

- Küstenfahrten an der Nord- u. Ostsee. Geschild. v. Edm. Hofer u. O. Rüdiger. Illustr. v. G. Schönleber im Verein m. H. Baisch, J. Gehrts u. A. (In 22 Lfgn. II. Serie von: Unser Vaterland.) 1. Lfg. (3 Holzschn. u. 20 ill. Texts.) Fol. 1 $\frac{1}{2}$ M. Gebr. Kröner in Stuttgart.
- Gemälde-Galerie d. kgl. Museums in Berlin. (25 Bl.) Nach Lithogr. u. Stichen in Lichtdr. Cabinetf. in eleg. Mappe 7 $\frac{1}{2}$ M. Meidinger in Berlin.
- Brünner-Album. 10 Bl. Photographien nach Originalen von Carl Brünner. (Wandgem. d. Baseler Kunsthalle: Bachanale; Die Welttheile huldigen d. Schönheit; Kunst; Handel; Wissenschaft; Die drei Elemente; Mutterglück; Raub des Hylas; Portrait e. alten Frau.) Cabinetf. In Mappe 10 M. Meyri in Basel.
- Die kais. k. Gemälde-Galerie in Wien. Radirungen von W. Unger. Text von C. v. Lützow. 12. Lfg. (Bl. 45. Rubens: Der heil. Ambrosius; Bl. 46. Amberger: Männl. Portrait; Bl. 47. Veronese: Madonna mit weibl. Heiligen; Bl. 48. Tintoretto: Der Doge Nicolò da Ponte. Mit ill. Texts. 91—98.) Imp.-Fol. Épreuve de remarque 80 M.; Épr. d'artiste 50 M.; vor der Schrift 40 M.; mit der Schrift 24 M. Miethke in Wien.
- Der Rhein. Geschichte u. Sagen seiner Burgen, Abteien, Klöster u. Städte. (Mit 38 Stahlstichen, IV u. 552 Texts.) Von W. O. v. Horn (W. Oertel). 3. verb. Aufl. Lex.-8. Lwbd. m. Goldschn. 18 M. Niedner in Wiesbaden.
- Haus-Chronik im Blumen- und Dichterschmuck. Gedichte v. Aug. Silberstein, Blumen v. Marie Höpffner. (19 chromolith. Bl. u. 112 z. Th. leere S.) 8. Eleg. Ldrbd. 10 M. Gebr. Obpacher in München.
- Das Vater-Unser. Acht Blumenkarten von M. Höpffner. (Chromolith. Bl. mit Text.) 9 $\frac{1}{2}$ u. 12 Cm. 1 $\frac{1}{2}$ M. Ebd.
- Kreuz-Blumen. Serie I. u. II. Blumen-Karten in 3 Mustern v. M. Höpffner mit Sprüchen. (à 6 Chromolith. mit Golddr.) 12 u. 18 $\frac{1}{2}$ Cm. à 3 $\frac{3}{4}$ M. Ebd.
- Für müde Seelen. Sechs Blumen-Karten in drei Mustern m. Denksprüchen. (Chromolith. u. Golddr.) 12 u. 19 Cm. 3 $\frac{3}{4}$ M. Ebd.
- Hosiana dem Sohne Davids. Liegende Kreuze m. Blumen in 3 Mustern. (Chromolith. Bl. mit Gold u. mit Sprüchen.) 6 $\frac{1}{2}$ u. 10 Cm. 70 S. Ebd.
- Gott überall. Zwölf Blumen-Karten von M. Höpffner mit Sprüchen. (Chromolith.) 11 u. 7 $\frac{1}{2}$ Cm. 1 $\frac{1}{2}$ M. Ebd.
- Christliche Festzeichen. Sechs Blumen-Karten mit Sprüchen und Wünschen von M. Höpffner. (Chromolith.) 11 $\frac{1}{2}$ u. 8 Cm. 1 $\frac{1}{5}$ M. Ebd.
- Gott grüsse Dich. Drei Doppel-Karten mit Blumen (u. Sprüchen) v. M. Höpffner. (Chromolith.) 9 $\frac{1}{2}$ u. 6 Cm. $\frac{3}{5}$ M. Ebd.
- Goldene Lebensregeln. Serie II. Sechs Blumen-Karten v. M. Höpffner. (Chromolith. m. Versen.) 9 u. 12 Cm. 1 $\frac{2}{5}$ M. Ebd.
- Balsamtropfen. Sechs Blumen-Karten m. Sprüchen v. M. Höpffner. (Chromolith.) 9 u. 12 Cm. 1 $\frac{1}{5}$ M. Ebd.
- Lustige Gratulanten (Gewächse). Sechs Karten mit (scherzhaften) Glückwünschen. (6 chromolith. Bl.) 11 $\frac{1}{2}$ u. 8 Cm. 1 $\frac{2}{5}$ M. Ebd.
- Sechs humor. Karten in drei Bildern. (6 chromolith. Bl. mit altdeutschen Figuren.) 15 u. 8 Cm. 1 $\frac{1}{5}$ M. Ebd.
- Vier Kindergruppen bei Gesang, Musik, Tanz u. Wein. (12 chromolith. Bl. auf Goldgr.) 8 u. 17 Cm. 2 $\frac{2}{5}$ M. Ebd.
- Nach Hause. Sechs Blumen-Karten mit Kreuzen und Sprüchen. (Chromolith.) 14 u. 6 Cm. 1 M. Ebd.
- Zwölf Tisch-Karten mit humor. Versen. (Chromolith. Bl. in 3 Bildern mit altdeutschen Figuren.) 14 u. 9 Cm. 1 $\frac{3}{5}$ M. Ebd.
- Sechs Glückwunsch-Karten mit Blumen spendenden Gnomen. (Chromolith. Bl. m. Sprüchen.) 12 u. 9 Cm. 1 $\frac{1}{2}$ M. Ebd.
- Glückwünschende Mädchen. Sechs Blumen-Karten. (Chromolith.) 11 $\frac{1}{2}$ u. 8 Cm. 1 $\frac{1}{5}$ M. Ebd.
- Amor's Scherz u. Schmerz in drei Bildern. (6 chromolith. Bl. m. Versen.) 9 u. 13 Cm. 1 $\frac{2}{5}$ M. Ebd.
- Hans Makart's Festzug der Stadt Wien (27. April 1879), als Huldigung z. silb. Hochzeit des Kaiserpaars, chromolith. dargest. v. E. Stadlin. 9—11. Lfg. (à 4 Bl.) gr. qu. Fol. à 6 M. Perles in Wien.
- Album für die Cavallerie u. ihre Freunde. 25 militär. Darstellungen, gez. v. O. Fikentscher, lith. v. M. Pläschke. (25 Bl.) 3. Aufl. Qu. Imp.-4. In Mappe 6 M. Reymann's Verl. in Mühlheim.
- Die Orden, Wappen und Flaggen aller Regenten u. Staaten in originalgetreuen Abbildungen. (38 chromolith. Bl. u. VIII Texts.) 4. In eleg. Mappe 20 M. Ruhl in Leipzig.
- Der Rhein von den Quellen bis zum Meere. Bilder v. C. Scheuren. Schilderungen von Gsell-Fels. 1. Lfg. (2 Bl. Ansichten v. Stolzenfels u. Heidelberg m. Randzeichnungen.) Lith. d. Kon-
turen von Krafft, J. B. Sonderland u. F. Reiss. Chromolith. v. R. Reiss. 63 u. 80 Cm. 12 M. Schauenburg in Lahr.
- Abbildungen vorzügl. Pferde-Rassen. Gez. u. lith. v. E. Volkers. (20 chromolith. Bl.) Imp.-qu. 4. In Mappe 8 M. Schickhardt & Ebner in Stuttgart.
- Die elf Hauptdarsteller des Passionsschauspiels in Oberammergau im Jahre 1880. 10 Bl. Holzschritte z. Th. ganze Figuren. 12. 1 M. Schmid in Augsburg.
- Indien in Wort u. Bild. Eine Schilderung d. ind. Kaiserreichs v. E. Schlagintweit. 12—17. Lfg. (à 3 Bl. Holzschritte u. ill. Texts. 153—220.) Fol. à 1 $\frac{1}{4}$ M. Schmidt & Günther in Leipzig.
- Ein Spaziergang um die Welt. In Wort u. Bild v. Alex. Freiherrn v. Hübner. (In ca. 30 Lfgn.) 1. Lfg. (4 Bl. Holzschn. u. 16 ill. Texts.) Fol. à 1 $\frac{1}{2}$ M. Ebd.
- Ariost's Rasender Roland. Illustr. v. G. Doré. Mit 81 gr. Bildern u. 525 in d. Text gedr. Holzschritten. Metr. übers. v. H. Kurz. Eingel. u. mit Anmerkungen versehen v. P. Heyse. 1. u. 2. Lfg. (4 Holzsch. u. 24 Texts.) Fol. à 1 $\frac{1}{2}$ M. Schottlaender in Breslau.
- Kunsthist. Bilderbogen. Sammlung 11 u. 12. Enth. die Kunst des 19. Jahrh. 2—6. Lfg., oder Bogen (in Holzschritt) 259—318. (Schluss.) Fol. 2 M. Seemann in Leipzig.
- Nilbilder. 24 Facsimiles nach Aquarellen. Naturaufnahmen während zweier Orientreisen 1862 u. 1865 von Carl Werner. (12 Lfgn.) 1. Lfg. Mit erl. Text v. Dr. A. E. Brehm u. Prof. J. Dümichen. Pantographie-Ausg. (4 Bl., 20 Texts. u. 1 Karte.) kl. Fol. 10 M. Seitz in Wandsbeck.
- Mosel-Album. 14 Ansichten nach Federzeichnungen v. J. Rich. Brüne. In Lichtdruck v. Römmler & Jonas. Auf grauen Cartons nebst chromolith. Titelbl. qu. 8. In eleg. Mappe 8 M. Stephanus in Trier.
- Schau in's Land. Blätter für Geschichte u. Sage. VII. Jahrg. (Illustr. Texts. 1—8.) Imp.-4. pr. cplt. 6 M. Stoll & Bader in Freiburg.
- Faust. Eine Tragödie v. Joh. W. v. Goethe. I. Thl. Illustr. in 50 Compositionen von A. Liezen Mayer. Mit Ornamenten von Rud. Seitz. Ausgef. in 9 Radirungen von W. Hecht u. W. Krauskopf. Wohlf. Prachtausg. 1. u. 2. Lfg. (Illustr. Texts. 1—48 u. 2 Rad.) gr. 4. à 2 M. Stroeyer in München.
- Die Alpenpflanzen. Nach d. Natur gem. v. Jos. Seboth. Mit Text v. F. Graf. 24—26. Heft. (28 chromolith. Bl. u. 68 Texts.) 8. à 1 M. Tempsky in Prag.
- Lebens-Lieder und Bilder. Lieder-Cyclus von Adelb. v. Chamisso. Illustr. v. Paul Thumann. (9 phot. Bl. u. 46 Textbl.) 4. Eleg. Lwdbd. mit Goldschn. 20 M. Titze in Leipzig.
- Bilder für Schule und Haus. 1—9. Lfg. (à Lfg. 16 S. Holzschritte u. 4 Texts.) Fol. à 50 S. Weber in Leipzig.
- Katechismus der Kunstgeschichte. Von B. Bucher. Mit 273 eingedr. Abbildgn. (XII u. 299 S.) 8. Lwdbd. 4 M. Ebd.
- Meisterwerke der Holzschneidekunst. I. Bd. 1879. 6—11. Lfg. 2. Aufl. Fol. à 1 M. Ebd.
- Denkmale ital. Malerei vom Verfall d. Antike bis z. 16. Jahrh. v. E. Förster. 90. u. 91. Lfg. (4 gest. Bl. u. 14 Texts.) Fol. à 2 M. T. O. Weigel in Leipzig.

IV. Architektonische Werke und Vorlagen.

- Musterblätter für Blumen-Malerei. Kleine Vorlagen für Gouache-, Aquarell- u. Porzellan-Malerei v. Marie von Beckendorff. 1. Heft. (6 Bl. in Chromolith.) 2. Aufl. 4. 6 M. Arnoldische Buchh. in Leipzig.
- Blumen und Früchte. Vorlagen für Gouache-, Aquarell- u. Porzellan-Malerei. Nach d. Natur in Gouache ausgef. v. Marie Remy. 4. Heft. (Bl. 19—24 in Chromolith.) 4. 5 M. Ebd.
- Praktische Anwendungen d. Linear-Perspective. (Architekton. Blatt.) Gez. v. Frangenheim. Lith. v. Bogdan Gisevius. 47 u. 60 Cm. 2 M. Polytechn. Buchh. in Berlin.
- Dictionnaire du tapisserie critique et histor. de l'ameublement franç. depuis les temps anciens jusqu' à nos jours par J. Deville. Dess. sous la direction de l'auteur par Creuzet. III. u. IV. Abthlg. (à 25 chromolith. Taf. u. 39 u. 241—543 Texts.) gr. 4. à 17 $\frac{1}{2}$ M. Claesen in Lüttich.
- Musterbuch f. Schlosser. Schmiedeeiserne Gitter, Thore, Füllungen, Balkon- u. Treppengeländer, Thurmspitzen-Bekrönungen, etc. 8 Lfgn. (à 16 lith. Bl.) 2. umgearb. Ausg. 8. Cart. 16 M. C. E. Dietze in Dresden.
- Keramik. Eine Sammlung Orig.-Entwürfe zur Ausführung in Glas, Fayence, Porzellan, Majolika etc., zum prakt. Gebrauche f.