

„Der Diamant.“ Zeitschr. f. Glaser u. die gesammte Glas-Industrie, [20132.] erscheint 14tägig, 4. M. ord. (25%), lohnender Artifel. Colportage-Buchh. Erschienen I. Jahrg. Nr. 16. Probenummern bitte zu verlangen. Leipzig. P. M. Blüher's Verlag.

Wichtig für Landwirthe!

[20133.]

In unserm Verlage ist soeben erschienen:

Abhandlung über Schweinezucht und Schweinemast nebst Anhang, enthaltend **Blick in die Zukunft der deutschen Landwirthschaft** von **Fr. Peters-Siebenbollentin.**

Preis 1 M. ord., 70 S. netto. Freierpl. 13/12.

Der weit über Pommern, seine engere Heimath hinaus durch seine landwirthschaftlichen Schriften auf das rühmlichste bekannte Verfasser bringt in obiger Abhandlung eine kurze und dennoch erschöpfende Anleitung zu einer rationellen Schweinezucht, und weist die Rentabilität derselben bei fortgesetztem aufmerksamen Betrieb auf das überzeugendste nach. Da in unserer gesammten landwirthschaftlichen Literatur die Schweinezucht nur durch wenige Werke vertreten ist, so dürfte die praktische Schrift des bekannten Autors, dessen Name Gewähr für ihre Vortrefflichkeit ist, um so mehr zahlreiche Abnehmer finden. Jeder Landwirth ist Käufer des Buches.

Wismar.

Ginsborff'sche Hofbuchhandlung, Verlagsconto.

[20134.]

Deutsche Jugend.

Illustrirte

Haus- und Familien-Bibliothek für Knaben und Mädchen, in Monatsheften.

Herausgegeben von **Julius Bohmeyer.**

Unter künstlerischer Leitung von **Oskar Pleisch.**

Pränumerationspreis für ein Vierteljahr (3 Hefte) 3 M. ord., 2 M. 25 S. netto. Jährlich erscheinen 2 Bände.

Soeben erschien: XVI. Band, 2. Monatsheft (Mai 1880).

Daselbe enthält: Die wunderliche Gesandtschaft; Erzählung von A. Frey, mit Original-Zeichnungen von W. Friedrich. Adrian Ludwig Richter, von W. S. Riehl, mit Portrait von Auguste Reich und Illustrationen von Ludwig Richter. Deutsche Kaiserbilder, von Fedor von Köppen, mit Original-Zeichnungen von W. Friedrich. Eine Lebensskizze von Friedrich Gull; aus seinem Nachlasse.

(Schluß.) Baukünstler in der Vogelwelt, von Gebrüder Adolf und Karl Müller, mit Original-Zeichnungen von Fedor Flinker. Gedichte, Sprüche, Räthsel und Knackmandeln von Jul. Bohmeyer, Otto Sutermeister und Rob. Löwische, mit Illustrationen von Paul Thumann, F. Flinker u. A.

Leipzig, den 1. Mai 1880.

Alphons Dürr.

[20135.] Soeben erschien:

Die Sonntags-Arbeit in den grossen Industrien und **der beste Arbeiterzahltag**

von **Ingenieur Lauterburg** aus Bern. 4 Bogen 8. Preis 50 S. ord., 35 S. netto. Ich bitte, gef. zu verlangen. Bern, 1. Mai 1880.

K. J. Wyss, Verlag.

Außerordentliche Preisherabsetzung von

[20136.] **Seinze's** theoretisch-pract. Harmonie- u. Musiklehre. 2. Theil: Musikalisches Lehr- u. Bildungsbuch. 25 3/4 Bog. gr. 8. Bisheriger Preis 4 M. ord., 3 M. no., jetzt nur 2 M. ord., 1 M. 50 S. no.

Infolge dieser bedeutenden Preisherabsetzung dürfte starke Nachfrage sein, und bitte ich besonders die Handlungen, welche bisher für den 1. Theil Absatz hatten, gef. zu verlangen. Ober-Glogau, 1. Mai 1880.

H. Handel.

Künftig erscheinende Bücher u. s. w.

A. Hartleben's Verlag in Wien.

[20137.]

Am 10. Mai erscheint in unserem Verlage:

Dekamerone vom Burgtheater. 20 Bogen. Klein-Octav. Mit 25 Portraits.

In illustrirem Umschlag. Geh.

Preis 2 fl. = 3 M. 60 S.

In Rechnung 25%, 11/10 Exemplare; baar 33 1/3%, 7/6 Exemplare.

A. cond. nur sehr mäßig.

Eine wirklich interessante literarische Gabe ist in dem hiermit angekündigten Werke zu erwarten. Die Schauspieler des Burgtheaters in Wien, deren Ansehen ein über alle Länder deutscher Zunge reichendes ist, haben sich nämlich vereinigt und, zu wolthätigem Zwecke, erzählt jeder von ihnen, mit der Feder in der Hand, irgend ein ernstes oder heiteres Erlebnis. Wiß und Schalkheit, graziöser Muthwille und ernst reflectirender Lebenssinn drängt sich in den Blättern des auf diese Weise entstandenen, hoch originellen Werkes zusammen, welches den Titel „Dekamerone vom Burgtheater“ trägt und mit den Portraits und Facsimiles aller jener Künstler (25) geschmückt sein wird, welche an dieser Schöpfung mitgewirkt haben. Wenn wir erwägen, daß die Federn von Carl La Roche,

Amalie Haizinger, Sonnenthal, Meixner; die Ehepaare Gabillon, Hartmann und Ritterwurzer, dann die Künstlerinnen Rödel, Janisch, Kupfer, Hohenfels und Heese und Kräfte wie Arnburg, Lewinsky, Schöne, Krastel, Reusche, Hallenstein und Thimig etc. zum „Dekamerone vom Burgtheater“ beitrugen, jeder in seiner Weise, so bedarf es wohl kaum weiterer Ausführung, um neugierig zu machen auf die hellen Sachblumen und duftenden Geistesblüthen, welche das „Dekamerone vom Burgtheater“ birgt.

Wir empfehlen dieses Unternehmen, dessen äußere Form eine sehr elegante ist, freundlichst besonderer Beachtung.

A. Hartleben's Verlag in Wien.

[20138.] Anfang Juni erscheint in meinem Verlage:

Dr. med. F. Ahlfeld,

Professor an der Universität Leipzig,

Die

Missbildungen des Menschen.

Eine systematische Darstellung sämtlicher beim Menschen angeboren vorkommender Missbildungen und Erläuterung deren Entstehungsweise.

Ca. 40 Bogen Text in Gross-Octav mit

Atlas

von über 80 lithographirten Tafeln in Gross-Folio auf feinstem Kupferdruckpapier.

I. Abtheilung:

Spaltung, Doppelbildung und Verdoppelung.

Anhang:

Riesenbildung und Riesenwuchs.

Atlas Tafel I—XXIII. Text Bogen I—X.

Preis: 24 M. ord., 18 M. baar.

Das ganze Werk wird in vier ungefähr gleich starken Abtheilungen erscheinen, von welchen die beiden ersten in diesem Jahre, die dritte und vierte im nächsten Jahre zur Ausgabe gelangen.

Ich werde voraussichtlich — der beschränkten Auflage halber — à cond. nicht liefern können, werde dagegen

Prospectkarten

drucken lassen, die ich zur Vertheilung an das einschl. Publicum zu verlangen bitte. Käufer werden sein: Anatomen, Embryologen, patholog. Anatomen, Chirurgen, Geburtshelfer, Zoologen und die Aerzte überhaupt; auch landwirthschaftliche Schulen und gebildete Landwirthe u. s. w.

Ein ähnliches Werk existirt weder in der inländischen noch in der ausländischen Literatur.

Leipzig, 1. Mai 1880.

Fr. Wilh. Grunow.

253*