

- Jonghaus in Darmstadt ferner:**
- † **Verordnung**, die Gerichts-Kosten u. Gebühren betr. 8. \*\* — 25  
 † — die gerichtlichen Hinterlegungen betr. 8. \*\* — 15  
 † — das Verfahren in Forst- u. Feldbrügesachen betr. 8. \*\* — 20  
 † — die Vorbereitung f. den Staatsdienst im Justiz- u. Verwaltungsfache betr. 8. \*\* — 15  
 † — die Zustellungen u. Behändigungen betr. 8. \*\* — 15  
 † **Verordnungen** betr. die Sühneverhandlung im Strafverfahren u. die Strafvollstreckung, das Armenrecht, die Eingangformel u. die Urtheile der Rotariatsurkunde, die Veröffentlichung amtlicher Bekanntmachungen der Gerichte. 8. \*\* — 15
- Junge in Leipzig.**
- † **Judenthum**, das, u. die Tagespresse. Ein Mahnwort in ernster Stunde v. Junius. 8. \* — 50
- Kniep'sche Buchh. in Hannover.**
- Schulte, Baronin A. v.**, Burg Hammerstein. Historische Erzählg. 8. In Comm. 3. —; geb. \* 4. —
- Koch in Königsberg i/Pr.**
- Beiträge** zur Naturkunde Preussens. IV. 4. In Comm. \* 2. 50  
 Inhalt: Catalog der preussischen Käfer, neu bearb. v. Lenta.
- Korn'sche Buchh. in Nürnberg.**
- † **Kayser, R.**, Untersuchungen üb. natürliche Asphalte m. Berücksicht. ihrer photochem. Eigenschaften. 8. \* 1. —
- Gedr. Kröner in Stuttgart.**
- † **Vaterland**, unser, in Wort u. Bild geschildert. 1. Serie. Die deutschen Alpen. Hrsg. von H. v. Schmid. 39. u. 40. Bfg. Fol. à \* — 75
- Fr. Luchhardt in Berlin.**
- \* **Herrig, G.**, Alexander. Drama. 2. Aufl. 8. \* 2. —  
 \* — Kaiser Friedrich der Rothbart. Drama. 2. Aufl. 8. \* 2. —  
**Scheibert, J.**, Brevier f. Einjährig-Freiwillige. gr. 8. \* 3. —; geb. \* 5. —
- Maier in Stuttgart.**
- Minoprio, J.**, die Weltbildung d. Kaufmanns. 8. \* 6. —
- Niedner in Wiesbaden.**
- Volksbibliothek**, deutsche. 7. u. 8. Bd. 8. à \* 1. —  
 Inhalt: 7. Die Todfeinde. Eine Vorgeschichte v. A. Stein. — 8. Der Erbe v. Friedheim. Eine Geschichte v. A. Stein.
- Richter & Kappler in Stuttgart.**
- Helm, G.**, Unter'm Schnee erblüht. Erzählung. 16. \* 2. —; geb. \* 3. —  
 † **Touristen-Zeitung**, allgemeine deutsche. Jahrg. 1879. Nr. 13. Fol. Halbjährlich \* 2. 50
- Nieger'sche Buchh. in Augsburg.**
- Ausführungsgesetz**, bayerisches, zur Reichs-Civilprozessordnung u. Konkursordnung vom 23. Febr. 1879. 4. \* 1. —  
 — bayerisches, zum Reichs-Gerichtsverfassungsgesetz vom 23. Febr. 1879. 4. \* — 50  
 — bayerisches, der Reichs-Strafprozessordnung vom 18. Aug. 1879. 4. \* 1. —
- Zwangsvollstreckung**, die, in das unbewegliche Vermögen wegen Geldforderungen [Subhastationsordnung]. 4. \* 1. —
- F. Schulze's Verlag in Berlin.**
- † **Metall-Industrie-Zeitung**, deutsche. 3. Jahrg. 1879. Nr. 40. Fol. Vierteljährlich \* 3. 75
- Zimmel & Co. in Leipzig.**
- Leffler, J. A.**, die schwedischen Zettelbanken. 2. Aufl. 8. \* 2. —
- Stahn in Berlin.**
- Rascher, S.**, Moises Rascher [Oberrabener v. Baja]. Eine exeget. Monographie. 8. \* 2. —
- Staudinger'sche Buchh. in Würzburg.**
- Gesetzeskunde**, populäre, in Fragen u. Antworten. 1. Bdchn. Das Reichs-Strafgesetz vom 3. 1876. 8. \* — 60
- Leschner & Rosenhauer in Berlin.**
- Mehr Licht!** Eine deutsche Wochenschrift f. Literatur, Kunst u. nationales Leben. Hrsg.: A. Glaser. 2. Jahrg. 1879/80. Nr. 1. 4. Vierteljährlich 3. —
- Bolger & Klein in Landsberg a/W.**
- Gärtner, E.**, Contre-danse u. Quadrille à la cour. 5. Aufl. 32. — 25  
**Markwardt, G.**, der Zahlungsbefehl u. das Mahnverfahren vor den Amtsgerichten nach der neuen Civilprozessordnung. 8. \* — 50

v. Waldheim in Wien.

**Anděl, A.**, das geometrische Ornament. Ein Lehrmittel f. den elementaren Zeichen-Unterricht. 2. Aufl. 4. In Mappe \* 8. —  
**Zeitvertreib**. 1879. 12. Bfg. 16. — 50  
 Inhalt: Ich tödte Dich od. Du tödest mich. (Schluß.) — Ein kurzer Traum des Glüdes. Erzählung v. F. Weller.

Weber's Verlag in Bonn.

**Kekulé, A., et O. Wallach**, Tableaux servant de guide dans l'enseignement de l'analyse qualitative. Trad. par J. Krutwig. 8. \* 2. —

### Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Bote &amp; Bock in Berlin.

- Album von National- und Volksmelodien f. Pfte. übertragen von Messemäcker's etc. No. 31—40. à 16 S.
- Arban**, La petite Mademoiselle de C. Lecocq. Quadrille p. Pfte. 1 M. 30 S.
- Gernsheim, F.**, Op. 38. Introduction und Allegro appassionato f. Pfte. u. Viol. 3 M. 50 S.  
 — Op. 39. Zwei Clavierstücke. 1 M. 30 S.
- Godard, B.**, Op. 31. Concerto p. Pfte. avec un second Pfte. 9 M.
- Gounod, C.**, Valentin's Gebet. Einlage in die Oper „Margarethe“ f. hohe St. m. Pfte. 1 M. Für tiefe St. m. Pfte. 1 M.
- Hasse, G.**, Op. 28. Sechs Gesänge f. 1 St. m. Pfte. No. 1—6. à 50 S.  
 — Op. 29. Vier Gesänge f. 1 St. m. Pfte. No. 1—4. à 50 S. bis 80 S.  
 — Op. 30. Vier Gesänge f. 1 St. m. Pfte. No. 1—4. à 50 S.  
 — Op. 31. Fünf Lieder f. 1 St. m. Pfte. No. 1—5. à 50 S. bis 80 S.
- Hesse, J.**, System des Clavierspieles. Theoretisch-praktisches Studienwerk in 2 Abtheilungen. Hft. 7. 8. à 1 M. 50 S.
- Lecocq, C.**, La petite Mademoiselle. Opéra comique. P. Pfte. à 2 mains. 6 M.
- Mandolinen-Ständchen f. 1 St. m. Pfte. 1 M.
- Leybach, J.**, Op. 196. Elisire d'Amore. Fantaisie brillante p. Pfte. 2 M.  
 — Op. 197. No. 1. La Sonnambula. Fantaisie p. Pfte. 2 M.  
 — Op. 197. No. 2. Les noces de Figaro. Fantaisie p. Pfte. 2 M.  
 — Op. 197. No. 3. La fête des bergères. Caprice p. Pfte. 1 M. 50 S.  
 — Op. 197. No. 4. Beatrice di Tenda. Fantaisie p. Pfte. 1 M. 80 S.  
 — Op. 209. La Sorrentine. Fantaisie brillante p. Pfte. 2 M.
- Roques, L.**, Polka sur la petite Mademoiselle p. Pfte. 1 M. 30 S.  
**Tanz-Album** für 1880 f. Pfte. 1 M. 50 S.
- Vizentini, A.**, Polka-Mazurka sur la petite Mademoiselle p. Pfte. 1 M.
- Brauer in Dresden.**
- Hering, K. E.**, Cavatine. Erinnerung als Einlage zu Weihnachtsnähe f. Bariton od. Mezzo-Sopr. m. Pfte. 1 M. 50 S.
- Breitkopf & Härtel in Leipzig.**
- Bach, Joh. Seb.**, Drei Violinconcerte. Für Violine mit Clavierbegleitung arrangirt von A. Saran. No. 1. Amoll. 3 M. 75 S.  
 No. 2. Esdur. 4 M. 25 S. No. 3. Ddur. 2 M. 25 S.
- Cherubini, L.**, Balletmusik aus der Oper Anakreon. Bearbeitung für Pfte. zu vier Händen von J. N. Cavallo. 2 M. 25 S.
- Händel, G. F.**, Drei Sonaten nach Instrumental-Concerten für Pfte. u. Vcell. bearbeitet von A. Lindner. No. 1. Gmoll. 2 M. 50 S. No. 2. Dmoll. 3 M. No. 3. Bdur. 2 M. 50 S.
- Lachner, Fr.**, Op. 186. Vier Gesänge für Sopran, Alt, Tenor und Bass. Heft 2. Partitur und Stimmen. 3 M.  
 — Op. 187. Sechs Gesänge für vier Frauenstimmen. Partitur und Stimmen. 3 M. 50 S.
- Mozart, W. A.**, Quartette für 2 Violinen, Viola und Violoncell. Arrang. für Pfte. zu vier Händen von E. Naumann. No. 3. Bdur. 3 M. 50 S.
- Scharwenka, P.**, Op. 31. Drei Humoresken für Pianoforte. No. 1. Emoll. 1 M. 75 S. No. 2. Ddur. 1 M. 50 S. No. 3. Bdur. 2 M. 25 S.
- Schubert, F.**, Op. 61. Polonaisen für das Pfte. zu vier Händen. Arrang. für das Pfte. zu acht Händen von C. Burchard. No. 1. Dmoll. 2 M. No. 2. Bdur. 3 M. No. 3. Ddur. 3 M.