

**Meyers Reisebücher.**

Verlag des Bibliograph. Instituts  
[42670.] in Leipzig.

a) Gross-Format:

Nord-Deutschland. Oestl. Theil. Dritte  
Aufl., ergänzt bis 1880. 5 M  
A cond.

Nord-Deutschland. Westl. Theil. Dritte  
Aufl., ergänzt bis 1880. 5 M  
A cond.

Berlin u. Umgebung. 1878. 1 M  
A cond.

Süd-Deutschland. Dritte Aufl., ergänzt  
bis 1880. 7 M 50 S.  
A cond.

Thüringen. Dritte Aufl. 1879. 7 M 50 S.  
A cond.

Deutsche Alpen. Westlicher Theil, ergänzt  
bis 1880. 7 M  
A cond.

Deutsche Alpen. Oestlicher Theil, ergänzt  
bis 1880. 5 M  
A cond.

Schweiz. Neunte Aufl., ergänzt bis 1880.  
9 M

Nur noch baar. Eine neue Auflage er-  
scheint 1880 nicht.

Suisse. Vierte Aufl., ergänzt bis 1880. 9 M  
A cond.

London (mit England, Schottland u. Irland).  
Dritte Aufl., ergänzt bis 1880. 7 M 50 S.  
A cond.

Süd-Frankreich. Zweite Aufl., ergänzt bis  
1880. 10 M  
A cond.

Paris u. Nord-Frankreich. Zweite Aufl.,  
ergänzt bis 1880. 7 M 50 S.  
A cond.

Ober-Italien. 2 Thle. Dritte Aufl., 1878.  
12 M  
A cond.

Rom u. Mittel-Italien. 2 Thle. Zweite  
Aufl., ergänzt bis 1880. 18 M  
A cond. nur in einfacher Anzahl.

Unter-Italien und Sicilien. 2 Thle. Zweite  
Aufl. 1877. 12 M  
A cond.

b) Klein-Format:

Rheinlande. Vierte Aufl. 1879. 5 M  
A cond.

Oesterreich-Ungarn. Zweite Aufl. 1879.  
6 M  
A cond.

Norwegen, Schweden und Dänemark.  
Vierte Aufl. 1879. 7 M 50 S.  
A cond.

Italien in 60 Tagen. Zweite Aufl. 1878. 9 M  
A cond.

Schwarzwald, Odenwald, Bergstrasse  
und Heidelberg. Zweite Aufl. 1880. 2 M  
A cond.

Schweiz. Vierte Aufl. 1879. 2 M  
A cond.

Thüringen. Siebente Aufl. 1880. 2 M  
A cond.

Harz. Siebente Aufl. 1880. 2 M  
A cond. (Soeben erschienen.)

Riesengebirge. Vierte Aufl. 1878. 2 M  
A cond.

Auslieferungslager  
in Wien bei Herren Friese & Lang.  
Leipzig, September 1880.

Die Exped. der „Meyers Reisebücher“.

== Zum Semesterwechsel für Ihr  
Lager! ==

[42671.]

Sehr praktisch für das Freiwilligen-  
Examen!

**Taschenbuch**

für  
Gymnasiasten und Realschüler.

Zweite  
verbesserte und vermehrte Auflage.

Enthaltend  
Tabellen, Jahreszahlen u. Formeln

aus der  
Welt-, Kirchen- Litteratur- und Kunst-  
geschichte, der Mathematik, Astronomie,

Physik, Chemie, Naturkunde und  
Geographie,

nebst  
einer Uebersicht der Maass-, Gewichts-  
und Münz-Systeme.

== Es enthält keinen Kalender und bleibt  
daher für lange Zeit brauchbar. ==

Preis cart. 2 M (eleg. geb. 2 M 25 S nur  
fest.

Wilhelm Violet in Leipzig.

Verlag von

J. Wiesike in Brandenburg a. d. Havel.

[42672.]

Soeben erschien

mit neuer Orthographie:

== **Schreib- und Leseschule,** ==  
(Fibel)

für den vereinigten Les-, Schreibe-,  
Zeichen-, Sprach- und Anschauungs-

Unterricht,  
bearbeitet

von  
J. A. Fr. Schierhorn,  
ehem. Lehrer an der höheren Mädchenschule  
zu Brandenburg.

10. verbesserte Auflage.  
(Ausgabe mit der neuen Orthographie.)

1880. 40 S ord., 30 S netto.  
Pro Einband 15 S netto.

== Freiegemälde: 13/12. ==

== Auslieferung in Leipzig. ==

**Musikalien-Nova-Sendung**  
1880 No. 4

[42673.]

von

**Julius Hainauer.**

Breslau, 16. September 1880.

Faust, Carl, Op. 322. Constance. Polka-  
Mazurka für Piano zu 2 Händen. 75 S.

— Op. 323. Wie gewonnen, so zerronnen.  
Galopp für Piano zu 2 Händen. 75 S.

— Op. 324. Mylady. Polka für Piano zu  
2 Händen. 75 S.

— Op. 325. Eigenes und Fremdes. Potpourri  
für Piano zu 2 Händen. 3 M

— Op. 326. Fange mich! Galopp für Piano  
zu 2 Händen. 75 S.

— Cyclamen. Tänze für die Zither. Arrange-  
ment von Fr. Gutmann.

No. 52. Quellengeister. Walzer. Op. 321. 1 M  
Heyer, Otto, Op. 63. Otty-Polka für Piano  
zu 2 Händen. 75 S.

— Op. 64. Leicht um's Herz. Polka-Mazurka  
für Piano zu 2 Händen. 75 S.

— Op. 65. Hast du mi gern? Polka für  
Piano zu 2 Händen. 75 S.

Lassen, Eduard, Op. 68. Sechs Lieder  
für eine Singstimme mit Pianoforte. 3 M 50 S.

— Op. 69. Sechs Gedichte von A. Schöll  
für gemischten Chor. Partitur und Stim-  
men. 4 M 50 S.

Merkel, Gustav, Op. 138. Drei leichte  
Sonatinen für den Klavierunterricht No. 1,  
2, 3 à 1 M; 3 M

Moszkowski, Moritz, Op. 25. Deutsche  
Reigen (Rondes Allemandes). Fünf vier-  
händige Klavierstücke. 7 M

Reimann, Heinrich, Op. 1. Vier Lieder  
für eine Singstimme mit Begleitung des  
Pianoforte. 2 M 50 S.

— Op. 2. Drei Duetten für Frauenstimmen  
mit Begleitung des Pianoforte. 2 M 50 S.

Scholz, Bernhard, Op. 51. Notturmo für  
Violine mit Pianoforte. 1 M 50 S.

Schwalm, Robert, Op. 36. Vier Lieder  
Waldtraut's aus Julius Wolff's: „Der  
wilde Jäger“ für eine mittlere Stimme mit  
Pianoforte. 2 M

Sternberg, Constantin, Op. 20. Drei  
Clavierstücke.

No. 1. Caprice. 2 M

No. 2. Gavotte. 1 M 50 S.

No. 3. Etude. 1 M 25 S.

Weiss, Heinrich, Op. 48. Für's Dirnd'l.  
Polka für Piano zu 2 Händen. 1 M

Für Orchester.  
Faust, Carl, Op. 322. und 323. zusammen  
4 M 50 S.

— Op. 324. und 326. zusammen 4 M 50 S.

— Op. 325 (Potpourri). 10 M  
Heyer, Otto, Op. 63. und 64. zusammen  
4 M 50 S.

— Op. 65. und Weiss, H., Op. 48 (für  
Pistonsolo u. Orchester) zusammen 4 M 50 S.