

(Preis 13 M.) Leipzig, G. Weigel. Der Malayische Archipel. Land und Leute in Schilderungen gesammelt während eines 30jährigen Aufenthalts in den Colonien von H. v. Rosenberg. Mit Illustr. Lexikonformat. (Preis 21 M.) Derselbe Verlag. Wie ich Livingstone fand. Reisen, Abenteuer und Entdeckungen in Central-Afrika von M. Stanley. Mit Abbild. Gr. 8. (Preis 20 M.) Leipzig, Brockhaus. Die heutige Türkei. Schilderung von Land und Leuten des Osmanischen Reiches in Europa vor und nach dem Kriege von 1877/78, herausgegeben von Fr. v. Hellwald u. Beck. Mit Abbild. Gr. 8. (Preis 18 M.) Leipzig, Spamer. Eines Königs Reise. Erinnerungsblätter an König Max, von Friedr. Bodenstedt. 8. (Preis 6 M.) Leipzig, Albrecht. Städtebilder von Fr. Wernid. 1. Halbbd. 8. (Preis 3 M.) Leipzig, Schloemp. Reisebilder aus Südfrankreich, von Fr. Wernid. (Preis 1 M. 50 Pf.) Derselbe Verlag. Reiseskizzen, gesammelt auf einer im Sommer 1876 bei Gelegenheit der Philadelphia-Ausstellung im Auftrage des Handelsministers unternommenen Studienreise nach Nordamerika von E. Dietrich. Mit 74 Illustr. 8. Geh. (Preis 2 M. 50 Pf.) Berlin, Bohn.

Eine zahlreiche Einsendung ist auf dem Gebiete der bildenden Künste und Gewerbe zu verzeichnen. Nachdem in Deutschland das so lange Zeit nicht gebührend beachtete Kunstgewerbe ein größeres Interesse erweckt hat, ist auch unsere Literatur in dieser Hinsicht nicht zurückgeblieben. Mit Freude sehen wir eine Reihe schön ausgestatteter Werke auf diesem bis jetzt vernachlässigten Gebiete erschienen, deren Veröffentlichung vor einem Jahrzehnt bei uns kein Interesse erregt hätte. Es kann nicht fehlen, daß solche Unternehmungen belebend auf den gewerblichen Fortschritt wirken.

Unter den vielen Einsendungen ist besonders anzuführen: Grundriß der Keramik in Bezug auf das Kunstgewerbe. Eine historische Darstellung ihres Entwicklungsganges in Europa, dem Orient und Ost-Asien von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart von Friedr. Jaennide. Mit zahlreichen Illustr. Lexikonformat. (Preis 50 M.) Stuttgart, Neff. In vortrefflicher Ausstattung von einer reichen Auswahl fein ausgeführter Holzschnitte illustriert, dürfte dieses Werk geeignet sein, dem Liebhaber und Sammler, sowie jedem Freund des Kunstgewerbes als Führer auf diesem Gebiete zu dienen und das Verständniß dafür auch in weiteren Kreisen zu verbreiten.

Die prämiirten und hervorragendsten Concurrenz-Projekte für die Erbauung der St. Petrikirche zu Leipzig. Folio. (Preis 65 M.) Dresden, Silbers. Sächsische Herrensitze und Schlösser, dargestellt in Ansichten, Grundrissen, Situationsplänen und Text. 1. 2. Bg. Folio. (Preis 24 M.) Derselbe Verlag. Die decorative Kunst. Beiträge zur Ornamentik für Architektur- und Kunstgewerbe aus den Schätzen der Kgl. Sammlung der Kupferstiche und Handzeichnungen zu Dresden, herausgegeben von L. Gruner. 1. 2. Hest. Folio. (Preis 20 M.) Derselbe Verlag. Das neue Opernhaus in Wien. Erbaut von den Architekten van der Nüll und Siccardoburg, vollendet von G. Gugutz. 17 Tafeln. Folio. (Preis 18 M.) Wien, v. Waldheim. Durch seine reiche künstlerische Ausstattung und trefflichen Inhalt nimmt dieses Werk eine der ersten Stellen unter den Monographien monumentaler Bauten ein. Die Jagellonen-Kapelle im Dom zu Krakau. Aufgenommen von M. v. Nawarska. Folio. (Preis 7 M.) Derselbe Verlag. Facaden-Entwürfe neuer Gebäude aller Art. Ausgeführte und projectirte Original-Entwürfe in Ansichten von Hittenkofer. 5. Band. 1—11. Hest. 4. (Preis à 2 M. 80 Pf.) Leipzig, Scholke. Annalen für Gewerbe und Bauwesen, herausgegeben von F. G. Glaser. 3. Band. Folio. (Preis 7 M. 50 Pf.) Berlin, Polyt. Buchhandlung. Allg. Bauzeitung mit Abbildungen, herausgegeben von A. Köstlin. 30. Jahrgang. Folio. (Preis 40 M.) Wien, v. Waldheim. Blätter für

Kunstgewerbe, herausgegeben von J. Stord. 8. Band. Gr. 4. (Preis 12 M.) Derselbe Verlag. Vorlagen für Gold- u. Silber-Arbeiten vorwiegend nach Entwürfen hervorragender Meister der Neuzeit. 4. (Preis 8 M.) Derselbe Verlag. Vorlagen für Möbel-Decoration. Ausgeführte Arbeiten vorwiegend nach Entwürfen hervorragender Meister der Neuzeit. (Preis 28 M.) Derselbe Verlag. Lehrbuch der Perspective. Mit einem Anhang über den Gebrauch geometrischer Grundrisse von G. Schreiber. Lexikonformat. (Preis 16 M.) Leipzig, Dehmigke. Das polychrome Flächenornament. Ein Lehrmittel für den Zeichenunterricht an Real- und Gewerbeschulen von A. Andal. 2. Band. (Preis 36 M.) Wien, v. Waldheim. Geometrische Ornamente. Vorbilder für das Linear-Zeichnen in Verbindung u. von E. Herdtle. 60 Tafeln. Folio. (Preis 18 M.) Stuttgart, Nitzsche. Muster stylvoller Handarbeiten für Schule und Haus von Emilie Bach. 4. (Preis 5 M. 60 Pf.) Wien, v. Waldheim. Ornamente südslavischer nationaler Haus- und Kunstindustrie. 8. Bg. 4. (Preis 30 M.) Wien, Halm. Muster altdeutscher Leinenstickerei von Jul. Lessing. 1. Sammlung. 4. (Preis 4 M.) Berlin, Lipperheide. Das Gewerbe-Monogramm herausgegeben von M. Gerlach. 4. (Preis 82 M.) Wien, Gerlach & Co. Die Perle, entworfen und gezeichnet von Gerlach. 4. (Preis 72 M.) Derselbe Verlag. Schnittmusterbuch. Anleitung für Schule und Haus. Mit 30 Tafeln und Text. 4. (Preis 1 M. 80 Pf.) Wien, v. Waldheim. Naturgeschichte der Kleidung von E. Herrmann. Mit Illustr. 8. (Preis 6 M.) Derselbe Verlag. Entwürfe moderner Alphabete herausg. von M. Gerlach. 1. 2. Serie. Quer Folio. (Preis 9 M.) Wien, Gerlach & Co. Initialien entworfen und gezeichnet von Friedr. Baumgarten. 3 Blatt gr. Folio. Leipzig, Selbstverlag. Drei Alphabete nebst einigen Wortverbindungen von E. Nidlas. 1. 2. Hest. 4. (Preis 10 M.) Dresden, Reinhart. Das Entwerfen der Möbel. Motiven-Sammlung für Möbeltischler, bearbeitet von Hittenkofer u. Kraatz. 1—6. Hest. (Preis à 1 M. 20 Pf.) Leipzig, Scholke. Tischlerarbeiten im Charakter der Renaissance. Ausgeführte Holzarbeiten für innere und äußere Decoration von F. D. Schulze. 3. Hest. 4. (Preis 5 M.) Derselbe Verlag. Katalog der Pariser Welt-Ausstellung von 1878. 1—13. Liefer. 4. (Preis 26 M.) Leipzig, Brockhaus. Musterconstructions für Eisenbahn-Betrieb. 1. Halbbd. Folio. (Preis 20 M.) Hannover, Helwing. Musterconstructions von Eisenbahn-Bau. 1. Halbbd. Folio. (Preis 18 M.) Derselbe Verlag. Festigkeits-Versuche und die dabei verwendeten Maschinen und Apparate an der k. k. Hochschule zu Wien von E. Jenny. 1. Abthlg. 4. (Preis 12 M.) Wien, Gerold's Sohn. Lehr- und Handbuch über complete Dampfkessel-Anlagen. Mit 260 Illustr. Gr. 8. (Preis 14 M.) Leipzig, Scholke. Brücken in Stein, Eisen und Holz für den Unterricht an der Kgl. Bauakademie zusammengestellt von Dietrich. Folio. (Preis 5 M.) Berlin, Bohn. Vorträge über Baumechanik von E. Holzhey. 2 Theile. Gr. 8. (Preis 40 M.) Wien, Gerold's Sohn. Das Buch der Erfindungen, Gewerbe und Industrien. Ergänzungsband I. Der Weltverkehr und seine Mittel von Andree, Engelmann. Lexikonformat. (Preis 7 M.) Leipzig, Spamer. Illustrirte Kunstgeschichte. Wanderungen durch das Reich der bildenden Künste auf den Wegen ihrer Entwicklung von R. Göpel. Mit 200 Illustr. Gr. 8. (Preis 4 M.) Derselbe Verlag. Lehrbuch der Tuch- und Buckskinweberei auf Hand- und mechanischen Stühlen bearbeitet v. G. H. Delsner. 1. Band. Geh. (Preis 7 M. 80 Pf.) Altona, Send.

Die Lehrmittel bildeten auch dieses Jahr eine umfangreiche Gruppe. Besonders ansehenswerth sind: Vorlagen für den Unterricht im Landschaftszeichnen, nach den eigenen Naturstudien auf Stein gezeichnet von B. Ruths. Folio. (Preis 6 M.) Hamburg, Friederichsen & Co. Landwirthschaftliche Studien aus Nord-Deutsch-