

Neue Musikalien

von

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

[26526.]

- Bach, Joh. Seb., Sinfonia aus der Kantate „Non sa che sia dolore“. Für das Pianoforte zu vier Händen bearbeitet von Paul Graf Waldersee. 2 M.
- Sarabande und Bourrée aus der 2. engl. Suite. Für Violine und Pianoforte bearb. von Ernst Naumann. 1 M. 50 S.
- Beethoven, L. van, Op. 65. Scene und Arie „Ah! perfido“, für Sopran mit Begleitung des Orchesters. Klavierauszug von F. Brissler. Ausgabe für Alt. 2 M.
- Becker, Albert, Op. 15. Vier Lieder u. Gesänge für eine mittlere Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. 2 M.
- Nr. 1. Die Abendglocken. — Nr. 2. Der Regentag. — Nr. 3. Im Bann des Cölibats. — Nr. 4. Herbstlied.
- Boieldieu, A., Ouverture zu der Oper „Die weiße Dame“. Arrangement für d. Pianoforte zu vier Händen von G. Rösler. 2 M.
- Mozart, W. A., Klavier-Konzerte. Neue revidirte Ausgabe mit Fingersatz und Vortragszeichen, für den Gebrauch im Königl. Konservatorium der Musik zu Leipzig versehen von Carl Reinecke.
- Nr. 3. Ddur C. Nr. 4. Gdur $\frac{3}{4}$. à 2 M.
- Quartette für zwei Violinen, Viola und Violoncell. Arrangement für das Pianof. zu vier Händen von Ernst Naumann.
- Nr. 8. Bdur. 3 M. 50 S. Nr. 9. Fdur. 4 M. 50 S. Nr. 10. Ddur. 5 M.
- Nicolai, Otto, Ouverture zu „Die lustigen Weiber von Windsor“. Komisch phantastische Oper in 3 Akten. Arrangement für das Pianoforte zu zwei Händen von S. Jadassohn. 1 M. 75 S.
- Dieselbe. Arrangement für das Pianoforte zu vier Händen von S. Jadassohn. 2 M. 50 S.
- Perles musicales. Sammlung kleiner Klavierstücke für Concert und Salon.
- Nr. 98. Wettig, C., Impromptu, Bdur aus Op. 3. No. 1. 75 S.
- Nr. 99. Rosenhain, J., Romanze, Adur, aus Op. 14. No. 1. 75 S.
- Nr. 100. Bürgel, Const., Scherzo, Dmoll, aus der Sonate Op. 5. 75 S.
- Siebmann, Fr., Op. 59. Sechs Lieder von Osterwald. Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. 2 M. 75 S.
- Nr. 1. Vom Berge. — 2. Kurze Hoffnung. — 3. Unterwegs. — 4. „Mein Herz ist aller Freuden voll.“ — 5. „Wild saust der Winter durch die Nacht.“ — 6. „Wer pocht so leis ans Fensterlein.“
- Op. 61. Präludien für das Pianoforte. 3 M.
- Zweistimmige Lieder (im Chor zu singen) für Sopran und Altstimme mit Klavier-

begleitung für den Haus- und Schulgebrauch. Gesammelt von H. M. Schletterer. Erstes Heft. kl. 4. Blau cart. netto 4 M.

Mozart's Werke.

Kritisch durchgesehene Gesamtausgabe.

Serienausgabe. — Partitur.

Serie VIII. Symphonien. Zweiter Band. Nr. 22—34. 20 M. 70 S.

Einzelausgabe. — Partitur.

Serie VIII. Symphonien. Erster Band. Nr. 10—21.

- Nr. 10. Gdur C (K. Nr. 74) 1 M. 5 S.
11. Ddur C (K. Nr. 84) 1 M. 35 S.
12. Gdur $\frac{3}{4}$ (K. Nr. 110) 1 M. 35 S.
13. Fdur $\frac{3}{4}$ (K. Nr. 112) 1 M. 20 S.
14. Adur C (K. Nr. 114) 1 M. 35 S.
15. Gdur $\frac{3}{4}$ (K. Nr. 124) 1 M. 20 S.
16. Cdur $\frac{3}{4}$ (K. Nr. 128) 1 M. 20 S.
17. Gdur C (K. Nr. 129) 1 M. 50 S.
18. Fdur C (K. Nr. 130) 1 M. 65 S.
19. Esdur C (K. Nr. 132) 1 M. 65 S.
20. Ddur C (K. Nr. 133) 1 M. 65 S.
21. Adur $\frac{3}{4}$ (K. Nr. 134) 1 M. 65 S.

Volksausgabe.

Nr. 297. Bellini, Romeo und Julie. Klavierauszug mit Text. 2 M.

Nr. 131. Brahms, Pianofortewerke zu zwei Händen. 9 M.

Nr. 298. Cherubini, Missa pro defunctis. Requiem für Männerstimmen. Klavierauszug mit Text. 1 M. 50 S.

Nr. 111. Meister, Alte. Sammlung werthvoller Klavierstücke, herausgegeben von E. Pauer. Erster Band. 5 M.

Ausführlicher Prospect mit alphabetischem Inhaltsverzeichniss unter Angabe der Stimme, für welche jeder einzelne Gesang geschrieben ist, zu:

Sammlung von Gesängen aus Händel's Opern und Oratorien. Mit Klavierbegleitung versehen und herausgegeben von Viktorie Gervinus. 7 Bände.

[26527.] In meinem Commissionsverlage erschienen soeben:

Ruppert, Ph., kurze Geschichte der Stadt Achern. 8. Druckpapierausgabe. 2 M. 50 S. (2 M. netto).

Bedaure, nur baar abgeben zu dürfen.

Hochachtung

Offenburg, 7. Juni 1880.

Johannes Trube.

Für Eisenbahnbuchhandlungen!

[26528.]

Lustige Abenteuer.

Erzählungen aus dem Volks- u. Touristenleben der Alpen.

1 M., in Rechnung 25 %, baar 40 %.

Partiebezug von 50 Exempl. mit 60 %.

Leipzig.

A. G. Liebeskind.

[26529.] In R. v. Deder's Verlag, Marquardt & Schend in Berlin sind soeben erschienen:

Vorschrift

für

die Verwaltung der Laboratorien

bei den

Artillerie-Depots.

3 $\frac{3}{8}$ Bogen 8. 1880. Cart. 55 S. netto baar

Instruction

über

die persönlichen Verhältnisse

des

Zeug-Personals.

4 Bogen 8. 1880. Cart. 45 S. netto baar.

Instruction

für

die Artillerie-Depot-Inspectionen.

1 Bogen 8. 1880. Cart. 25 S. netto baar.

Vorschrift

über

das Geschäftsverfahren

bei den

technischen Revisionen

im Bereiche

der Artillerie-Depots.

3 Bogen 8. 1880. Cart. 40 S. netto baar.

Vorschrift

für

die Verwaltung der Artillerie-

Depots.

23 Bogen 8. 1880. Cart. 1 M. 90 S. netto baar.

Wir bitten, zu verlangen.

[26530.] Soeben erschien in unserem Verlage:

Die

Tief-Einathmung,

ihre

Anwendungsmethode zur Förderung der Gesangkunst, sowie zur Heilung verschiedener Krankheiten,

insbesondere der

Schwindst

von

Sophia Marquise A. Ciccolini.

Preis 1 M. 60 S. ord.

In Rechnung mit 25 %, baar mit 33 $\frac{1}{3}$ % und 11/10.

Wir bitten, gef. zu verlangen.

Dresden, Anfang Juni 1880.

E. Pierson's Buchhdlg.

(Verlags-Conto).