

J. G. Cotta'sche Buchhandlung.

[50557.]

Stuttgart, Anfang November 1880.

P. P.

In unserm Verlag erschienen soeben und wurden nach Massgabe der eingegangenen Aufträge versandt:

— **Bücher.** —

Arndts, Dr. L., juristische Encyclopädie und Methodologie. 7. Auflage. 8. Nach des Verfassers Tode besorgt von Dr. jur. Erwin Grueber, Privatdocent in München. 1 M. 50 S. ord., 1 M. 10 S. netto, 1 M. baar.

Faisst, Dr. J. u. Dr. L. Stark, Professoren am Conservatorium für Musik in Stuttgart, Elementar- und Chorgesangschule für höhere Lehranstalten, sowie für Gesang- und Musik-Institute. Unter Mitwirkung von Professor Dr. S. Lebert verfasst Lehrbuch und Übungsbuch. Erster Cursus. Vortübungen. Einstimmiger Gesang in C, G und Fdur.

Lehrbuch. 8. (XV und) 232 Seiten. 4 M. ord., 3 M. netto und baar.

Übungsbuch. 8. 112 Seiten. 80 S. ord., 60 S. netto und baar.

Messerer, Dr. Otto, Elasticität und Festigkeit der menschlichen Knochen. Mit 16 lithographirten Tafeln und einem Holzschnitte. 4. 9 M. ord., 6 M. 75 S. netto, 6 M. baar.

Nördlinger, Dr. H., Querschnitte von hundert Holzarten und die in Verbindung mit den früheren gebrachten systematisch-anatomische Beschreibung derselben. Zur Belehrung für Botaniker, Forstleute und Holztechnologen. Fortsetzung oder neunter Band, enthaltend hundert weitere, theils europäische, theils ausländische Holzarten. 14 M. ord., 10 M. 50 S. no. und baar.

Roquette, Otto, Gedichte. Dritte veränderte und vermehrte Auflage. Miniatur-Ausgabe. Broschirt 3 M. 50 S. ord., 2 M. 60 S. netto, 2 M. 35 S. baar; eleg. geb. mit Goldschn. 4 M. 80 ord., 3 M. 60 S. netto, 3 M. 20 S. baar.

— **Musikalien.** —

Instructive Ausgabe klassischer Klavierwerke. Unter Mitwirkung von Hans von Bülow, Dr. Immanuel Faisst, Ignaz Lachner, Franz von Liszt, bearbeitet und herausgegeben von Dr. Sigmund Lebert, Professor am Conservatorium zu Stuttgart.

Sechste Abtheilung.

Schubert, Franz, ausgewählte Sonaten, Solostücke und Compositionen für das Pianoforte. Unter Mitwirkung von Prof.

Dr. Sigmund Lebert bearbeitet von Dr. Franz v. Liszt. Dritter bis fünfter Band.

Dritter Band. Stücke zu zwei Händen. Nr. 1—7. 6 M. ord., 4 M. netto, 3 M. baar.

Einzelne Hefte:

- Nr. 1. Allegretto. Cmoll. 50 S.
 " 2. Ländler. Opus 171. Ddur. 60 S.
 " 3. Deutsche Tänze. Ddur. 60 S.
 " 4. Amoll. Sonate. Op. 143. 1 M. 20 S.
 " 5. Cmoll. Sonate. Nr. 1. 1 M. 80 S.
 " 6. Adur. Sonate. No. 2. 1 M. 80 S.
 " 7. Bdur. Sonate. Nr. 3. 1 M. 80 M.

Vierter Band. Stücke zu vier Händen. Nr. 1—11. 7 M. ord., 4 M. 65 S. no., 3 M. 50 S. baar.

Fünfter Band. Stücke zu vier Händen. Nr. 12—19. 7 M. ord., 4 M. 65 S. netto, 3 M. 50 S. baar.

Einzelne Hefte:

- Nr. 1. Vier kleine Ländler. 50 S.
 " 2. Kindermarsch. 60 S.
 " 3. Variationen über ein französisches Lied. Emoll. Op. 10. 1 M. 10 S.
 " 4. Trois Marches héroïques. Op. 27. 1 M. 10 S.
 " 5. Deutsche Tänze und Ecossais. Op. 33. 1 M.
 " 6. Variations (Thème original). Asdur. Op. 35. 90 S.
 " 7. Six grandes Marches. Op. 40. 1 M. 40 S.
 " 8. Trois Marches militaires. Op. 51. 80 S.
 " 9. Divertissement à la Hongroise. Gmoll. Op. 54. 1 M. 60 S.
 " 10. Grosser Trauermarsch. Op. 55. 60 S.
 " 11. Divertissement en forme d'une marche brillante. Fmoll. Op. 63. 1 M. 10 S.
 " 12. Grande Marche héroïque. Op. 66. 1 M.
 " 13. Variationen (Thème de Marie de Hérod). Cdur. Op. 82. 1 M. 20 S.
 " 14. Andantino varié. Hmoll. Op. 84. Nr. 1. 80 S.
 " 15. Rondo brillant. Emoll. Op. 84. Nr. 2. 1 M. 20 S.
 " 16. Fantaisie. Fmoll. Op. 103. 1 M. 40 S.
 " 17. Deux Marches caractéristiques. Op. 121. 1 M. 20 S.
 " 18. Grand Duo. Cdur. Op. 140. 2 M.
 " 19. Lebensstürme (Charakteristisches Allegro). Amoll. Op. 144. 1 M. 20 S.

Auf 12×1 Freixemplar.

Handlungen, welche noch nicht verlangten resp. weiteren Bedarf haben, wollen gef. verlangen.

J. G. Cotta'sche Buchhandlung.

[50558.] Soeben erschien im unterzeichneten Verlage:

**Vorbereitungen
auf den Katechismus-Unterricht
in der Volksschule**

von

J. Baumann,

Königl. Seminardirektor in Osterode.

Preis: 1 M. 20 S. ord., 90 S. netto, 80 S. baar.

Berlin.

Fr. Ed. Keller.

**Hagemann & Co., Verlag
in Strassburg i/E.**

[50559.]

Soeben sind erschienen, können aber ausschliesslich nur fest, resp. baar geliefert werden:

**Le Chant de Guerre pour l'Armée
du Rhin,**

ou

la Marseillaise.

Paroles et musique de la Marseillaise,
son histoire,

contestations à propos de son auteur,
imitations et parodies de ce chant
national français

par

Le Roy de Ste. Croix.

1 Bd. gr. 8. 211 Sn. mit Reprod. in Licht-
druck von:

- 1) Rouget de Lisle chantant la Marseillaise.
- 2) Première éd. de la Marseillaise.
- 3) Musique pour 4 voix d'hommes.
- 4) Musique avec accomp. de piano.
- 5) Médaille, médaillon et portrait de Rouget de Lisle.

6) Lettre autographe de Rouget de Lisle.

Preis 6 M. baar mit 25%.

L'Alsacien qui rit, boit, chante et danse,
par Le Roy de Ste. Croix. 1 Bd. in-16.
272 Sn.

Les Anniversaires glorieux de l'Alsace
par Le Roy de Ste. Croix. 1 Bd. in-16.
280 Sn.

(Bilden Bd. II. u. III. der Petite Collec-
tion alsacienne. à Band 2 M. 40 S. ord.)

[50560.] Heute wurde ausgegeben:

Lieferung 28.

der dritten Ausgabe von

Friedrich Christoph Schloffer's

**Weltgeschichte
für das deutsche Volk.**

Mit 26 histor. Karten. — Fortgeführt bis
Ende 1879.

Diese dritte Ausgabe des berühmten
Nationalwerkes erscheint in
54 wöchentlichen Lieferungen (zu 11—15
Bogen) à 1 M. u. Registerband 3 M. ord.,
oder in 19 brosch. Bänden à 3 M. ord.,
oder in 19 eleg. Calicobänden à 3 M.
75 S. ord.,

oder in 19 Pracht-Halbfranz- (Liebhaber-)
Einbänden à 5 M. ord.

Bei allen Bestellungen, auch der Einband-
decken, bitte, stets anzugeben, ob die complet
vorliegende zweite oder die jetzt im Erscheinen
begriffene dritte Ausgabe gewünscht wird,
damit keine Rückfrage nöthig wird.

Berlin, 3. November 1880.

Oswald Seeberg.