

Einzeichnungs-No.

30. Nov. Verlag von **P. J. Tonger** in **Cöln** ferner:
55599. Anders, Herm., Kinderharfe. Sammlung der beliebtesten kindlichen Volkslieder mit sehr leichter Clavierbegleitung. 2 *M.* Neue billige Prachtausgabe (Preis bisher 4 *M.* 50 *S.*)
55600. Berens, Herm., Op. 91. Fleurs de Printemps. Deux Morceaux gracieux. No. 1. Impromptu. 2. Nocturno. Cplt. 1 *M.* 50 *S.*
1. Dregert, Alfr., Op. 33. No. 2. Die Wissenschaft beim Rebensaft: „Wie ich verthan den ganzen Tag?“ für 4 Männerstimmen. Partitur u. Stimmen. 1 *M.* 50 *S.*
2. — Op. 35. No. 4. Traum der ersten Liebe: „Weit, weit aus ferner Zeit“, für 4 Männerstimmen. Partitur u. Stimmen. 1 *M.*
3. Grennebach, Gust., Op. 5. „Du bist mein Glück in stiller Stund“. Lied für eine mittlere Singstimme mit Pianofortebegleitung. 75 *S.*
4. Häser, Carl, Op. 58. Sechs Kinderlieder mit leichter Clavierbegleitung. (1. Frühlingsbotschaft. 2. Mailiedchen. 3. Lieb Mütterlein. 4. Das Böcklein. 5. Der kleine Jäger. 6. Die Nacht. Cplt. 2 *M.* 50 *S.*
5. Kipper, Herm., Op. 59. Stiefelknecht der Petroleur, oder: Die Geheimpolizisten. Komisches Duett f. Tenor und Bariton. 3 *M.*
6. Knappe, Franz, Op. 6. Liebesleben. Sieben Lieder f. 1 Singstimme und Pianofortebegleitung. 1 *M.* 50 *S.*
7. Landrock, Gustav, Op. 31. Erstes Album für die Jugend. Eine Sammlung leichter Stücke im Violinschlüssel progressiv geordnet für Pianoforte. Heft 1. 1 *M.* 50 *S.*
8. Reiser, Aug., Op. 57. Gavotte zur Feier der Vollendung des Cölner Domes. Mit Prachttitel: Der Dom in seiner Vollendung. 1 *M.*
9. Rohde, Ed., Op. 137. Volkslieder in leichtester Spielart für das Pianoforte componirt und mit Fingersatz versehen. Heft 1. 2. à 1 *M.* 50 *S.*
10. Stiehl, Henry, Op. 148. No. 1. Marche Bohémien (Zigeunermarsch). 1 *M.*
11. — do. No. 2. Heureux. Impromptu. 1 *M.* 25 *S.*
9. December. Verlag von **Breitkopf & Härtel** in **Leipzig**.
12. Baumfelder, Friedrich, Op. 288. Frühlings-Idylle für das Pianoforte. 1 *M.* 25 *S.*
13. — Op. 289. Bauernhochzeit. Charakterstück für das Pianoforte. 1 *M.* 50 *S.*
14. Grünberger, Ludwig, Op. 24. Humoresken für das Pianoforte. 1 *M.* 75 *S.*
15. — Op. 26. Tanzburlesken für das Pianoforte. 2 *M.* 25 *S.*
16. Hermann, Friedrich, Op. 16. Dekameron. Zehn Vortragsstücke für zwei Violinen. 5 *M.*

Einzeichnungs-No.

9. Dec. Verlag von **Breitkopf & Härtel** in **Leipzig** ferner:
55617. Jadassohn, S., Op. 60. Der 100. Psalm für achtstimmigen (Doppel-)Chor, Altsolo und Orchester. Partitur mit unterlegtem Clavierauszug. 8 *M.* 50 *S.*
18. Lieblinge, Unsere. Die schönsten Melodien alter und neuer Zeit, in leichter Bearbeitung für das Pianoforte zu vier Händen herausgegeben von Carl Reinecke. Drittes Heft. kl. 4. Blau cart. netto 5 *M.*
19. — Dieselben, für Violoncelle und Pianoforte bearbeitet von Julius Klengel. Zweites Heft. kl. 4. Blau cart. netto 5 *M.*
20. Rée, Louis, Op. 1. Albumblätter. Zwölf Clavierstücke. 2 Hefte. à 1 *M.* 50 *S.*
21. Robert Schumann's Werke. Kritisch durchgesehene Gesamtausgabe. Herausgegeben von Clara Schumann. Seriena Ausgabe. Vierte Lieferung. Serie V. Für Pianoforte und andere Instrumente. No. 22. Erstes Trio für Pianoforte, Violine und Violoncelle. Op. 63. — 24. Drittes Trio für Pianoforte, Violine und Violoncelle. Op. 110. — 30. Zweite grosse Sonate für Violine und Pianoforte. Op. 121. 13 *M.* 50 *S.*
20. December. Verlag von **F. Adam** in **Constantinopel**.
22. Dussap, Colonel, Marche fanfare. 3 *M.*
27. December. Verlag von **Paul Voigt** in **Cassel**.
23. Kienzl, W., Op. 21. 30 Tanzweisen für Pianoforte zu 2 Händen. Heft I. 1 *M.* 80 *S.*
24. — do. Heft II. 1 *M.* 80 *S.*
25. — do. Heft III. 1 *M.* 80 *S.*
26. — do. für Pianoforte zu 4 Händen. Heft I. 2 *M.* 80 *S.*
27. — do. Heft II. 2 *M.* 80 *S.*
28. — do. Heft III. 2 *M.* 80 *S.*
28. Dec. Verlag von **Th. Nachtsheim** in **Brüssel**.
29. Argus, Gavotte des Princes pour le Piano.
29. Dec. Verlag von **Eduard Wedl** in **Wiener-Neustadt**.
30. Bibl, Rudolph, Op. 44. Katholische Kirchenlieder für die Orgel. 3 *M.*
31. Fischer, Jacob, Op. 9. Sechs Lieder für gemischten Chor. Partitur und Stimmen. 3 *M.*
32. Fuchs, R., Op. 26. Fünf Lieder für 1 Stimme mit Begleitung des Pianoforte. 3 *M.*
33. Kreutzer, Rud., 40 Etuden für die Violine von Jac. Dont. Heft 4. 1 *M.* 50 *S.*
34. Perger, Rich. von, Op. 2. Fünf Gesänge für 1 Stimme mit Pianoforte. 3 *M.*
35. Stocker, Stefan, Op. 5. Drei Capriccios für das Pianoforte zu 4 Händen. 5 *M.*

Anzeigebblatt.

(Inserate von Mitgliedern des Börsenvereins werden die dreispaltige Petitzeile oder deren Raum mit 7 Pf., alle übrigen mit 15 Pf. berechnet.)

Gerichtliche
Bekanntmachungen.

Bekanntmachung.

[354.]

Das den Wend- und Haertel'schen Erben hier antheilig gehörige, Querstraße Nr. 5 und somit in unmittelbarer Nähe der inneren Stadt gelegene, vermöge dieser vortheilhaften Lage aber für Buchhändler vorzugsweise geeignete Hausgrundstück Nr. 1622 des Flurbuches, Fol. 1115 des Grund- und Hypothekensbuches für die Stadt Leipzig soll auf Antrag der zum Theil minderjährigen Besitzer, bez. deren Vertreter,

Montag, den 17. Januar 1881,
Vormittags 11 Uhr,

an hiesiger Amtsgerichtsstelle Abth. V. (parterre Zimmer Nr. 93) freiwilliger Weise öffentlich versteigert werden, was unter Bezugnahme auf den am Gerichtsbret ausgehängenden Anschlag und mit dem Bemerkten, daß die darin enthaltenen Bedingungen auch in Abschrift gegen Erstattung der Copialien bezogen werden können, während man sich wegen weiterer Auskunft über das Grundstück an Herrn Zimmermeister Wend hier, Kreuzstraße Nr. 9, wenden wolle, bekannt gemacht wird.

Leipzig, den 21. December 1880.

Königliches Amtsgericht,
Abtheilung V. Section Ia.
Rannsfeld.

Geschäftliche Einrichtungen,
Veränderungen u. s. w.

[655.] Niemes in Böhmen, 27. Decbr. 1880.
Die zunehmende Ausdehnung meines Geschäftes macht es nöthig, meinen Bedarf, den ich seither aus zweiter Hand bezog, von den Herren Verlegern direct zu entnehmen.

Meinen Bedarf werde ich im allgemeinen gegen baar beziehen und nur solche Herren Verleger um Conto-Eröffnung ersuchen, von deren Artikeln ich mir größeren Absatz verspreche.

Meine Commissionen übertrug ich Herrn C. R. Hülfemann in Leipzig.

Indem ich um gef. Zusendung Ihrer Verlagskataloge, Circulare, Wahlzettel und Offerten bitte, empfehle ich mich Ihnen

mit Hochachtung
C. Doms, Buchhandlung.