

Verlag von Meyer & Zeller
(A. Reimmann)
in Zürich.

[14267.]

Kinkelin, G., Grundriß der Geometrie. Ein Leitfaden für höhere und mittlere Schulen. 1. Theil: Planimetrie. 2. Theil: Stereometrie. Jeder Theil geb. à 1 M. 20 S.

Egli, R., (Lehrer an den höhern Stadtschulen in Winterthur), Lehrgang der französischen Sprache für höhere Bürger- und Mittelschulen. 2. umgearb. Aufl. I. u. II. Theil à 2 M.

— Elementargrammatik der englischen Sprache. 1 M. 80 S.

Keller, Joh., (Prof. an der Kantonschule in Zürich), Lehrbuch der italienischen Sprache für Schulen und zum Privatstudium. Zweite, gänzlich umgearb. Aufl. der Elementarmethode. 3 M. 70 S.

Lüning, G., (Prof. an der Kantonschule in Zürich), Schulgrammatik der neuhochdeutschen Sprache für die untern und mittlern Klassen höherer Unterrichtsanstalten, Sekundarschulen u. f. w. 7. Auflage. 1 M. 20 S.

Schwob, J., (Prof. à l'École Normale à Küssnacht), Chrestomathie française ou livre de lecture, de traduction et de récitation à l'usage des écoles allemandes.

I. Partie. 3. Edit. 2 M. 40 S.

II. Partie. 2. Edit. 2 M. 50 S.

Voghard, G. J., Anschauungs-, Denk- und Sprechübungen für die erste Elementarklasse. 2. Aufl. I. Theil: 1 M. 60 S. II. 2 M. 40 S. III. 1 M. 60 S.

Zähringer, G., methodisch geordnete Aufgaben über die Elemente der Buchstabenrechnung und Gleichungslehre. 3. umgearb. Auflage. 1 M.

— Leitfaden für den Unterricht in der Rechnungs- u. Buchführung. 2. Auflage. 3 M.

— Leitfaden für den Unterricht in der Geometrie an schweizerischen Volksschulen. 2. Auflage. 2 M. 60 S.

Indem wir Sie ersuchen, bei Einführung neuer Schulbücher obige bewährte Lehrmittel empfehlen zu wollen, bitten wir Sie, zu diesem Zwecke Ihr Lager mit Exemplaren zu versehen.

Droysen, Geschichte Alexanders des Grossen.

[14268.] Gr. Ausg. (Geschichte des Hellenismus. I. Abth.) II. Aufl. 2 Bde. Pr. 14 M. ord., 10 M. 50 S. netto.

Schul-Ausg. Mit 5 Karten von Rich. Kiepert. 3. Aufl. Pr. 4 M. ord., 3 M. netto. (Gebundene Exemplare hält Herr Fr. Volckmar in Leipzig vorräthig.)

Bei Bestellungen wollen Sie gütigst genau die Ausgabe bemerken.
Gotha. Friedr. Andr. Perthes.

Siebenundvierzigster Jahrgang.

Die Kunst für Alle!

Complet in reichstem Original-Prachtband. [14269.]

Stuttgart, den 16. März 1880.

P. P.

Mit Heutigem beehre ich mich, Ihnen mitzutheilen, dass Ende März d. J. gleichzeitig mit Ausgabe der 50. (Schluss-) Lieferung complet vorliegen wird:

Die
Kunst für Alle.
Eine Sammlung der vorzüglichsten
**Malerstiche, Radirungen und
Formschnitte**

des
fünfzehnten bis achtzehnten Jahrhunderts.

Mit besonderer Beziehung
auf
Kunst- und Kultur-Geschichte
herausgegeben von
H. G. Gatekunst.

Mit erläuterndem Texte
von
Prof. L. Weisser u. Dr. Carl v. Lützw.

Photographiedruck von Martin Rommel.

100 Tafeln gr. Folio (Höhe 46, Breite 32 Centimeter).

- a) Ausgabe complet in losen Blättern in Carton-Kapsel 160 M. ord.
- b) Ausgabe complet in elegantem Portefeuille 180 M. ord.
- c) Ausgabe complet in feinstem Original-Prachtband 180 M. ord.

In feste Rechnung mit 25%, gegen baar 33 1/3%. — Frei-Exemplare 13/12.

Dieses nicht nur für Fachgelehrte und Bibliotheken, sondern auch für das ganze gebildete kunstsinnige Publicum bestimmte Werk vereinigt einen classischen, von 1460—1760 reichenden Bilder-Cyclus und eine Sammlung der Hauptschöpfungen der sogenannten *Peintres graveurs*. Ein kurzer biographischer und kunstgeschichtlicher Text begleitet das Bilderwerk, das jedem Kunstfreund eine reiche Quelle des Genusses, jeder Kunstschule aber ein werthvolles Material durch die Vorbilder von Erzeugnissen des Formstiches, der Radirnadel und des Grabstichels bietet.

Die kleine Auflage, sowie der kostbare und prachtvolle Einband dieses — ich darf wohl sagen —

kunstgeschichtlichen Prachtwerkes ersten Ranges

gestatten mir leider nicht, in Commission zu liefern; ich kann nur einzelnen Firmen, welche dasselbe den Interessenten ihres Kundenkreises auf 1—2 Tage zur Ansicht vorlegen wollen und für Intactheit bürgen, 1 gebundenes Exemplar auf 3—4 Wochen

à cond. zur Verfügung stellen und nur *direct expédieren*.

Behufs Gewinnung neuer Abonnenten auf die *Lieferungs-Ausgabe* steht eine mässige Anzahl von *Lieferung I—III. à cond.* zu Diensten.

Mit der freundlichen Bitte, dem schönen Unternehmen Ihr besonderes Interesse und Ihre persönliche Aufmerksamkeit zu widmen, empfehle ich mich Ihnen

Hochachtungsvoll

Paul Neff,
Verlags-Conto.

Böhmische bibliographisch-literarische Monatschrift

[14270.] erscheint seit 12. Febr. l. J. unter meiner eigenen Redaction in meinem Verlage unter dem Titel

„*Urbánkùv Věstník bibliografický*“

in eleganter Ausstattung zu 16—28 Seiten (Nr. 1 24 S., Nr. 2 28 S.) Lex.-8. und bringt eine vollständige Bibliographie der böhmischen und slovakischen Literaturen, Abhandlungen aus der Feder der besten böhmischen Schriftsteller (Univ.-Prof. Dr. J. Durdík, Ph. Dr. Mír. Tyrš, V. V. Zelený u. A.) und Recensionen über böhm. Literatur, Kunst u. Musik, sowie eine Uebersicht aller Erscheinungen auf den genannten Gebieten.

Pränumeration halbj. 2 M. 80 S., ganzj. 5 M. 60 S. ohne Postversendung.

„*Oesterr. Buchhändler-Correspondenz*“ schreibt in Nr. 9 v. 28. Febr. a. c., dass „*Urbánek's slav. Bibliographie* in ihrer schönen Ausstattung einen *sehr stattlichen Eindruck macht*“.

Wer von den Herren Collegen für meine Zeitschrift Verwendung hat, bitte Nr. 1 gratis zu verlangen. Eine allg. Versendung der Probenummer fand nicht statt.

Fr. A. Urbánek,
Verlag in Prag.

[14271.] In meinem Commissionsverlag erschienen:

Tramway-Locomotiven
(Patent Brown)

aus der
Schweizerischen Locomotiv- und Maschinen-Fabrik
in Winterthur.

Mit Ergänzungen versehener
Separat-Abdruck

aus dem
Practischen Maschinen-Constructeur

herausgegeben
von
W. H. Uhland.

Mit zahlreichen Holzschnitten. Lex.-8.
Preis 1 M. 50 S. ord.

Nur baar mit 25% und 11/10.
Hamburg.

Karl Grädener,
Verl.-Cto.

178