

Pabst in Delitzsch ferner:

- Kuntze, C., Op. 323. Die Herren Vorstände, f. 2 Tenöre u. 1 Bass. Clav.-Ausz. u. die 3 Stimmen. 3 M.
— Op. 319. Zwei Lieder f. gemischten Chor. Partitur u. Stimmen. 1 M. 80 S.

Pirnitzer in Pest.

- Rosenblatt, J., Op. 5. Servus Franz-Marsch. Polka f. Pfte. 1 M. 20 S.

Rättig in Wien.

- Reinhold, H., Op. 18. Quartett f. 2 Viol., Bratsche u. Vcllo. Partitur 3 M. 50 S.
— Op. 19. Zwei Concertstücke f. Pfte. No. 1. Etude. 75 S. No. 2. Walzer. 1 M.

Schott's Söhne in Mainz.

Piano solo.

- Cherubini, Ouverture, Lodoiska. 75 S.
Clementi, M., Op. 22. La Chasse. Trois Sonates. 2 M. 25 S.
— Op. 36. I. II. Sonatines par A. Wouters. à 1 M. u. 1 M. 50 S.
— Op. 37. Trois Sonatines par A. Wouters. 1 M. 50 S.
— Op. 38. Trois Sonatines par A. Wouters. 1 M. 50 S.
Gottschalk, L. M., Galop de Concert. Caprice brillant. 1 M. 25 S.
— Souvenir de Bal, Caprice élégant. 1 M. 25 S.
Hummel, J. N., Op. 122. Rondeau villageois. 1 M.
Mozart, W. A., Sonates No. 1 à 6, par A. Wouters. à 75 S., 1 M., 1 M. 25 S.
Pease, A. H., Delta Kappa. Grande Marche. 1 M. 25 S.
Wolff, E., Op. 194. Sérénade. Nocturne. 1 M. 50 S.

Seeling in Dresden.

- Arnold, F., Soldatenlieder-Potpourri f. Streichmusik. 3 M.
Brander, Ernst ist das Leben, Heiter die Kunst. Walzer f. Streichmusik. 2 M. 50 S.
Bräunlich, A., Fantasie f. Clarinetto solo mit Orch. 2 M. 50 S.
Chopin, F., Op. 9. No. 2. Nocturne f. Viol. m. Streichquintett v. L. Schubert. 1 M. 50 S.
— Op. 26. No. 1. Polonaise und Trauermarsch aus d. Bmoll-Sonate f. Streichorchest. arrang. v. L. Schubert. 2 M. 50 S.
— Op. 32. No. 1. Nocturne und Das Ringlein aus den Polnischen Liedern. Paraphrase f. Streichorchest. arrang. v. L. Schubert. 2 M. 50 S.
— Op. 34. No. 2. Grande Valse brillante f. Streichorchest. arr. v. L. Schubert. 2 M.
— Op. 40. Polonaise und Op. 64. No. 1. Minuten-Walzer f. Streichorchest. arr. v. L. Schubert. 2 M. 50 S.
— Op. 7. No. 1. Mazurka u. Valse, oeuvre posth. arr. f. Streichorchest. v. L. Schubert. 2 M. 50 S.
— Trauermarsch und F. G. Lange, Trauermarsch. Militär-Musik-Stimmen. 1 M. 50 S.
Choräle für Blasmusik. 3 M.
Concert-Salon f. Streichmusik. Hft. 5. 6. à 2 M.
Gleich, F., Op. 31. Weihnachtslied f. 1 St. m. Pfte. 60 S.
Götze, E., Bajaderen-Tanz aus Tausend und eine Nacht f. Pfte. 60 S.
— Fahnen-Marsch f. Pfte. 80 S.
Horn-Quartette, Fünzig, für Tenor-Horn u. Posaune. 3 M.
Lange, F. G., Das häusliche Glück. Idylle f. Violine m. Streichquartett. 80 S.
— Die deutsche Frage oder Sonst und Jetzt. Patriotisches Lieder-Potpourri f. grosse Harmoniemusik 3 M. F. kleine Harmoniemusik 2 M. 50 S.
— Die Probe des Musikdirector Vorschuss mit seiner neu engagierten Kapelle. Grosses komisches Sextett f. Flöte, Clarinette, Fagott, Posaune (od. Tuba), kl. u. gr. Trommel. Partitur u. Stimmen. 4 M.
— Nonett f. Blas-Instrumente. Stimmen 10 M.
— Pastoral-Quartett f. 2 Oboen, englisches Horn od. Clarinette u. Fagott. Stimmen 5 M.
— Treue Liebe. Romanze f. Corno in F. u. Orchester 2 M. 50 S. Für Corno u. Pfte. 1 M. 20 S.

Seeling in Dresden ferner:

- Langey, O., Hommage à Haydn. Variationen über das englische Lied „Home, sweet home“ f. Streichquartett. 1 M. 20 S.
Merzdorf, A., Op. 260. Zwei Polonaisen f. Streichmusik. 1 M. 50 S. No. 1. Im Brautschmuck f. Pfte. 60 S.
Mozart, W. A., Zwei Menuetts aus dessen Serenaden f. Pfte. bearb. v. R. Müller. No. 1, 2. à 60 S.
Polak-Daniels, Divertissement aus der romantisch-lyrischen Oper: „Philippine Welser“ f. Militärmusik arr. Stimmen 4 M. Quartette, Fünzig, f. 2 Trompeten (oder 2 Flügelhörner oder 2 Cornets à Piston), Tenorhorn u. Posaune. 3 M.
Reh, H., Op. 39. Königswalzer nach Motiven der Königs-Gavotte f. kleines Orchester. Stimmen 70 S.
Riccius, C., Concertino f. 2 Cornets à Piston. 2 M. 50 S. Für Militärmusik arr. 4 M. 50 S. Für Streichmusik 3 M. 50 S.
Schulze, G., Freie Kunst. Quadrille f. Pfte. 80 S. Für Orchester. Stimmen 2 M.
Schwarz, J., Pfingstreville und Reveille-Marsch f. Militärmusik. Stimmen 1 M. 50 S.
Tannert, M., Zither-Compositionen. No. 1. Grösse vom Achen-see. Ländler und Lieder. No. 2. Im Gedanken daheim. 1 M.
Tanz-Salon, Der. Acht Tänze f. Blasmusik. Jahrgang II. Heft 18. 1 M. Jahrgang III. Heft 1—4. à 1 M. F. Streichmusik. Jahrgang II. Heft 18. 1 M. Jahrgang III. Heft 1—4. à 1 M.
Wunderer, A., Frauenlieder. Walzer f. Streichmusik. 2 M. 50 S.

B. Senff in Leipzig.

- Liszt, F., Zweite Ungarische Rhapsodie f. 2 Pfte. zu 8 Händen arrang. 6 M.
Rubinstein, Anton, Zwei Märsche f. Orchester aus der Oper Nero. 10 M.

Sulzbach in Berlin.

- Bellermann, H., Op. 24. Sechs Lieder f. 4 u. mehr Männerstimmen. Partitur 90 S.; Stimmen 2 M. 70 S.
— Op. 25. Drei Lieder f. 1 Stimme m. Pfte. 1 M. 25 S.
Dorn, A., Op. 105. In deiner dunklen Augen Glut. Lied f. tiefe St. m. Pfte. 50 S.
— Für die lieben Kinder. Sechs Gelegenheitslieder f. 1 St. m. Pfte. 1 M. 50 S.
Dorn, H., Sechs Sopran-Arien zur Uebung im Coloraturgesange. No. 1. Boieldieu, Johann von Paris. 1 M. 30 S. No. 2. Rossini, Der Barbier von Sevilla. 1 M. 50 S. No. 3. Boieldieu, Die weisse Dame. 1 M. 30 S. No. 4. Auber, Die Stumme von Portici. 1 M. 50 S. No. 5. Bellini, Die Nachtwandlerin. 1 M. 30 S. No. 6. Bellini, Norma. 1 M. 80 S.
Kannengiesser, E., Moselblümchen. Rheinländer f. Pfte. 1 M.
— Theeröschen. Polka f. Pfte. 1 M.
Pasch, O., Op. 11. Sechs Lieder f. gem. Chor. Partitur u. Stimmen. Heft 1. 2. à 2 M. 20 S.
Putsch, H., Op. 13. Vier Lieder f. Tenor m. Pfte. 1 M. 50 S. Einzel: No. 1—4. à 60 S.
— Op. 14. Vier Lieder aus J. Wolff's Rattenfänger von Hameln f. Bass m. Pfte. 1 M. 50 S. Einzel: No. 1—4. à 60 S.
Roth, P., Drei Lieder f. 1 St. m. Pfte. 90 S.
Viol, W., Op. 6. Sechs Lieder f. 1 St. m. Pfte. 2 M. 50 S.
Wagner, E. D., Op. 59. Der junge Pianist. Opern-Melodien, Volkslieder etc. f. Pfte. Heft 1. 2. à 1 M. Hieraus einzeln: Stille Nacht, heilige Nacht. 50 S.

Sulzer (Heinrichshofen's Sort.) in Magdeburg.

- Gruss, Th., Op. 33. Erinnerung an die Landwirthschaftliche Ausstellung zu Magdeburg. Festmarsch f. Pfte. 1 M.

P. J. Tonger in Cöln.

- Abel, L., Violin-Schule. Theil 1. 2. à 4 M.
Reiser, A., Troubadour. Sammlung ausgewählter Chöre u. Volkslieder. Geb. 2 M. 75 S.

Weber in Danzig.

- Bergell, R., Drei Lieder f. 1 St. m. Pfte. Heft 4. 1 M. 20 S.