

J. G. Cotta'sche Buchhandlung.

[43744.]

Stuttgart, 8. October 1879.

P. P.

Soeben erschienen in unserm Verlage die nachstehenden Neuigkeiten und neuen Auflagen, die wir auf Grund der Bestimmungen des Stuttgarter Verlegervereins an die verehrl. Firmen versandten, welche solche verlangten. Auch ferner stehen nach Massgabe unserer Vorräthe weitere Exemplare zur Disposition, und bitten wir diejenigen Firmen, welche noch Verwendung haben, resp. noch nicht verlangten, um gef. Einsendung ihrer Aufträge.

a. Bücher:

Droste-Hülshoff, Annette Freiin von, gesammelte Schriften. Herausgegeben von Levin Schücking. Erste Gesamtausgabe. 3 Bände 8. (XX u.) 1034 Seiten. 7 M. ord., 5 M. 25 λ netto, 4 M. 65 λ baar. In 3 Leinwandbänden (nur fest!) 10 M. ord., 7 M. 50 λ netto, 6 M. 65 λ baar.

Mittheilungen, technische, von der Weltausstellung in Paris 1878. Mit Abbildungen im Text und auf lithographirten Tafeln. (Sonderabdruck aus Dingler's polytechnischem Journal.) Zweite Hälfte. 8. 246 Seiten. 6 M. ord., 4 M. 50 λ no., 4 M. baar.

Roquette, Otto, der Tag von St. Jacob. 4. Auflage. Miniatur-Ausgabe. 109 Seiten. 2 M. ord., 1 M. 50 λ netto, 1 M. 35 λ baar; eleg. geb. (nur fest!) 3 M. ord., 2 M. 25 λ netto, 2 M. baar.

Schiller und Lotte, 1788—1805. Dritte, den ganzen Briefwechsel umfassende Ausgabe, bearbeitet von Wilhelm Fielitz. Mit 3 Portraits. 3 Bände 8. (XXII u.) 890 Seiten. 9 M. ord., 6 M. 75 λ no., 6 M. baar. In 3 Leinwandbdn. (nur fest!) 12 M. ord., 9 M. netto, 8 M. baar.

Schmid, Prof. Dr. Ludwig, Graf Albert von Hohenberg, Rotenburg u. Haigerloch vom Hohenzollern-Stamme. Der Sänger und Held. Ein Cyklus von kulturhistorischen Bildern aus dem dreizehnten Jahrhundert. Mit drei Illustrationen. 2 Bände gr. 8. (XXXIV u.) 1158 Seiten. 20 M. ord., 15 M. netto, 13 M. 35 λ baar.

Tegnér, Esaias, die Frithiofssage. Aus dem Schwedischen übersetzt von Amalie von Helwig, geb. Freiin von Imhoff. Neueste Auflage. Miniatur-Ausgabe. (XII und) 198 Seiten. 2 M. ord., 1 M. 50 λ netto, 1 M. 35 λ baar. In eleg. Originaleinband (nur fest!) 3 M. ord., 2 M. 25 λ netto, 2 M. baar.

— Dieselbe auf ff. holländischem Büttenpapier in eleg. Originaleinband (nur fest!)

Sechshundvierzigster Jahrgang.

5 M. ord., 3 M. 75 λ netto, 3 M. 35 λ baar.

Die meisterhafte Uebertragung der Frithiofssage durch Amalie von Helwig war seit längerer Zeit vergriffen. Wir bringen sie hier in einem neuen, dem Gegenstand angemessenen Gewande zu einem äusserst wohlfeilen Preise, überzeugt, dass wir dem Sortimentsbuchhandel eine Ausgabe bieten, welche jeder Concurrnz siegreich entgegentreten und sich als eine zu Geschenken vorzugsweise geeignete Kleinigkeit dauernd einbürgern wird. Der Druck ist in zwei Farben und die stilvollen Kopfleisten und der Einband sind nach Zeichnungen von A. Schill extra für diese Ausgabe angefertigt.

Die Ausgabe auf Büttenpapier führen wir nur gebunden.

Varnhagen von Ense, K. A., deutsche Erzählungen. 2. Auflage. 8. 211 Seiten. 3 M. ord., 2 M. 25 λ netto, 2 M. baar.

Weitzmann, C. F., Geschichte des Clavierspiels und der Clavierliteratur. Zweite vollständig umgearbeitete u. vermehrte Ausgabe. Mit Musikbeilagen und einem Supplemente, enthaltend die Geschichte des Claviers nach den neuesten Forschungen nebst dazu gehörenden Abbildungen. 8. (XX und) 387 Seiten. 8 M. ord., 6 M. netto, 5 M. 35 λ baar.

b. Musikalien:

Hiller, Ferd., Neue Gesänge für eine Stimme mit Begleitung des Pianoforte. Op. 100. Erstes bis drittes Buch in einem Bande. 4. 137 Seiten. 4 M. 50 λ ord., 3 M. netto, 2 M. 25 λ baar.

Hiller, Ferd., Neue Gesänge für eine Stimme mit Begleitung des Pianoforte.

Op. 100. Erstes Buch. 40 Seiten. 1 M. 50 λ ord., 1 M. netto, 75 λ baar.

Op. 100. Zweites Buch. 36 Seiten. 1 M. 50 λ ord., 1 M. netto, 75 λ baar.

Op. 100. Drittes Buch. 61 Seiten. 1 M. 80 λ ord., 1 M. 20 λ netto, 90 λ baar.

Stark, Prof. Dr. Ludwig, Deutsche Liederschule. Eine leichtfassliche systematische, nach künstlerischen Prinzipien eingerichtete Anleitung zum Sologesang. Mit besonderer Rücksicht auf das deutsche Lied. Für den Gebrauch in Musikschulen und zum Privatunterricht unter Prof. Dr. S. Lebert's Mitwirkung entworfen. Nebst Supplement: Liedersammlung in Originalbeiträgen von Faisst, Goltermann, Hiller, Kücken, F. u. J. Lachner, Marschner, Raff, Reinecke, Riehl, Rubinstein, Speidel und Walter. 4. (VI und) 206 Seiten. 8 M. ord., 5 M. 35 λ netto, 4 M. 80 λ baar.

Liedersammlung in Original-Beiträgen von Faisst, Goltermann, Hiller, Kücken, J. u. F. Lachner, Marschner etc. (Supplement zur Liederschule

von Ludwig Stark.) 4. 26 Seiten. 1 M. 50 λ ord., 1 M. netto, 90 λ baar.

Auf 12 \times 1 Freiemplar.Hochachtungsvoll
J. G. Cotta'sche Buchhandlung.

[43745.] Soeben erschien und wurden die verlangten Exemplare versandt:

Christfest- und Neujahrs-Grüße.

Eine Sammlung

von Gedichten für Schule und Haus.

Herausgegeben

von

A. Böhm.

Zweite Auflage.

Neue Ausgabe in illustriertem Umschlag
sauber gebunden.1,50 ord., 1,15 netto, 1,00 baar
und 7/6.

Der durch seine der Schule gewidmeten Schriften (Lesebibel und Rechenbücher) in Lehrerkreisen allgemein und auf das vortheilhafteste bekannte Verfasser liefert in dem, jetzt in neuer, sorgfältig revidirter Auflage erscheinenden Büchlein eine zur Benutzung in Schule und Haus häufig begehrte Sammlung dem kindlichen Fassungsvermögen entsprechender, für die Weihnachts- und Neujahrszeit geeigneter Gedichte.

Bei einiger Verwendung, um die ich freundlichst bitte, dürfte es keiner Sortimentshandlung schwer werden, einen erfreulichen Absatz zu erzielen, zumal das Büchlein durch nette und handliche Ausstattung der von mir veranstalteten neuen Ausgabe, in illustriertem Umschlag und zu dem ermäßigten Preise, sich als leicht verkäuflich empfiehlt.

Wenn nicht bereits geschehen, bitte, fürs Lager zu verlangen.

Berlin.

R. Gaertner.

[43746.] **Kraszewsky's**
Portrait in bester bis jetzt
existirender Ausgabe.

Wenige Tage vor seiner Abreise zu den Festlichkeiten in Krakau sass der gefeierte Schriftsteller im Atelier der k. k. Hofphotographen Scherer & Engler in Dresden zur Aufnahme eines zu officiellen Zwecke bestimmten Bildes.

Dieses Portrait ist nun ein so gelungenes, dass Herr Kraszewsky dasselbe als das beste bisher von ihm existirende bezeichnete, die Vervielfältigung desselben gestattete und es zu diesem Zwecke mit seiner Unterschrift versah.

Ich habe den Verlag dieses Bildes übernommen und empfehle dasselbe vorläufig in Cabinet-Original-Photographien (mit Facsimile) à 1 M. 50 λ ord., 1 M. netto, 11/10 gegen baar.

Gefällige Ordres umgehend erbitte ich zeichne

Dresden, 4. October 1879.

Hochachtungsvoll

C. Schwager,
Kunstverlag.

559