

Fürst Alexander I. von Bulgarien. Brustbild in Uniform. Nach d. Leben in Heliochromogr. 50 $\frac{1}{2}$ u. 39 C. 6 M. Ebd.
 Dr. Martin Luther. Ph. Melanchthon. 2 Bl. Brustbilder nach L. Cranach in Heliochromogr. 47 $\frac{1}{2}$ u. 39 C. à 6 M. Ebd.
 Auf dem Eise. (Junges Mädchen lässt sich die Schlittschuhe befestigen.) Nach Ph. Rumpff in Heliochromogr. 41 $\frac{1}{2}$ u. 57 $\frac{1}{2}$ C. 6 M. Ebd.
 Auf dem See. (Junges Mädchen im Kahn, daneben Schwan u. Enten.) Nach Rumpff in Heliochromogr. 41 $\frac{1}{2}$ u. 57 $\frac{1}{2}$ C. 6 M. Ebd.
 Obdachlos. (Bauernfamilie an d. Brandstätte.) Nach Aug. Heyn in Heliochromogr. 36 $\frac{1}{2}$ u. 47 $\frac{1}{2}$ C. 6 M. Ebd.
 In der Zwischenviertelstunde. (Schulkinder im Schulzimmer lärmend.) Nach A. Heyn in Heliochromogr. 37 u. 48 C. 6 M. Ebd.
 Mutterglück. (Junge Frau mit säugendem Kind in e. Laube.) Nach Alb. Schwartz in Heliochromogr. 46 $\frac{1}{2}$ u. 33 $\frac{1}{2}$ C. 6 M. Ebd.
 Lavinia. Nach Tizian in Heliochromogr. 54 u. 34 $\frac{1}{2}$ C. 6 M. Ebd.
 Mühle auf dem Montmartre. (Mit Staffage.) Nach Ch. Hoguet in Heliochromogr. 44 $\frac{1}{2}$ u. 36 C. 6 M. Ebd.
 Sämmtliche Blätter auf Carton à 8 M., in Passepartout à 10 M.
 Le maître peintre. Gem. v. Verhaas. Photogravure. 25 u. 41 C. 10 Fr. Goupil & Co. in Paris.
 „Conte-moi donc ça!“ Gem. v. Comte-Calix. Photogravure. 28 u. 37 C. 10 Fr. Ebd.
 Souvenir des grandes manoeuvres. Gem. v. Detaille. Photogravure. 27 u. 38 C. 10 Fr. Ebd.
 Arrivée à l'étape. Gem. v. Dupray. Photogravure. 28 u. 38 C. 10 Fr. Ebd.
 Schäferlied. (Grosse Landschaft m. Felsenwand u. Ziegenheerde; Sonnenaufgang.) Photogravure nach d. Zeichng. v. Jul. Mařac. 50 u. 69 C. Chin. Pap. 20 M. Kaeser in München.
 Jägerlied „Hallali“. (Waldlandschaft mit erlegtem Hirsch.) Photogravure nach d. Zeichng. v. J. Mařac. 50 u. 69 C. Chin. Pap. 20 M. Ebd.
 Hans' und Greth' (im Wald e. alten Mütterchen beegend). Gem. v. J. Wopfner, gest. v. J. Klaus. 34 u. 27 C. 12 M. Ebd.
 Leo XIII. Nach e. Pastell v. Prof. C. Suhrlandt in Chromolith. 50 $\frac{1}{2}$ u. 40 C. In Passepartout 15 M. Seitz in Wandsbeck.
 Die kleine Zeichnerin (am Fussboden liegend). Gem. v. Ludw. Knaus. Oelfarbendr. 37 u. 48 $\frac{1}{2}$ C. 3 M. Schottlaender in Breslau.
 Christliche Märtyrer. (Ein junges Mädchen wird durch einen Hof getragen.) Gem. v. A. Baur, gest. v. H. Nüsser. 45 $\frac{1}{2}$ u. 57 $\frac{1}{2}$ C. (Kunstvereinsbl. f. d. Rheinlande u. Westph. zu Düsseldorf.) 30 M. Durch H. Vogel in Leipzig.
 Die Trauer (Beweinung) um Christus. Nach d. Gemälde (in d. St. Egydienkirche in Nürnberg) v. A. v. Dyck, gez. u. gest. v. Fr. Fränkel. 47 $\frac{1}{2}$ u. 35 C. 20 M.; chin. Pap. 35 M.; vor d. Schr. chin. Pap. 120 M.; Künstlerabdr. chin. Pap. 150 M. Selbstverlag. Durch H. Vogel in Leipzig.

II. Photographien und Lichtdrucke.

Studienköpfe v. A. v. Werner: Victor v. Scheffel u. C. F. Lessing. 2 Bl. Nach d. Orig.-Zeichngn. in Lichtdruck v. Alb. Frisch. Fol. Auf grauen Cartons à 2 M. Bette in Berlin.
 Albert, König, Carola, Königin v. Sachsen. 2 Bl. Brustbilder. Nach Zeichng. v. E. Bärwinkel in Lichtdr. Tondr. 35 $\frac{1}{2}$ u. 27 $\frac{1}{2}$ C. à 2 $\frac{1}{2}$ M. Kellberg in Dresden.
 N. Kraszewsky, poln. Schriftsteller. Brustb. Nach d. Leben phot. 8. 1 $\frac{1}{2}$ M. Schwager in Dresden.
 Skulpturen der internat. Kunstausstellung. (13 Bl. nach R. u. C. Cauer, Pagani, Bottinelli, Barzaghi, Ginotti, Pessina u. Toberentz.) 8. à 1 M. F. Finsterlin in München.

III. Illustrierte Prachtwerke.

Circus-Bilder. 25 heitere Orig.-Feder- u. Bleistift-Zeichngn. aus dem Kunstreiterleben v. Heinr. Lang. (25 Bl. in Lichtdr. auf grauen Cartons.) gr. 4. 1880. In Lwd.-Mappe 30 M. Ad. Ackermann in München.
 Künstlerheim. Festgeschenk f. Freunde d. Kunst. 25 Orig.-Zeichnungen in Feder u. Blei, Kreide u. Kohle (v. R. Beyschlag, F. A. Kaulbach, Al. Liezenmayer, F. v. Lenbach, A. Braith u. A. Lichtdruck a. grauen Cartons). II. Sammlg. Fol. 1880. In eleg. Lwd.-Mappe 30 M. Ebd.

Immergrün. Neue Lieder v. Jul. Sturm. Illustr. v. P. Thumann. (12 Bl. Holzschn. u. 114 Texts.) 4. In eleg. Lwdbd. m. Goldschn. 10 M. Amelang's Verlag in Leipzig.
 Die Jahreszeiten in Lied u. Bild. (4 chromolith. Bl. mit Blumen-Umrahmung u. Sprüchen.) 19 u. 12 C. 2 M. Baldamus in Leipzig.
 Blumengrüsse aus Garten u. Flur. (4 chromolith. Bl. in Congr.-Druck mit Blumen-Kränzen u. Sprüchen.) 19 u. 12 C. 2 M. Ebd.
 Blüten deutscher Dichtung. (12 chromolith. Bl. mit Dichter-Portr. nebst Blumen u. Sprüchen.) 19 u. 7 $\frac{1}{2}$ C. 2 $\frac{1}{5}$ M. Ebd.
 Fried' u. Heil. (12 chromolith. Bl. mit Blumen u. Sprüchen.) 19 u. 7 $\frac{1}{2}$ C. 2 $\frac{1}{5}$ M. Ebd.
 Christl. Sinnsprüche in Alpenblumen-Kränzen. (4 chromolith. Bl.) qu. 16. 50 S. Böhme in Leipzig.
 Sorget nicht! 6 Spruchkarten (in Congr.-Druck) m. Blumen u. Vögeln. 16. 85 S. Ebd.
 Vertraue! 6 Blumenkarten (in Chromolith.) m. Initialen u. geistl. Liederversen. qu. 16. 60 S. Ebd.
 Blütenzweige. 6 (chromolith.) Blumenkarten m. Initialen u. sinnigen Sprüchen. qu. 16. 60 S. Ebd.
 Bibl. Wandsprüche. (3 farb. lith. Bl. mit Initialen, Blumen u. Bibelspruch.) 14 u. 21 $\frac{1}{2}$ C. à 60 S. Ebd.
 Opern-Cyclus. Darstellungen beliebter Opern-Scenen nach Orig.-Gemälden v. Herm. Kaulbach. I. Serie. (8 Bl. phot. v. Fr. Bruckmann.) I. Ausg. gr. Fol. 54 M.; Folio in eleg. Mappe 28 M.; Cabinetf. in eleg. Mappe 9 $\frac{1}{2}$ M.; einz. à 8, 3 u. 1 M. Brack in Berlin.
 Die Serben an der Adria. Ihre Typen u. Trachten. 9. Lfg. (5 Bl. in lith. Farbendr.) gr. 4. 6 M. Brockhaus in Leipzig.
 Handzeichnungen deutscher Meister. Eine Sammlg. v. Bildern aus Italien u. d. Schweiz v. G. Bauernfeind, B. Vautier, A. v. Werner u. A. (28 Bl. in Lichtdr.) gr. Folio. In eleg. Mappe 60 M.; einz. à Bl. 3 M. Engelhorn in Stuttgart.
 Frauengestalten d. griech. Sage u. Dichtung v. Lina Schneider. (Mit 18 Bl. Holzschn.) gr. 8. Lwdbd. mit Goldschn. 12 M. Fernau in Leipzig.
 Faust-Illustrationen v. Gab. Max. 10 Zeichngn. in Holz geschn. v. R. Brend'amour u. W. Hecht. Mit einleit. u. erl. Text v. Rich. Gosche. (In 5 Lfgn.) 1. Lfg. (2 Bl. Holzschn. auf farb. Cartons.) gr. Fol. 6 M. Grote in Berlin.
 Die Kunst f. Alle. Eine Sammlg. d. vorzüglichsten Malerstücke, Radirungen etc. d. 15—18. Jahrh. 30—35. Lfg. (à 2 Bl. in Lichtdr.) Fol. à 3 M. Neff in Stuttgart.
 Sechs Blumen-Initialen mit Sprüchen. Chromolith. qu. 12. 1 $\frac{1}{5}$ M. Gebr. Obpacher in München.
 Der Blumen Mahnruf. (6 Bl. mit Blumen und Sprüchen.) Chromolith. qu. 12. 1 $\frac{1}{5}$ M. Ebd.
 Für das Stammbuch der Freundin. 6 Bl. mit Blumen-Arabesken v. M. Höpffner. (Mit Raum f. Widmungen.) Chromolith. gr. 4. 1 $\frac{1}{5}$ M. Ebd.
 Liebesboten. 6 Karten mit Blumen (mit Text) v. Ameli Textor. Chromolith. auf Tongrund. qu. 12. 1 $\frac{1}{5}$ M. Ebd.
 Für den Christbaum. 6 Bl. Weihnachts-Allegorien. Chromolith. 12. 1 $\frac{1}{5}$ M. Ebd.
 Tischkarten. 6 Bl. Kindergruppen in Rococco-Kostum. Chromolith. qu. 12. 1 $\frac{1}{5}$ M. Ebd.
 Thautropfen. II. Serie. 12 Buchmerker mit Blumen u. Sprüchen v. M. Höpffner. Chromolith. Schmal 12. 75 S. Ebd.
 Für das Brevier. 12 Karten m. Blumen u. Marien-Sprüchen. Chromolith. Schmal 12. 75 S. Ebd.
 Sechs Glückwunschkarten mit Gnomen u. Blumen v. M. Höpffner. Chromolith. 12. 1 $\frac{1}{5}$ M. Ebd.
 Gratulationskarten. Blumen auf Marmorgrund v. M. Höpffner. II. Serie. Chromolith. 12. 1 $\frac{1}{5}$ M. Ebd.
 Damen-Kalender. 12 Bl. mit Blumen-Arabesken v. M. Höpffner. Chromolith. Cart. 12. 3 M. Ebd.
 Damen-Kalender. 6 Bl. mit Blumen-Zeichng. v. M. Höpffner. Chromolith. 12. 1 M.; mit Metall-Rahmen z. Aufstellen 2 M. Ebd.
 Hans Makart's Festzug (27. April 1879) der Stadt Wien als Huldigung zur silbernen Hochzeit des Kaiserpaares. Naturgetreu chromolith. dargestellt v. E. Städlin. (ca. 40 Bl.) 1. Lfg. (4 Bl.) Bildgr. 16 u. 50 $\frac{1}{2}$ C. 6 M. Perles in Wien.
 Perles du midi. 12 cartes (Alpenblumen in Chromolith. auf farb. Cartons) par E. Vouga. I. Serie. kl. 8. 3 M.; mit Sprüchen 3 M. Schneider in Basel.
 Grüsse aus der Natur v. Meta Schöffner. (6 farb. lith. Bl. mit Blumen u. Sprüchen.) gr. 8. 3 M. Scholtze in Leipzig.