

Neue Musikalien

im Verlage von
Breitkopf & Härtel in Leipzig.

[18940.]

- Cherubini, L., Balletmusik für grosses Orchester aus der Oper Anacreon. Revidirte Ausgabe von Joh. N. Cavallo. Partitur 4 M. Orchesterstimmen 7 M.
- Chopin, Fr., Op. 46. Konzert-Allegro für Pianoforte mit Orchester bearbeitet von Jean Louis Nicodé. Partitur 8 M. 50 S. Mit Orchester 9 M. 50 S. Ausgabe für zwei Pianoforte 5 M. 50 S.
- Fitzenhagen, Wilh., Op. 24. Perpetuum mobile für das Violoncello-Solo mit Begleitung des Pianoforte. 2 M. 50 S.
- Op. 28. Technische Studien für das Violoncell. Eingeführt am Kaiserlichen Konservatorium der Musik zu Moskau. 4 M. 50 S.
- Hofmann, Heinrich, Op. 19. Italiänische Liebesnovelle. Sechs Stücke für das Pianoforte zu vier Händen. Arrangement für das Pianoforte zu zwei Händen. 4 M.
- Lieblinge, Unsere, Die schönsten Melodien alter und neuer Zeit in leichter Bearbeitung für Violoncell und Pianoforte herausgegeben von Julius Klengel. Heft I. Blau cart. netto 5 M.
- Lortzing, A., Ouverture zu der Oper Czaar und Zimmermann. Arrangement für das Pianoforte zu vier Händen mit Begleitung von Violine und Violoncell von C. Burchard. 2 M. 25 S.
- Mozart, W. A., Klavier-Konzerte. Neue revidirte Ausgabe mit Fingersatz und Vortragszeichen für den Gebrauch im Königl. Konservatorium der Musik zu Leipzig versehen von C. Reinecke.
- No. 1. Fdur C. (Köch.-Verz. No. 37) 2 M.
- No. 2. Bdur C. (Köch.-Verz. No. 39) 2 M.
- Quartette für zwei Violinen, Viola und Violoncell. Arrangement für das Pianoforte zu vier Händen von Ernst Naumann.
- No. 6. Cdur. (Köch.-Verz. No. 465) 5 M.
- No. 7. Ddur. (Köch.-Verz. No. 575) 3 M. 50 S.
- Roeder, M., Op. 6. Drei Chöre für Frauenstimmen mit Pianoforte- oder Orgel-Begleitung. 4 M.
- Traumbild. Frühlingwanderung. Hochzeits hymne (Psalm 33).
- Umlauf, P., Op. 4. Notturmo und Tarantelle für Pianoforte. 3 M. 50 S.

Mozart's Werke.

Kritisch durchgesehene Gesamtausgabe. Serienaussage. — Partitur.

- Serie VIII. Symphonien. No. 10—21. 13 M. 50 S.
- No. 10. Gdur C. — 11. Ddur C. — 12. Gdur $\frac{3}{4}$. — 13. Fdur $\frac{3}{4}$. — 14. Adur

- C. — 15. Gdur $\frac{3}{4}$. — 16. Cdur $\frac{3}{4}$. — 17. Gdur C. — 18. Fdur C. — 19. Esdur C. — 20. Ddur C. — 21. Adur $\frac{3}{4}$.

Einzelausgabe. — Partitur.

Serie IX. Zweite Abtheilung. Divertimente für Orchester.

- No. 15. Divertimento No. 1. Esdur C 1 M. 35 S. — 16. Divertimento No. 2. Ddur C 2 M. 70 S. — 17. Divertimento No. 3. Esdur C 1 M. 5 S. — 18. Divertimento No. 4. Bdur $\frac{3}{4}$ 75 S.

Volksausgabe.

- No. 265/266. Beethoven, Symphonien. Arrangement für zwei Pianoforte zu acht Händen. Erster Band. No. 1—5 Pianoforte I. und II. 12 M.
- No. 278. Cherubini, Ouverturen für das Pianoforte. 1 M. 20 S.
- No. 207. Mozart, Così fan tutte. Klavierauszug mit Text. 3 M.
- No. 209. — Titus. Klavierauszug mit Text. 2 M.

[18941.] In unserem Verlage erschien:

Das
Meisterschafts-System
zur praktischen und naturgemässen
Erlernung

der
**italienischen und spanischen
Geschäfts- und Umgangssprache.**
Eine neue Methode, in 3 Monaten eine
Sprache sprechen, schreiben und lesen zu
erlernen.

Von
Dr. Richard S. Rosenthal.
Italienisch-Spanisch. Lfg. I. à 1 M
ord, 60 S netto. Lfg. II. u. ff. nur gegen
baar mit 40%.

(Cplt. in je 15 Lieferungen à 1 M ord.)
Die so überaus günstige Aufnahme,
welche unser „Meisterschafts-System“
bisher gefunden, hat uns veranlasst, dasselbe
auch für Italienisch und Spanisch
herauszugeben. Wir bitten auch für diese
Ausgaben um Ihre geschätzte thätige Ver-
wendung und zeichnen

Hochachtungsvoll
Leipzig, 24. April 1880.
Rosenthal'sche Verlagshandlung.

Novität!

[18942.]

Soeben erschien:

Maschek, Touristenkarte.

Blatt IX. Oetzthaler Ferner (Südlicher
Theil) mit Meran, Ortler Gruppe etc.
im Anschlusse an die bereits herausgegebenen
9 Blätter. — Nunmehr reicht die Karte von
Wien bis zum Stilsfer Joche — zur ital. und
schweizerischen Grenze.

Preis pro Blatt 2 M.
Wien, den 15. April 1880.
Artaria & Co.

Anstatt Circular!

[18943.]

A condition mit 25% — baar mit 40%!

Bunte Blüten.

Scherz und Ernst in Versen,
von

Julius Brud

(Verfasser von „Abasuer“).

108 Seiten. Höchst elegant gebunden mit
Goldschnitt nur 2 M

Im Verlage des Unterzeichneten erschien unter obigem Titel eine Gedichtsammlung, welche sich durch ihren poetischen Werth selbst auf dem als materiell verschrieenen amerikani- schen Boden so rasch Eingang verschafft hat, daß innerhalb eines Monats zwei Auflagen verkauft wurden.

In höchst eleganter und würdiger Ausstattung bringt die erste Abtheilung: „Lachende Lieder“, Gedichte heiteren Inhalts, die sich durch urwüchsigen Humor, Witz, frischen Geist und schöne Form auszeichnen. Die zweite Ab- theilung: „Herz und Welt“, enthält durch- gängig Ernstes in großer Mannigfaltigkeit.

In geselligen Kreisen

wird diese Gedichtsammlung stets eine außer- ordentlich warme Aufnahme finden, die Gedichte:

- Weib und Wein, für die Tafelrunde des Prin- zen Carneval — Bei'm Federweißen — Schellen- lied — Geseht — Ariadne auf Naxos — Meister Rausch — Platonische Liebe — Der Mensch und seine Getränke — Die Thräne von Limour — Mein und Dein — Du liebe—böse Welt — Guter Rath — Das Lied vom tollen Hund — Die Welfenhofe — Nur aus Prinzip, ein politisches Campagnelied — Kaverius Salbaderus — Die Heilung des Kroniden — Zeus in Röhren — Asclep am Passaic — Die Festdoctoren im Olymp — Die letzte Theses,

sind geeignet, selbst den ärgsten Kopfhänger in eine heitere Laune zu versetzen.

Ergreifend sind:

Das Klagelied einer Gefallenen — Und den- noch geschah's — Nach dem Eintreffen der Kunde vom großen Brande Chicago's — Der alte Student.

Hochpoetisch:

- Des Volkes Lied — Drei Kämpen — Schön Rätchen — Die Kunst im freien Staat — Auf dem Königssee — Die Lieb' im Lenze — Was ich will — Die Brüder in Apoll — In den Salzburger Alpen — Die Küste der Bretagne — Glaube und Wissenschaft — Sita, ein indisches Nachtbild — Heil dir, Columbia! — Gruß im Liede — Freundschaft, nicht Liebe — Der Rabe, nach dem Englischen des Edgar Allan Poe.

Das in New-York gedruckte Bändchen Gedichte wird in Leipzig ausgeliefert eine Ergänzung des dortigen Lagers ist mit be- deutenden Spejen verbunden. Aus diesem Grunde kann nur je 1 Exemplar à condition ver- sandt werden; Mehrbedarf bitte gegen baar mit 40% Rabatt zu verlangen.

S. Bidel
in New-York, Dey-Street 19.