

Weihnachtskatalog für den deutschen Musikhandel.

[41733.]

Inserate sandten bis jetzt nachstehende Firmen:

Jos. Aibl, München.
J. A. Barth, Leipzig.
Jul. Blüthner, Pfte.-Fabrik., Leipzig.
Breitkopf & Härtel, Leipzig.
A. Dürr, Leipzig.
Ed. Ebner, Stuttgart.
J. Engelhorn, Stuttgart.
H. Erler, Berlin.
E. Eulenburg, Leipzig.
H. J. Feurich, Pfte.-Fabrik., Leipzig.
Rob. Forberg, Leipzig.
E. W. Fritsch, Leipzig.
Carl Habel, Berlin.
Ed. Hallberger, Stuttgart.
W. H. Hammig, Streichinstr.-Fabrik., Leipzig.
Hanfstaengl's Nachf., Berlin.
L. Hoffarth, Dresden.
Gebr. Hug, Zürich.
R. Ibach, Pfte.-Fabrik., Barmen.
C. F. Kahnt, Leipzig.
Fr. Kistner, Leipzig.
R. Klemm, Pfte.-Fabrik., Leipzig.
Laupp'sche Buchh., Tübingen.
H. Litolff, Braunschweig.
H. Matthes, Leipzig.
C. Merseburger, Leipzig.
J. C. B. Mohr, Tübingen.
H. Oppenheim, Berlin.
C. F. Peters, Leipzig.
Plötner & Meinhold, Dresden.
H. Pohle, Hamburg.
F. Ries, Dresden.
E. Schloemp, Leipzig.
Schmidt & Günther, Leipzig.
Schuberth & Co., Leipzig.
O. A. Schulz, Leipzig.
B. Senff, Leipzig.
Steingräber Verlag, Leipzig.
P. J. Tonger, Cöln.
A. Zuleger, Instrumentenmacher, Leipzig.

Ich empfehle Ihnen den Weihnachtskatalog zur wirksamsten Insertion von Musikalien aller Classen (vorzüglich Novitäten), musikwissenschaftlichen Werken, Musikinstrumenten, Musikrequisiten etc.

Inserate werden schleunigst erbeten.

Auflage des Katalogs mindestens 10,000.

Format: Staackmann's Baarkatalog.

Hochachtungsvoll

Leipzig, den 25. September 1879.

P. Pabst.

[41734.] Ich bitte um gef. Angabe der Continuation pro IV. Quartal der von mir debitirten

Pariser Modejournale für Damen- und Herrenmoden und Coiffüre,

soweit nicht schon bestellt, da ich unverlangt nicht weiter liefere.

Die Zusendung der einzelnen Arn. erfolgt sofort nach Erscheinen, entweder über Leipzig, oder direct per Streifband ohne Portoerhöhung.

Frankfurt a/M.

Wilhelm Rommel.

T. O. Weigel in Leipzig.

[41735.]

Den verehrlichen Sortimentshandlungen, mit welchen ich in Verbindung stehe, diene zur Nachricht, daß ich binnen kurzem ein gefällig ausgestattetes

Verzeichniß

hervorragender Werke meines Verlags, welches zugleich als vorläufige Ergänzung meines bis zum J. 1874 reichenden Verlagskatalogs dienen soll, herauszugeben gedenke. Die in demselben aufgenommenen Werke, meist kunstwissenschaftlicher, naturhistorischer, überhaupt wissenschaftlicher Richtung, haben ein sehr gewähltes Publicum, sodaß also von einer Massenverbreitung des Verzeichnisses durch den Buchhandel nicht die Rede sein kann. Ich bitte daher, auch mäßig zu verlangen.

Zugleich bringe ich den neuen

Katalog des Verlags der Clarendon Press in Oxford

in Erinnerung. Derselbe umfaßt meist Werke philologischen Inhalts, deren größte Anzahl bei mir vorrätig ist. Als alleiniger Debitant der Clarendon Press für den außer-englischen Buchhandel liefere ich den Verlag derselben zu Originalpreisen mit 25 % gegen baar.

Endlich bitte ich meine Besteller auf englisches Sortiment — namentlich aus dem Verlage von Longmans, Green & Co. —, deren

Monthly List

von mir zu verlangen. Dieselbe trifft regelmäßig bei mir ein und steht gern in entsprechender Menge zu Gebote.

Leipzig, im September 1879.

T. O. Weigel.

Nur auf Verlangen.

[41736.]

In kurzem erscheinen:

136. Katalog:
Rechts- und Staatswissenschaft.
(1216 Nummern.)

137. Katalog:
Philosophie.
(1100 Nummern.)

Ich bitte, zu verlangen.

Breslau, 23. September 1879.

Wilhelm Koebner

(V. F. Wasté's Antiquariat).

Theolog. Antiquariats-Kataloge.

[41737.]

Wir bitten um Zusendung direct pr. Post od. durch uns. Commissionär, Hrn. E. Bredt in Leipzig, von je 1 Expl. aller lezterschienenen antiquarischen Kataloge über protest. u. kathol. Theologie aus Deutschland, Frankreich, den Niederlanden, Belgien, Italien etc.

Von den fernerhin erscheinenden Antiquariats-Katalogen über protest. Theologie erbitten wir uns je 12—20 Expl. durch Hrn. Bredt (außerdem 1 Expl. pr. Post direct), über kathol. Theologie je 1 Expl. via Leipzig.

Reading, Pa.

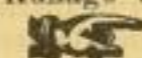

Pilger-Buchhandlung.

Zeitschrift f. bild. Kunst.

[41738.]

Die wöchentlich einmal erscheinende „Kunst-Chronik“, Beiblatt zur Zeitschrift für bildende Kunst, ist das geeignetste und bei ihrer Verbreitung in den Kreisen des eigentlich bücherkaufenden Publicums wirksamste Organ zur Bekanntmachung von **Kunstartikeln aller Art, Kunstblättern, kunsthistorischen und illustrierten Werken, Kunstauktionen etc.**

Mit Beginn des 15. Jahrgangs, dessen erste Nummer am 15. Octbr. ausgegeben wird, erscheint die Kunstchronik in einer Auflage von

 2150 Exemplaren. 

Inserate werden mit 25 % für die gespaltene Petitzeile, *Beilagen*, sofern sie nach Format, Inhalt und Umfang conveniren, mit 20, resp. 30 % berechnet. Bei stehenden und ganzseitigen Anzeigen entsprechender Rabatt.

Clichés

aus der „Zeitschrift für bildende Kunst“ werden mit 15 % pro □ Centimeter berechnet.

Auch in diesem Jahre wird die „Kunstchronik“ einen illustrierten Bericht

Vom Christmarkt

bringen. Um rechtzeitige Einsendung von Novitäten, welche zur Besprechung geeignet sind, d. h. nur von solchen Artikeln, welche künstlerisch ausgeführt oder ausgestattet sind, ersuche ich im Namen der Redaction.

E. A. Seemann in Leipzig.

Höchst wichtig

für alle Sortimenter und Verleger gebundener Werke!

[41739.]

Calico-Lack!

Dieser von einer hiesigen chemischen Fabrik hergestellte Lack gibt allen in Leinen gebundenen Büchern, die verschossen und ramponirt sind, durch einmaliges Ueberstreichen sofort vollständig neues Ansehen. Derselbe bewährt sich ganz vorzüglich und ist für den Gesamtbuchhandel von außerordentlichem Nutzen. Zahlreiche Nachbestellungen beweisen die vortreffliche Wirkung des Lades.

Original-Netto-Baarpreise via Leipzig:

1 Flacon 1 M — 2

5 Flacons 4 „ 50 „

10 „ 8 „ 50 „

Mülheim an der Ruhr, den 22. Sept. 1879.

Carl Bertenburg jun.

Zur gef. Beachtung!

[41740.]

Mitte October c. beginnen unsere Novitäten-Versendungen, und bleiben die Zettel derjenigen Herren Sortimenter, deren Conto 1878 bis dahin noch nicht völlig geregelt ist, dabei unberücksichtigt.

Leipzig, 22. September 1879.

Ferdinand Hirt & Sohn.