

Friedberg & Mode in Berlin.

[44017.]

Berlin, 27. September 1880.

Der ausserordentliche Beifall, den unsere Collection des *Théâtre Français* in Schul- und Privatkreisen gefunden, und vielfache Aufforderungen von Lehrern und Privaten veranlassten uns, unserem *Théâtre français* analog eine *Collection of English Theatres* in unserem Verlage erscheinen zu lassen und zwar unter folgendem Titel:

English Theatre.**Friedberg & Mode's Collection.**

(In 16. Taschenformat.)

Jedes Heft, mit Anmerkungen und kleinem Wörterbuch versehen, kostet:

Brosch. 50 ₰ ord. — 35 ₰ no. — 30 ₰ baar.
Cart. 60 ₰ ord. — 40 ₰ no. — 36 ₰ baar.

Auf 10 + 1 Freixemplar.

Die Sammlung enthält zunächst:

1. **Money.** A Comedy in 5 Acts by E. L. Bulwer.
2. **Patrician and Parvenu.** A Comedy in 5 Acts by John Poole.
3. **Black-eyed Susan.** A nautical and domestic Drama in 2 Acts by Douglas Jerrold.
4. **An unequal Match.** A Comedy in 3 Acts by Tom Taylor.
5. **Anything for a Change.** A petit Comedy in 1 Act by Shirley Brooks.
6. **Retired from Business.** A Comedy in 3 Acts by Douglas Jerrold.
7. **Old Head and young Hearts.** A Comedy in 5 Acts by Dion Boucicault.
8. **London Assurance.** A Comedy in 5 Acts by Dion Boucicault.

und erscheinen weitere Hefte in kurzen Zwischenräumen.

Da uns die Einführung unserer „English Theatres“ bereits vielfach zugesichert ist, so werden Nachfragen nicht ausbleiben. Eine freundliche besondere Verwendung werden wir dankbar anerkennen, und stellen wir Ihnen zu diesem Zwecke gern Prospekte zur Verfügung.

Ferner erschienen soeben:

Macaulay, Selection from the Works. Edited by F. H. Ahn. 1 ₰ 50 ₰ ord. — 1 ₰ 15 ₰ no. — 1 ₰ baar.

Auf 12 + 1 Freixemplar.

Dieser Band bildet auch zugleich Band XIII. von „Ahn's Collection of English Authors“ und wird sich, wie es bereits bei den übrigen Bänden geschehen, zur Lectüre beim Unterricht im Englischen schnell Eingang verschaffen.

Voltaire, Charles XII. par Dr. Ed. Hoche 22. Auflage. 1 ₰ ord. — à cond. 33 $\frac{1}{3}$ % — fest 50 % — bei Baarbezug von 3 ₰ ab 5 % Sconto.

Auf 10 + 1 Freixemplar.

Schleier, Lehrer an der Bürgerschule zu Coburg, die deutsche Geschichte. In übersichtlicher Darstellung für Volks-, Bürger- und Töchter Schulen, sowie für Präparanden- und Fortbildungs-Anstalten bearbeitet. Preis: 60 ₰ ord. — 45 ₰ no.

Auf 12 + 1 Freixemplar. — Baar auf 6 + 1 Freixemplar.

Ueberschaer, Schul- Gesangbuch. Geistliche Lieder für die Schulanfänger in Lehrer-Seminarien, Präparanden-Anstalten, Gymnasien, Real-, Bürger- und Volksschulen. Mit einem Anhang von Gebeten für Schulanfänger. Auf Grund hoher Ministerialverfügungen herausgegeben. Preis: 25 ₰ ord. — 18 ₰ no. — 15 ₰ baar u. 13/12, 57/50, 120/100.

Haben Sie die Güte, die obigen brauchbaren Schulbücher den betreffenden Lehrern Ihres Ortes zur Ansicht zu senden; Einführungen werden alsdann nicht ausbleiben. Ihre Bemühungen bei neuen durch Sie veranlassten Einführungen werden wir durch besondere Extravorthelle für Sie und durch Ueberlassung von Freixemplaren für den einführenden Lehrer gern anerkennen.

Achtungsvoll

Friedberg & Mode.

W. H. Kühl, Berlin.

Vertreter des Gothaer Kunst-Verlags von Chr. Peip.

[44018.]

Nachstehendes Circular wurde soeben von mir versandt:

Im October wird im obigen Verlage erscheinen:

Emil Jacobs,

Gothaischer Hofmaler († 1866),

„Der Tag“ „Die Nacht“.
(Pendants.)

Grösse 27 \times 33 Cm., auf Carton
Imperial-Format.

Reproductionen in unvergänglichem Lichtdruck nach den in unserem Besitz befindl. Original-Gemälden.

Preis pro Blatt 3 ₰ 50 ₰ ord., baar mit 40 % und 13/12, auch gemischt.

1 Probe-Exemplar beider Blätter zusammen baar mit 50 %.

Von dem durch seine graziösen und plastischen Darstellungen des weiblichen Körpers („Griechin bei der Toilette“, „Zitherspielende Türkin“) sowie durch eine Reihe anderer höchst fesselnder Bilder („Sklavenmarkt“, „Simson und Delila“, „Judith und Holofernes“), (letzteres in Philadelphia gekrönt) in Künstlerkreisen auf das vortheilhafteste bekannten Gothaer Hofmaler Emil Jacobs wurden in seinen letzten Lebensjahren 1863/64 die oben genannten Gemälde geschaffen, welche bisher nur wenigen näher-

stehenden Personen bekannt waren und die wir nur durch besondere Vergünstigung behufs Vervielfältigung in unseren Besitz bringen konnten.

Die Herstellung der Reproductionen ist einer der leistungsfähigsten Münchener Firmen übertragen, und sind Probedrucke in hiesigen competenten Kreisen als ganz vorzüglich beurtheilt worden. Die allgemein beliebten, warm ansprechenden und weite Kreise interessirenden Sujets, in Verbindung mit dem niedrigen Preise und den besonders günstigen Bezugsbedingungen, dürfte Sie wohl veranlassen, Ihre ganz besondere Verwendung diesen Bildern zukommen zu lassen.

Hochachtungsvoll



Berlin, September 1880.

W. H. Kühl.

Karl Scholtze in Leipzig.

[44019.]

Gesetzbücher!

 Nur auf Verlangen! 

Am 12. October a. c. gelangt zur Ausgabe:

Handbuch

enthaltend die

sämmtlichen Bestimmungen

über die

Verhältnisse der Juden

im

Preussischen Staate.

Herausgegeben

von

C. Zander,

Kreis-Sekretär.

8 Druckbogen in kl. 8. 2 ₰ 40 ₰ ord.

Bezugsbedingungen:

7/6, 15/12, 130/100. In Rechnung 25 % —
gegen baar 33 $\frac{1}{3}$ %.


Mit grosser Sorgfalt hat der Verfasser obiges Werk zusammengestellt, und wird dasselbe sicher viel gebraucht werden.

Es dürfte kaum ein zeitgemässeres Werk geben, da die Agitation für und wider die Juden immer grössere Dimensionen annimmt. In Vereinen, Versammlungen, in der Presse, überall wird für und wider sie gewirkt, und Petitionen in dieser Hinsicht sowohl an den Landtag, als auch an den Reichstag sind im Gange.

Die kommende Zeit wird also in dieser Beziehung eine recht bewegte werden.

Ein Jeder, der sich mit dieser Frage beschäftigt, wird obiges Buch haben müssen, es wird unentbehrlich sein den *Behörden, den Abgeordneten, den Agitatoren, den Judengemeinden, den Judenbeamten u. s. w.*

Da das Werk völlig objectiv abgefasst ist, werden es Alle lesen können.

 In Commission liefere ich nach Massgabe der festen Aufträge!