

- Ernst und Scherz v. Albert Henschel. 24 Zeichngn. phot. v. Th. Huth. Fol. 60 \mathcal{M} ; in Lwd.-Mappe 65 \mathcal{M} ; einz. Bl. à 2 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Prestel in Frankfurt a/M.
- Eichenblatt's Lebenslauf. Gedicht u. Silhouette v. L. W. (12 Bl. in Lichtdr.) gr. 4. 6 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Riegelmann in Wernigerode.
- Indien in Wort u. Bild. Eine Schilderung des indischen Kaiserreiches v. E. Schlagintweit. (In ca. 35 Lfgn.) 1. u. 2. Lfg. (à 4 Bl. Holzschn. u. 16 ill. Texts.) gr. 4. à 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Schmidt & Günther in Leipzig.
- Alte u. neue Kunst. Chromograph. u. pantogr. Copien nach antiken u. mod. Bildern mit kurzen Künstler-Notizen. I. Serie. 12 Bl. in Passepartouts. 4. 6 \mathcal{M} . Seitz in Wandsbeck.
- Otto der Schütz v. Jos. Aigner. 12 (phot.) Bl. 8. In Lwd.-Mappe 12 \mathcal{M} . Stroeyer in München.
- Das Lied von der Glocke v. Fr. v. Schiller. Illustr. in 32 Compos. v. Alex. Liezen-Mayer. Mit 43 ornam. Zeichngn. v. R. Seitz. Ausgef. in 6 Kupferst. v. J. F. Deininger, E. Forberg u. A. u. in 69 Holzschn. gr. 4. Eleg. Lwdbd. m. Goldschn. 40 \mathcal{M} . Ebd.
- Meisterwerke der Aquarell-Malerei. Nach den Orig. in Chromolith. ausgef. v. R. Steinbock in Berlin. 2. Lfg. (Bl. 6—10.) gr. Fol. In Mappe 45 \mathcal{M} ; einz. à Bl. 12 \mathcal{M} . Titze in Leipzig.
- Meisterwerke der Holzschneidekunst. II. Bd. (1880.) 1. Lfg. Fol. 1 \mathcal{M} . Weber in Leipzig.
- Dasselbe. I. Bd. (81 Holzschn.) Fol. Eleg. geb. 16 \mathcal{M} . Ebd.
- Denkmale ital. Malerei vom Verfall der Antike bis z. 16. Jahrh. v. E. Foerster. 88. u. 89. Lfg. (6 Bl. Stahlst.) Fol. à 2 \mathcal{M} . T. O. Weigel in Leipzig.
- The Etcher. A magazine of the Etched-Work of Artists. Part V. Fol. 3 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Williams & Norgate in London.

IV. Architectonische Werke und Vorlagen.

- Wentzel Jamnitzer's Entwürfe zu Prachtgefäßen in Silber u. Gold. Photolith. Nachbildungen v. Kantenseter u. Haas in Nürnberg, hrsg. v. R. Bergau. (70 Bl.) 4. In Mappe 20 \mathcal{M} . Bette in Berlin.
- Zeichen-Vorlagen nach eigenen Thierstudien autogr. v. Herm. Kauffmann. 1—3. Hft. (à 6 lith. Bl.) kl. Qu.-Fol. à 2 \mathcal{M} . Friederichsen & Co. in Hamburg.
- Vorlagen f. den Unterricht im Landschaftszeichnen. Nach den eigenen Naturstudien auf Stein gez. v. Val. Ruths. 1—5. Hft. (à 5 lith. Bl.) kl. Fol. à 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Ebd.
- Handzeichnungen bedeutender Meister f. d. Zeichnenunterricht. Hrsg. v. W. Geissler. 5. Lfg. (Lith. Bl. 25—30 v. F. Voltz, Meyerheim u. Alb. Brendel.) Fol. 4 \mathcal{M} . Geissler in Berlin.
- Kirchenschmuck. Neue Folge. Sammlg. v. Vorlagen f. kirchl. Stickereien, Holz- und Metallarbeiten u. Glasmalereien. Hrsg. v. G. Dengler. 10. u. 11. Hft. (12 lith. Taf. in Roy. Fol.) qu. Fol. à 4 \mathcal{M} . Habbel in Amberg.
- Das deutsche Zimmer der Renaissance. Anregungen zur häusl. Kunstpflege v. G. Hirth. 2. Lfg. (33—64 ill. Texts.) Fol. 2 $\frac{2}{5}$ \mathcal{M} . Hirth in Leipzig.
- Zoologia Danica. Afbildninger af Danske Dyr. Med populaer Text. Udgivne med offentlig understøttelse af J. C. Schjødt. 1. Hft. (5 gest. u. col. Bl.) Fol. 16 \mathcal{M} . Hoest & Sohn in Kopenhagen.
- Trachten, Kunstgewerke u. Geräthschaften vom frühen Mittelalter bis Ende des 18. Jahrh. nach gleichzeitigen Orig. v. Dr. J. H. v. Hefner-Alteneck. 2. verb. Aufl. (In 120 Lfgn.) 1. Lfg. (6 chromolith. Bl. u. 8 Texts.) gr. 4. 10 \mathcal{M} . Keller in Frankfurt a/M.
- Studien aus d. Special-Schule v. Th. R. v. Hansen. 9. Lfg. (6 lith. Bl.: Entwurf zu e. Wachhause v. J. Petlik; Entwurf zu e. Altar v. J. Bret.) Fol. 3 \mathcal{M} . Lehmann & Wentzel in Wien.
- Klassische Schriften in 24 Bl. f. Zeichner, Architecten, Decorationsmaler etc. Hrsg. v. Blondeau. 8. verb. Aufl. Qu. 8. 2 $\frac{1}{4}$ \mathcal{M} . Mayer in Leipzig.
- Der Ornamentenzeichner. Vorlagen f. Anfänger im gewerbl. Freihandzeichnen. Entw. u. ausgef. v. F. O. Rothe. (In 10 Lfgn.) 1—3. Lfg. (à 6 lith. Bl.) gr. 4. à 1 \mathcal{M} . Meinhold & Söhne in Dresden.
- Die Kunst f. Alle. Eine Sammlg. d. vorzüglichsten Malerstücke, Radirungen etc. d. 15—18. Jahrh. 36—39. Lfg. (à 2 Bl. in Lichtdr.) Fol. à 3 \mathcal{M} . Neff in Stuttgart.
- Unser Heim im Schmuck der Kunst. Ein Bildercyclus zur Einrichtung des Wohnhauses in künstl. Ausstattung v. J. Schmid, Weichardt u. A. Mit beschreib. Text v. Dr. Mothes. 3. Lfg. gr. 4. 2 \mathcal{M} . Schloemp in Leipzig.
- Fleurs des Hautes Alpes par M^{me}. E. Vouga. II. Série. (12 farb. lith. Bl. auf farb. Cartons.) kl. 4. In Mappe 6 \mathcal{M} . Schneider in Basel.
- Les Champs et les Bois. I. Série. Les Printemps par M^{me}. E. Vouga. (6 farb. lith. Bl. auf farb. Cartons.) kl. Fol. 10 \mathcal{M} . Ebd.
- Einführung in das Ornamentzeichnen. Zeichenschule f. Mittelschulen, Gewerbeschulen etc. hrsg. v. Aug. Zeller. (12 lith. Bl.) gr. Qu.-4. 50 \mathcal{A} . Schultz & Co. in Strassburg.
- Zum ersten Unterricht im Zeichnen. Entw. v. Prof. G. Schreiber 5. u. 6. Hft. (à 12 farb. lith. Bl.) 2. Aufl. gr. 4. à 2 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Veith in Karlsruhe.
- Neue Musterblätter f. Anstreicher, Zimmer- u. Decorations-Maler. Entw. u. ausgef. v. O. Schurth. 3. u. 4. Hft. (à 4 farb. lith. Bl.) gr. 4. à 3 \mathcal{M} . Ebd.
- Vorlagen für Textil-Arbeiten, vorwiegend nach Entw. der hervorrag. Meister der Neuzeit, insbesondere v. Hansen, Hatzinger, Laufberger u. A. (In ca. 14 Lfgn.) 1. u. 2. Lfg. (Bl. 1—6 in Holzschn.) gr. 4. à 1 \mathcal{M} . v. Waldheim in Wien.
- Das polychrome Flachornament. Ein Lehrmittel f. den element. Zeichen-Unterricht an Real- u. Gewerbeschulen, entw. u. hrsg. v. Ant. Andèl. 8. Hft. Fol. 6 \mathcal{M} . Ebd.
- Niederländische Renaissance. Hrsg. v. d. Gesellsch. zur Beförderung d. Baukunst in Amsterdam. Aufgen. v. J. H. Schmitz jun. 1. Lfg. (10 autogr. Bl.) gr. Fol. 7 \mathcal{M} . Wasmuth in Berlin.
- Bau-Ornamente Berlins, hrsg. v. O. Lessing. 5. Lfg. (20 Bl. in phot. Lichtdr.) gr. Fol. 20 \mathcal{M} . Ebd.
- Architectur Deutschlands. Uebersicht d. hervorr. Bauausführungen der Neuzeit, hrsg. v. H. Licht. Mit (16 S.) Text v. Dr. A. Rosenberg. 1. Bd. 4. Lfg. (27 Bl. z. Th. in Lichtdr.) gr. Fol. 25 \mathcal{M} . Ebd.
- Entwürfe u. Bauausführungen im Stile deutscher Renaissance v. J. C. Raschdorff. 2. Lfg. (29 Bl. in Lichtdr.) gr. Fol. 20 \mathcal{M} . Ebd.
- Graveur-Zeitung. Organ des dtchn. Graveur-Vereins zu Berlin. IV. Jahrg. 1. Hft. (6 Bl. z. Th. in Lichtdr.) 4. pro cpl. 15 \mathcal{M} . Ebd.
- Hundert Cartuschen verschiedener Stile. Hrsg. v. Rud. Springer. (33 Bl. in Lichtdr. u. 8. Texts.) kl. Fol. In Mappe 20 \mathcal{M} . Ebd.
- Architect. Studien. Hrsg. v. Architekten-Verein am k. Polytechnikum in St. 46. Hft. Fol. à 2 $\frac{2}{5}$ \mathcal{M} . Wittwer in Stuttgart.
- Decorativer Holzbau. Neue Folge. Eine Sammlg. von allen in d. Praxis vorkommenden Baulichkeiten. Entw. u. gez. v. H. Bethke. 3. u. 4. Lfg. (Lith. Bl. 11—20.) gr. Fol. à 3 $\frac{3}{5}$ \mathcal{M} . Ebd.

V. Karten.

- R. Kiepert's 5 Karten zur Gesch. Alexander des Grossen v. J. G. Droysen I. u. II. Halbbd. (1 Bl. in Fol.) Lith. u. col. Geb. in Umschl. 2 \mathcal{M} . F. A. Perthes in Gotha.
- Karte v. Grossherzogthum Hessen. Neu bearb. v. M. Frommann. Massst. 1:280,943. 18. Aufl. Lith. u. col. 71 u. 53 C. 2 $\frac{4}{5}$ \mathcal{M} ; aufgez. m. Stäben 5 \mathcal{M} . Roth in Giessen.
- Messstischblätter des preuss. Staates. Massst. 1:25,000. Publ. 1879. C. Bl. 1. Christiansfeld; 2. Aller; 3. Hadersleben; 4. Grarup; 5. Aarö; 6. Hoptrup; 9. Apenrade; 10. Warnitz; 11. Norburg; 13. Klipfleß; 14. Gravenstein; 17. Mummark; 18. Bau; 19. Glücksburg; 21. Kekenis; 22. Lysabbel; 24. Husby; 30. Süderbrarup; 31. Kappel; 32. Schönhausen; 35. Brodersby; 36. Sieseby; 37. Dorotheenthal; 44. Krusendorf; 45. Barsbeck; 46. Wisch; 47. Petersdorf; 50. Owschlag; 54. Friedrichsort; 57. Hohwacht; 58. Heiligenhagen; 59. Grossenbrode; 60. Westensee; 61. Gr. Flintbek; 67. Grube; 70. Nortorf; 71. Brügge; 76. Grömitz; 77. Klostersee; 78. Alt-Gaarz; 79. Brunshaupten; 80. Doberan; 82. Bentwisch; 83. Neumünster; 84. Gr. Kummerfeld; 85. Bornhöved. Lith. 45 u. 46 C. à 1 \mathcal{M} . Schropp in Berlin.
- Generalstabskarte v. Preussen. Bl. 25. Neustadt i/Westpr.; 39. Lupow; 59. Rummelsburg; 97. Tempelburg; 117. Callies; 118. Deutsch-Krone; 141. Nakel; 258 G. Fritzlär; 258 H. Mellungen. Gest. v. H. Petters u. A. Massst. 1:100,000. 29 u. 36 C. à 1 \mathcal{M} . Ebd.
- Karte der Umgegend v. Thorn in 4 Bl. Massst. 1:25,000. Landesaufnahme 1873—76. Lith. à 46 u. 46 $\frac{1}{2}$ C. 6 \mathcal{M} . Ebd.