

Vortreffliches Werk zum Studium der Kriegsgeschichte.

[28843.]

W. Rüstow, Die Feldherrnkunst des XIX. Jahrhunderts.

Ein Handbuch zum Nachschlagen,
zum Selbststudium und für den
Unterricht an höheren Militair-
schulen.

Dritte, mit einer Schilderung des
amerikan. Bürgerkrieges vermehrte und
bis zur Gegenwart fortgeführte Auflage.
gr. 8. Geh.

I. Band. 1792—1815. Mit 2 Figuren-
Tafeln.

II. Band. 1815 bis zur Gegenwart.

à 9 M. mit 33 1/3 % Rabatt, fest 13/12,
baar 7/6.

Ich bitte, dieses für jede militärische
Corps- und Privat-Bibliothek strebsamer
Officiere unentbehrliche Werk nicht auf
Lager fehlen zu lassen.

Hochachtungsvoll

Zürich, Mitte Juni 1880.

F. Schulthess.

Vide Naumburg's Wahlzettel.

[28844.] Soeben die 2. Aufl. erschienen von:

Die parität. Schule überhaupt, und im Reg.-Bez. Marienwerder insbesondere, von Philalethes.

Preis: 50 \mathcal{A} ord., 35 \mathcal{A} netto u. 9/8.

Ich bitte für diese höchst interessante
Broschüre, deren erste Auflage in ca. 3 Wochen
vergriffen wurde, um thätigste Verwendung.

Achtungsvoll

Marienwerder, den 21. Juni 1880.

Egon Raf'sche Buchhdlg.

(E. Bielefeldt).

„Deutsche Illustrierte Zeitung“

[28845.]

Nr. 39.

Illustrationen: In der Klemme. Nach dem
Gemälde von S. Hirschfelder. — Alexander
Sergejewitsch Puschkin. — Petrovac in Bosnien.
Nach einer Skizze von J. Eger. — Die Adels-
berger Grotte. Nach der Natur gezeichnet von
Professor Zveřina. — Auf der Bierbank.
Nach dem gleichnamigen Gemälde von Hugo
Kaufmann in München. — Anglo-indischer
Officier auf der Reise. Nach einer Original-
Skizze von A. Wanjura. — Der Römerstein
zu Pettau. Nach der Natur gezeichnet von A.
Kasimir. — Pettau in Steiermark. Nach der
Natur gezeichnet von A. Kasimir. — Vor der
Franz-Josephs-Kaserne in Wien. Original-Feder-
zeichnung von H. Schließmann. — Texte:
Zweimal sterben. Roman von Maurus Jókai.
(Fortsetzung.) — Die Albanesen. Von A. D.
— Petrovac in Bosnien. — Aus den Tagen
der Pariser Drangsale. I. Von Alphons
Danzer. — Alexander Sergejewitsch Puschkin.
— Anglo-indischer Officier auf der Reise. —

Die Adelsberger Grotte. Von S-r. — Auf
der Bierbank. — In der Klemme. — Hiero-
glyphen des Herzens. Von E. del Negro.
(Fortsetzung.) — Pettau in Steiermark. — Vor
der Franz-Josephs-Kaserne in Wien. — Kleine
Chronik. — Schach. — Silbenräthsel. — Cor-
respondenzkasten. — Köffelsprung. — Magische
Buchstaben-Quadrate. — Wochenkalender.

Preis vierteljährlich 3 M. ord., 2 M. 25 \mathcal{A}
netto u. 11/10 Exempl. in Jahresrechnung.

Leipzig.

Wilhelm Opeß.

Statt 8 Mark, zu 5 Mark ord.!

[28846.]

So lange der geringe Vorrath reicht,
offerire die vortreffliche Festreden-Samm-
lung:

„Christlich- vaterländische Weibestunden“

von

Frommel, Kögel, Stöder, Müllensiefen,
K. Gerol u. A.

I. Samml. 2 Hefte. II. Samml. Hest 1.

Ladenpreis 8 M., zusammen für nur 5 M.
ord. mit 25% baar.

Geistliche, Lehrer u. sind, besonders zu
diesem enorm billigen Preise, sichere Käufer
dieser einzig dastehenden Sammlung von
Reden bei allen mögl. vorkommenden
patriotischen Festen und kann jede Handlung
leicht eine Anzahl Expl. absetzen.

— Der Vorrath obiger 3 Hefte ist nur
noch gering und bitte ich, bald verlangen zu
wollen.

— Eine neue Auflage erscheint in diesem
Jahre nicht!

Hochachtungsvoll ergebenst

Berlin W., 22. Juni 1880.

Carl Chun.

[28847.] Daraus daß einzelne größere Hand-
lungen noch nicht bestellten, schließe ich, daß
hie und da die Meinung bestehen mag, daß
die dritte Auflage des soeben bei mir er-
schienenen Buches:

Robert Schumann. Eine Biographie von
W. J. von Wasielewski. 3. Aufl. mit
einer Portraitradirung. Preis brosch. 6 M.;
eleg. geb. 7 M. 50 \mathcal{A} . Rabatt 25%; bei
Baarbezug auf 6 ein Freiemplar.

als ein bekanntes Buch sich zur Verfehlung
nicht eigne. Gerade das Gegentheil ist aber
der Fall. Elf Jahre sind seit dem Erscheinen
der zweiten Auflage verflossen, und gerade im
letzten Decennium ist die Anerkennung der emi-
nenten Größe Schumann's in der musikalischen
Welt zu vollem Durchbruche gekommen. In
gleichem Maße ist ein wachsendes Interesse für
die Lebensumstände und das Gesammtwirken
des Meisters in Publicum latent verbreitet,
das nur der Anregung durch Vorlegen eines
Werkes wie dieses bedarf, um allerorten bereit-
willige Käufer hervorzurufen. Auch der Ver-
fasser hat sich unterdessen durch andere Werke
als Schriftsteller rühmlichst hervorgethan. Die
kritische Besonnenheit und biographische Ge-
wissenhaftigkeit sind an diesem Werke von jeher
anerkannt worden; nun dasselbe durch ganz
neues und hochinteressantes biographisches Ma-

terial und durch Hinzufügung eingehenderer
Betrachtungen über die Hauptwerke Schumann's
um ein Drittel seines früheren Umfanges er-
weitert ist, dürfte sich in ihm Alles vereinigen,
um mit sorgfältiger Verfehlung beim besseren
Publicum einen ungewöhnlichen Erfolg zu er-
zielen. Die Thatfache, daß ich bei einer allge-
meinen Verfehlung durch mein Sortiment einen
Absatz von nahezu hundert Exemplaren erreichte,
dürfte das Gesagte zur Genüge bestätigen. Ich
bin bereit, umfassendere Manipulationen nach
Kräften zu unterstützen und bitte, nach Bedarf
Exemplare zu verlangen.

Bonn.

Emil Strauß, Verlag.

Auf Lager zu halten:

Bewährte Hand- u. Lehrbücher der Handelscorrespondenz:

— Auf 10 ein Freiemplar. —

[28848.]

Brée, P., Traité de correspondance commer-
ciale. 7. Edition. Brosch. 3 M. ord.,
2 M. no. Geb. (nur fest) 4 M. ord.,
3 M. no.

Feller, Dr. J. E., new mercantile corre-
spondence. 3. revised edition. Brosch.
3 M. ord., 2 M. no.; geb. (nur fest) 4 M.
ord., 3 M. no.

Leipzig. Baumgärtner's Buchhdlg.

Künftig erscheinende Bücher u. s. w.

[28849.] Anfangs Juli erscheint in meinem
Verlage:

Schauspiel und Bühne.

Beiträge zur Erkenntniß der dramatischen Kunst

herausgegeben von

Johannes Lepsius und Ludwig Traube.

In zwanglosen Hefen, sauber ausgestattet.

I. Hest.

(Mit dem Tableau des Münchener Gesammt-
gastspiels in Lichtdruck.)

Inhalt:

1. Das klassische Drama und das Gesammt-
gastspiel in München 1880.
2. Entwicklung der Mysterienbühne bis auf
das Oberammergauer Passionspiel.
3. Nora. Schauspiel von Ibsen.
4. Vorschläge zur Einrichtung des Hamlet für
die Mysterienbühne.
5. Adolf Sonnenthal als Hamlet.

Preis ca. 2 M.

Das zweite Hest erscheint Ende Juli
und bringt ausführliche Behandlung der Mün-
chener Mustervorstellungen.

Ich bitte, nicht übermäßig à cond. zu be-
stellen; das Unternehmen ist von größerer Trag-
weite, und wird sich das Anlegen einer Con-
tinuationsliste empfehlen.

Adolf Adermann,

Hof-Buch- u. Kunsthändler in München,
Maximilianstr. 2.