

## II. Photographien und Lichtdrücke.

- Luxembourg. Bl. 9716—25: Hauptansichten mit Umgebung v. Luxembourg. 11 Bl. nach der Natur phot. 15 u. 26 C. à 3 M.; in qu. 4. à 1½ M.; in Visitt. à 60 S. Brück in Luxemburg. Erste Liebe. Erste Freundschaft. 2 Bl. (Kind mit Katze u. Knabe beim Jagdhund.) Gem. v. A. Liezen-Mayer, phot. v. J. Albert. Imp. Fol. à Bl. 15 M.; Royalf. à 7½ M.; Cabinetf. à 1½ M. A. Duncker in Berlin.
- Fritz Reuter, Brustbild. Phot. Cab. 1 M.; Visit 50 S. Hinstorff'sche Hofbuchh. in Wismar.
- Die fünf Sinne. 5 Bl. (allegor. Mädchengestalten) von Hans Makart, direct nach d. Orig.-Gemälden phot. v. J. Löwy. 39½ u. 8 C. 30 M.; einz. à Bl. 6 M. Miethke in Wien.
- Einzug Carls V. in Antwerpen. Gem. v. H. Makart. Lichtdr. v. J. Löwy. 27 u. 50 C. 8 M. Ebd.
- Dasselbe. Schmal qu. 4. (9½ u. 17 C.) 1 M. Ebd.
- Denkmal der Königin Luise im Thiergarten zu Berlin. Mod. v. Erd. Enke. Lichtdr. 24 u. 15 C. 1 M. Prüfer in Berlin.
- Bodensee-Eis-Jubiläum am 2. Febr. 1880. 2 Bl. gez. v. Alfred Schönberger, phot. v. Immler. Cabinetf. à 1 M.; Visitt. à 50 S. Wagner in Bregenz.
- Gruppe der Buchdrucker, Buch- u. Kunsthändler, Lithographen, Schriftgiesser u. Buchbinder bei dem am 27. April 1879 v. der Stadt Wien veranstalteten Festzuge. Gez. v. F. L. Photogr. 30 u. 54 C. 7½ M.; kl. Ausg. 18 u. 33 C. 3 M. v. Waldheim in Wien.

## III. Illustrierte Werke und Albums.

- Album-Blätter. Zehn Aquarelle v. Jul. Hoepfner. (10 Bl. Blumen in pantogr. Verkleinerung von „Aus lichten Tagen“, unter grauem Passe-partout.) gr. 4. In Pappmappe 8 M.; in eleg. Mappe 13 M. Arnoldische Buchh. in Leipzig.
- Bilderposen von Wilh. Busch. (18 Blatt in Phototypie.) 2. Aufl. gr. 4. Cart. 2 M. Bassermann in München.
- Opern-Cyclus im Foyer des k. k. Opernhauses in Wien, ausgef. v. Prof. Mor. Schwind. (In 5 Lfgn. à 3 phot. Bl.) 1. Lfg.: Weisse Dame. Armida. Barbier. 2. Lfg.: Freischütz. H. Heiling. Wasserträger. 3. Lfg.: Schöpfung. Häusel. Krieg. Zauberflöte I. 4. Lfg.: Doctor u. Apotheker. Jessonda. Hugenotten. 5. Lfg.: Fidelio. Vestalin. Zauberflöte II. gr. Qu.-Fol. à Lfg. 30 M.; einz. à Bl. 12 M. Bruckmann's Verlag in München.
- Meisterwerke des Stiftes Neuburg im Besitz d. Freih. v. Bernus, in Lichtdr. nachgebildet v. Fr. Bruckmann. I. Serie. (Bl. 1—3. Fr. Overbeck: Hl. Familie. Grablegung Christi. Auferweckung von Jairi Töchterlein. 4. Fellner: Gretchen am Brunnen. 5. Veit: Selbstportrait. 6. Cornelius u. Overbeck: Portraits, gegenseitig gez.) 4. (Gr. IV.) 9 M.; einz. à Bl. 2 M. Ebd.
- Erinnerung an Frankfurt a/Main. (15 lith. Bl. mit 29 Ansichten.) qu. 8. 2 M. Foesser in Frankfurt a. M.
- Album von Frankfurt a/Main. (12 lith. Ansichten.) qu. 12. Leporellof. Cart. 1½ M. Ebd.
- Huldigungs-Festzug der Stadt Wien zur Feier d. silb. Hochzeit I. M. des Kaiser Franz Josef I. u. d. Kaiserin Elisabeth (27. April 1879). Herausg. v. Gemeinderathe d. Stadt Wien. (In 10 Lfgn.) 1. Lfg.: Bannerträger u. junge Bürger, Federzeichng. von Jul. v. Blaas (Bl. 3.). Der Gartenbau, gez. v. Franz Russ (Bl. 7.). Das Gewerbe d. Fleischhauer, gez. v. Rud. Huber (Bl. 12.). Das Gewerbe d. Glaser, gez. v. Anton Probst (Bl. 22.). Heliogravüre vom k. k. Milit.-Geogr. Inst. Auf chin. Pap. 25½ u. 73 C. Subscr.-Pr. à Lfg. 24 M. n. In Comm. Gesellschaft f. verv. Kunst in Wien.
- Skizzen aus Pergamon. Nach d. Natur gez. v. Chr. Wilberg. (15 Bl. in Lichtdr. m. begl. Text.) gr. Qu.-Fol. In Mappe 25 M. Grote in Berlin.
- Zeichnungen alter Meister im Kupferstichcabinet der kgl. Museen zu Berlin. Hrsg. v. Friedr. Lippmann. Lichtdr. v. A. Frisch. 1—3. Lfg. (Bl. 1—75 v. A. Dürer, Gossart, Fr. Hals, N. Maes u. A. auf grauen Cartons.) gr. Fol. à Lfg. 100 M. Ebd.
- Die Kunst für Alle. Eine Sammlung der vorzüglichsten Kupferstiche, Radirungen u. Holzschnitte des 15—18. Jahrh. Hrsg. v. H. G. Gutekunst m. erläut. Text v. L. Weiser u. C. v. Lützow. 48—50. (Schluss-)Lfg. (6 Bl. in Lichtdr.) Fol. à 3 M. Neff in Stuttgart.
- Hans Makart's Festzug der Stadt Wien (27. April 1879), als Huldigung z. silb. Hochzeit d. Kaiserpaars naturgetreu chromolith. dargest. v. E. Stadlin. 6—8. Lfg. (à 4 Bl.) gr. qu. Fol. à 6 M. Perles in Wien

- Silva rerum z teki A. Grottgera. (12 versch. bildl. Darstellgn. nach d. Orig.-Zeichnungen Grottgera's phot. v. E. Trzemeski Iwów.) Kl. 4. In eleg. Mappe 24 M. Richter in Lemberg.
- Indien in Wort u. Bild. Eine Schilderung des indischen Kaiserreiches v. E. Schlagintweit. (In ca. 25 Lfgn.) 8—11. Lfg. (12 Bl. Holzschn. u. ill. Texts. 105—152) Fol. à 1½ M. Schmidt & Günther in Leipzig.
- Germania. Zwei Jahrtausende deutschen Lebens. Kulturgeschichtl. geschildert v. Joh. Scherr.; 3. wohlfeile Ausg. 1. Lfg. (1 Holzschnitt u. 12 ill. Texts.) Imp.-4. 40 S. Spemann in Stuttgart.
- Geschichte des Nassauischen Wappens von H. von Goeckingk. (7 theils farb. lith. Blatt nebst VIII u. 67 Texts.) Imp.-4. 12 M. Starke in Görlitz.
- Frauen-Liebe und Leben. Lieder-Cyclus v. Adelb. v. Chamisso. Illustr. v. P. Thumann. 3. Aufl. (Mit 9 Photogr. u. Text.) Gr. 4. Eleg. Lwbd. m. Goldschn. 20 M. Titze in Leipzig.
- Dasselbe. Neun Bilder gez. von P. Thumann zu d. gleichnamigen Lieder-Cyclus von A. von Chamisso. (9 Bl. in Cabinetf. in Lichtdr.) In eleg. Mappe 10 M. Ebd.
- Aus dem Rekrutenleben. (12 Bl.) Skizzen v. Fr. Krantz. Lichtdr. v. Römmler & Jonas. Roy.-4. In Mappe 6 M. Ulbricht & Kaders in Dresden.
- Meisterwerke der Holzschnidekunst. I. Bd. 1—5. Lfg. 2. Aufl. Fol. à 1 M. Weber in Leipzig.
- Dieselben. II. Bd. 1880. 5. u. 6. Lfg. Fol. à 1 M. Ebd.
- Die Alpenpflanzen. Nach d. Natur gem. v. Joh. Seboth. Mit Text v. F. Graf u. e. Anleitung zur Cultur d. Alpenpflanzen in der Ebene v. J. Petrasch. 21. u. 22. Heft (à 9 chromolith. Bl.) 8. à 1 M. Tempsky in Prag.
- Die Kunstsammlung von Eugen Felix in Leipzig. Katalog (VIII u. 174 S.) verf. v. Dr. A. v. Eye u. P. E. Boerner. Nebst Atlas m. 36 Bl. in Lichtdr. v. A. Naumann in gr. Fol. Eleg. geb. 75 M. T. O. Weigel in Leipzig.

## IV. Architectonische Werke und Vorlagen.

- Polychromie-Ornamentik des classischen Alterthums. Ein Vorlagen-Werk für d. Zeichenunterricht, zugleich eine Mustersammlung für die kunstgewerbl. Industrie. Hrsg. v. Heinr. Petřina. I. Thl. 1. Lfg. (10 chromolith. Bl.) Fol. 8 M. Buchholz & Diebel in Troppau.
- Das Ornament, für Kunstgewerbe und Fortbildungsschulen. Kurze leicht fassliche Methode v. Jul. Friedrich. (15 Taf. in Lithogr.) gr. 4. 4 M. Gilbers in Dresden.
- Architektonische Reise-Skizzen aus Italien v. Georg Aster. (65 Bl. in Autogr.) Imp.-4. In Mappe 16 M. Ebd.
- Modelbuch, aller Art Nehewercks vnd Strickens. Mit etlichen neuen, künstlichen, vormals verhaltenenen Stucken vnd Stahlen, als, Venedigische Stern vnd Gewirck. Vff der Laden, Vnd nach der Zal. Die Welisch, weiss Arbeit. Glatstich, Creutzstich, Stickwerck. Zu Frankenfort a. M. 1527, bei Chr. Egenolff. (I. Thl.: Ornamente.) Neu aufgelegte Facs.-Ausg. (71 autogr. Taf.) 4. In Mappe 16 M. Ebd.
- Das vegetabile Ornament. Eine Sammlung neuer Verzierungen, entw. auf d. ursprünglichen u. natürl. Grundlage d. Pflanzenreichs u. bestimmt z. kunstindustriellen Verwerthung f. flache u. malerische Decoration, v. Prof. K. Krumbholz. 3—5. Lfg. (chromolith. Bl. 11—25.) gr. Fol. à 10 M. Ebd.
- Die architekt. Formen der Renaissance u. ihre Decoration. Phot. Aufnahmen d. Plast. Vorlagen f. Architekten etc. Hrsg. v. E. G. Fehrmann unt. Mitwirkg. d. Prof. K. Weisbach. 3. u. 4. Lfg. (20 Bl. in Lichtdr.) gr. Fol. à 10 M. Ebd.
- Sächsische Herrensitze u. Schlösser. Dargest. in Ansichten, Grundrissen, Situationsplänen u. e. erläut. Text. Hrsg. v. Haenel & Adam u. Corn. Gurlitt. 4. Lfg. (Bl. 26—33 z. Th. phot.) Fol. 12 M. Ebd.
- Die decorative Kunst. Beiträge z. Ornamentik f. Architektur u. Kunstgewerbe a. d. Schätzen d. Kön. Sammlg. f. Handzeichnungen u. Kupferstiche. Hrsg. v. L. Gruner. 3. u. 4. Lfg. (Bl. 21—40 in Lichtdr.) Fol. à 10 M. Ebd.
- Renaissance-Möbel im Charakter des XV. u. XVI. Jahrh. Eine Sammlung Entwürfe f. Architekten, Ateliers f. Wohnungseinrichtungen etc. v. D. Avanzo. 3—5. Lfg. (Lith. Bl. 13—30.) gr. Fol. à 4½ M. Halm & Goldmann in Wien.
- Ornamente südslavischer nationaler Haus- u. Kunst-Industrie, gesamm. u. hrsg. v. F. Lay. 10. Lfg. (10 Chromolith. Tafel. gr. 4. 30 M. Ebd.