchronik. 4. * 2. —
- Merhoff's Verlag in München.*
Fuchs, M., Geschichte der Wittelsbacher u. d. Königr. Bayern bis zur Jetztzeit. 5. u. 6. Vfg. 8. à —. 50
Scholl, G., Raymond v. Beziere. Ein Trauerspiel der Abingenser-Zeit. 8. 1. 50
- Milde in Leipzig.*
† Westentaschen-Fahrplan, Leipziger. Sommer 1879. 32. —. 15
- Neuenhahn in Jena.*
† Krüche, A., üb. Structur u. Entstehung der Uratsteine. 8. * 1. —
- Oehmigke's Verlag in Leipzig.*
Biedemann, F., 1000 Figuren. Zeichenschule f. die Kleinen. 1. Stufe. 2. Aufl. 4. * 2. —
- Reißner & Ganz in Leipzig.*
Peusquens, M., der 1. Octbr. 1879. Gemeinfaßliche Darstellg. d. bürgerl. Prozeßverfahrens, der Gerichtsorganisation u. d. Konkursrechts. 3. Aufl. 8. * 1. —
- Rempel's Buchh. in Livstadt.*
Leitfaden in der Sprachlehre, Geographie u. Naturbeschreibung. 8. * —. 25
Müller, W. G., Uebersicht der Urwesen u. Thiere. 8. * —. 50
- Schlumpert in Meissen.*
Liederbuch f. die einfache Volksschule. Hrsg. im Auftrage der Löbauer Districtsconferenz. 2. Hft. 8. * —. 40
Peschel, G. A., ausführliche Erklärung der wichtigsten Bibelstellen f. den Katechismusunterricht. 2. u. 3. Hft. 8. à * —. 50
- Spamer in Leipzig.*
Buch, das, der Erfindungen, Gewerbe u. Industrien. 7. Aufl. 99. Vfg. 8. * —. 50
- Stampfel's akad. Buchh. in Preßburg.*
Jókai, M., die Freiheit unter dem Schnee od. das grüne Buch. Historischer Roman. 2 Bde. 8. 6. —
- Stoll & Bader in Freiburg i/B.*
Schau-ins-Land. Blätter f. Geschichte, Sage, Kunst und Naturschönheiten d. Breisgau's. 6. Jahrg. Seite 1—10. 4. pro cpl. ** 6. —
- Verlag der Vereinsbuchdr. in Graz.*
Zwinger J., die Schätze d. römisch-katholischen Christen. 2. Aufl. 8. * —. 80
- Verlags-Bureau in Altona.*
† Krüger, J., die Geheimnisse v. Hamburg od. das Leben u. Treiben e. großen Hafenstadt. 51. u. 52. Vfg. 8. à —. 25
† — Hamburg in Flammen od. die Sonne bringt es an den Tag. 31. u. 32. Hft. 8. à —. 25
- Vieweg & Sohn in Braunschweig.*
Schlömlich, O., Compendium der höheren Analysis. 2. Bd. Vorlesungen üb. einzelne Theile der höheren Analysis. 3. Aufl. 8. * 9. —
Vierteljahrsschrift, deutsche, f. öffentliche Gesundheitspflege. Red. v. G. Varrentrapp u. A. Spiess. 11. Bd. 2. Hft. 8. * 3. 60
- Nordwestdeutscher Volkschriften-Verlag in Bremen.*
Fragen u. Antworten, sociale. 6. Hft. Das allgemeine Stimmrecht. 8. * —. 30
- Wickel in Wiesbaden.*
Firnhaber, C. G., das gemeinsame Liebeswerk auf den Hauptversammlungen d. Gustav-Adolf-Vereins nach seiner Entstehung u. Entwicklung. 8. * —. 80
- G. F. Winter'sche Verlagsh. in Leipzig.*
Liebig's, J., Annalen der Chemie. Hrsg. v. F. Wöhler, H. Kopp, A. W. Hofmann etc. 197. Bd. 1. Hft. 8. pro 197—200. Bd. * 24. —
- Höft & Sohn in Kopenhagen.*
La Cour, P., la roue phonique. Appareil à marche uniforme et produisant des mouvants synchrones. 8. * 2. 60

Nichtamtlicher Theil.

Victor Masson.

Eine der größten Bierden des Pariser Verlagsbuchhandels hat der Tod dahingerafft. Am 13. Mai lezthm endete zu La Chassagne im Alter von 72 Jahren seine irdische Laufbahn Victor Masson, ein Mann, dessen Wirken und Verdienste segensreich und bedeutend genug für den Buchhandel gewesen sind, um ihm auch hier einen Nachruf zu widmen. Denn obgleich er die letzten Jahre in stiller Zurückgezogenheit der verdienten Ruhe genoß, und obgleich seine Person dem geschäftlichen Leben schon fern stand, so erheischt doch, abgesehen von Gerechtigkeit und Pietätsgefühl, allein schon das allgemeine Interesse unseres Standes, daß die Namen und Leistungen der hervorragendsten Berufsgeossen für alle Zeit gekannt und gewürdigt werden. So dürfen wir wohl auch erwarten, daß eine

kurze Skizze zur Erinnerung an Victor Masson in den buchhändlerischen Kreisen Deutschlands freundliche Aufnahme finden werde.

Victor Masson, im Jahre 1807 in Beaune geboren, kam nach Paris in ganz jungen Jahren in das Haus Hachette zu seiner Ausbildung, trat 1838 in die Buchhandlung von Crochard als Associé ein, und ging diese dann auch 1846 in seinen alleinigen Besitz über. Von dieser Zeit datiren Masson's Erfolge und die sichtbaren Ergebnisse seines Strebens; gleich in den ersten Jahren seiner Selbständigkeit hat er Werke in seinem Verlage erscheinen lassen, wie Cuvier, Le règne animal und Bonamy et Beau, Atlas d'anatomie descriptive du corps humain. Rennt man nur diese Werke, so ist damit die Richtung klar hervorgehoben, welche der junge Verleger einzuschlagen begonnen hatte. In dem Bewußtsein, daß nicht jedes