

**Fürstner in Berlin.**

- Fahrbach, Ph., Op. 141. An Liebe reich. Polka française f. Orchester. Stimmen. 1 M 20 S. F. Pfte. 1 M  
 Taubert, W., Op. 191. No. 3. Im goldenen Kranze. Festlicher Reigen f. Orchester. Stimmen. 6 M

**C. A. Haendel in Leipzig.**

- Hennes, A., Clavier-Unterrichtsbrieft. 3. Cursus. Brief 21—30. Lektion 101—150. 18 Aufl. 4 M

**Kothe in Leobschütz.**

- Heinze, L., und W. Kothe, Theoretisch-praktische Violinschule. Methodisch geordneter Übungstoff für den Violinunterricht. 1. Theil. 3. Aufl. 4 M 50 S.

**Lichtenberg's Verlag in Stuttgart.**

- Börner, A., Op. 21. Mein lieber Heinrich. Polka-Mazurka f. Pfte. 80 S.  
 Brahde, A., Op. 1. Genzianen. Walzer f. Pfte. 1 M 60 S.  
 Conradi, A., Op. 48. Emma-Polka f. Pfte. 75 S.  
 Doppler, J. H., Op. 218. Bifolien. Drei elegante leichte Rondinos über beliebte Themas f. Pfte. No. 1. O Mathilde. No. 2. Der Trompeter. No. 3. Abschied. à 1 M  
 Herrmann, O., Salon-Polka f. Pfte. 1 M  
 Heymann, A., Op. 17. Ja du bist mein, f. tiefe St. 1 M 25 S.  
 — Une Pensée. Polka f. Pfte. 60 S.  
 Huber, Hans, Op. 48. Drei Stücke f. Pfte. No. 1. Gavotte. 1 M 20 S. No. 2. Etude. 1 M 50 S. No. 3. Valse-Capr. 1 M 80 S.  
 Lessmann, O., Op. 20. Drei Lieder f. Sopran od. Tenor m. Pfte. 1 M 80 S.  
 Löw, J., Op. 251. Italienische Romanze f. Pfte. 90 S.  
 — Op. 253. Abendlied f. Pfte. 90 S.  
 — Op. 255. Träumerei f. Pfte. 90 S.  
 — Op. 256. Einsame Blumen f. Pfte. 90 S.  
 — Op. 257. Stille der Nacht f. Pfte. 90 S.  
 — Op. 261. Abend-Empfindung f. Pfte. 90 S.  
 Schnabel, C., Op. 51. No. 2. Walzer-Rondo f. Pfte. 1 M 20 S.  
 Schnabel, C., Scherz und Komik. Sammlung humoristischer Lieder f. 1 St. m. Pfte. No. 21. Das Himmelreich wie ich es wünsch. 1 M 20 S. No. 22. Wie es dem Schwanenwirth erging. 1 M 20 S. No. 23. Vom schlechten Wetter. 60 S. No. 24. Nur noch amol. 60 S.  
 Schneeberger, F., Op. 18. Andante f. Violine, Harmon. u. Pfte. 1 M 60 S.  
 Scholtz, H., Op. 1. Albumblätter. Zwei Clavierstücke f. Pfte. No. 1. 90 S. No. 2. 60 S.  
 — Op. 2. Zwei Clavierstücke f. Pfte. No. 1. Nocturne. 60 S. No. 2. Walzer. 90 S.  
 — Op. 3. Lied ohne Worte f. Pfte. 1 M 20 S.  
 — Op. 6. Concert-Polonaise f. Pfte. 1 M 80 S.  
 — Op. 8. Canzonetta f. Pfte. 1 M  
 — Op. 53. Capriccio f. Pfte. 1 M

**Metzler'sche Buchh. in Stuttgart.**

- Gaissert, E., Op. 8. Die Hermanns-Schlacht. Nach einer alten Melodie m. Pfte. u. Chor ad lib. 60 S.

**Morgenstern in Breslau.**

- Fischer, G. A., Choralbuch im Anschluss an das neue Gesangbuch f. evangel. Gemeinden Schlesiens in 4stimmig. Satze herausgegeben. 5 M

**Peters in Leipzig.**

- Bach, J. S., 12 Cantaten im Clavierauszug bearb. v. G. Rösler. No. 1. Wachet, betet, seid bereit. No. 2. Lobe den Herrn meine Seele. No. 3. Nun komm, der Heiden Heiland. No. 4. Was Gott thut, das ist wohlgethan. No. 5. Die Elenden sollen essen. No. 6. Wer nur den lieben Gott lässt walten. No. 7. Kommt, eilet und laufet. (Oster-Oratorium.) No. 8. Christus, der ist mein Leben. No. 9. In allen meinen Thaten. No. 10. Du sollst Gott, deinen Herrn lieben. No. 11. Herr, wie du willst. No. 12. Die Himmel erzählen die Ehre Gottes. à 1 M 50 S.  
 Ballet-Album. Sammlung beliebter Ballette aus Werken berühmter Meister f. Pfte. bearb. v. R. Kleinmichel. 1 M  
 Beethoven, L. v., Op. 123. Missa sollemnis. Chorstimmen. à 30 S.  
 — Sonaten f. Pfte. Neue Ausg. m. Fingersatz versehen v. L. Köhler. Bd. 1—3. à 3 M

**Peters in Leipzig ferner:**

- Chernubini, L., Ouverturen zu Abenceragen, Medea, Wasserträger, Anacreon f. Orchester. Partitur. 3 M  
 Diabelli, A., Berühmte Sonatinen f. Pfte. zu 4 Hdn. Op. 24. 54. 1 M Op. 32. 33. 37. 2 M Op. 38. 73. 2 M Op. 58. 60. 1 M  
 — Op. 151. Le Bouquetier. 4 Sonatines p. Pfte. 2 M  
 Donizetti, G., Die Favoritin. Grosse Oper in 4 Acten. Clavier-Auszug mit deutsch. u. französischem Text. 5 M F. Pfte. solo 1 M 20 S.  
 — Lucrezia Borgia. Oper in drei Acten. Clav.-Ausg. m. deutsch. u. italien. Text. 3 M Zu 4 Hdn. 3 M F. Pfte. solo 1 M  
 — Die Regimentstochter. Komische Oper in 2 Acten. Clav.-Ausg. m. deutsch. u. französ. Text. 4 M Zu 4 Hdn. 3 M F. Pfte. solo 1 M  
 Erk, L., Deutscher Liederschatz. Auswahl beliebter Volks-, Vaterlands-, Soldaten-, Jäger- und Studentenlieder f. 1 St. m. Pfte. Bd. 3. 3 M F. Pfte. übertrag. v. A. Horn. 2 M  
 Gavotten-Album. Sammlung berühmter Gavotten f. Pfte. bearb. v. R. Kleinmichel. 1 M  
 Grieg, E., Grieg-Album. Sammlung beliebter Lieder m. Pfte. Bd. 3. 1 M 80 S.  
 Händel, G. F., Alexanders-Fest. Cantate. Chorstimmen. à 30 S.  
 — Josua. Oratorium. Chorstimmen. à 30 S.  
 — Judas Maccabäus. Oratorium. Chorstimmen. à 30 S.  
 — Samson. Oratorium. Chorstimmen. à 30 S.  
 Harmonium-Album. Sammlung beliebter Tonstücke f. Harmonium übertragen v. E. Stapf u. R. Bibl. Bd. 8. 9. à 1 M  
 Henselt, A., Op. 2. Douze Etudes caractéristiques de Concert p. Pfte. 5 M  
 Hermann, F., Violinen-Schule. Bd. 1. 2. à 1 M 50 S.  
 Kalkbrenner, F., Etuden f. Pfte. rev. u. mit Fingersatz versehen v. L. Köhler. Op. 20. 2 M Op. 108. 126. 2 M Op. 143. 2 M  
 Liszt, F., Op. 1. Etudes en douze Exercices p. Pfte. 3 M  
 — Soirées de Vienne. Valse-Caprice d'après F. Schubert arr. p. Pfte. à 4 mains par H. Gobbi. Vol. 1. 2. à 3 M  
 Mendelssohn-Bartholdy, F., Sämtliche 79 Lieder f. hohe St. m. Pfte. Prachtausgabe. 3 M  
 Mozart, W. A., Die Hochzeit des Figaro. Opera buffa in 4 Acten. Partitur. 9 M  
 — Ouverturen zu Figaro, Don Juan und Zauberflöte f. Orchester herausg. v. A. Dörffel. Partitur. 3 M  
 — Sonaten f. Pfte. m. Fingersatz versehen v. L. Köhler. Neue Prachtausgabe. 4 M  
 — Requiem f. Orchester. Partitur. 3 M  
 National-Album, Englisches. Sammlung beliebter Nationalmelodien f. Pfte. v. R. Kleinmichel. 1 M  
 National-Album, Französisches. Sammlung beliebter Nationalmelodien f. Pfte. v. R. Kleinmichel. 1 M  
 National-Album, Russisches. Sammlung beliebter Nationalmelodien f. Pfte. v. R. Kleinmichel. 1 M  
 National-Album, Ungarisches. Sammlung beliebter Nationalmelodien f. Pfte. v. F. Behr. 1 M  
 Reinecke, C., Op. 125. Improvisata über eine Gavotte v. C. Gluck f. 2 Pfte. zu 4 Händen. 1 M 50 S.  
 Schubert, F., Berühmte Claviercompositionen. Neue Prachtausgabe m. Fingersatz versehen v. L. Köhler. 2 M 50 S.  
 Schumann, R., Op. 105. Sonate f. Pfte. u. Violine. 4 M  
 — Scenen aus Goethe's Faust. Orchesterstimmen. Neue Ausgabe. 36 M Für Pfte. solo v. Th. Kirchner 3 M  
 Solfeggien-Album. 70 auserlesene Gesangsetuden von Concone, Mazzoni, Aprile u. A. Für d. Unterricht bearb. v. L. Stark. Für Sopran od. Tenor. 1 M 50 S.  
 Strauss-Album. Sammlung beliebter Tänze von Johann, Josef und Eduard Strauss f. Violine 3 M Für Flöte 3 M  
 Stücke, Klassische, aus den Werken berühmter Meister. Bd. 3. f. Violine m. Pfte. 2 M Für Vclle. m. Pfte. 2 M  
 Verdi, J., La Traviata. Oper in drei Acten. Clavierauszug zu 2 Händen. Neue Ausgabe. 4 M  
 Weber, C. M. v., Berühmte Claviercompositionen m. Fingersatz versehen v. L. Köhler. Neue Prachtausgabe. 2 M  
 — Ouverturen zu Freischütz, Oberon, Euryanthe, Jubel-Ouverture f. Orchester. Partitur. 3 M

**Schott's Söhne in Mainz.**

- Beriot, Ch. de, Praktische Violinschule für d. Anfangsunterricht. Ein Auszug aus der grossen Violinschule. 3 M  
 Brüll, J., Op. 36. Serenade f. grosses Orchester. Partitur 7 M Orchesterstimmen 14 M 50 S.