

[11185.] **K. Bädeker's
Reisehandbücher.**
März 1881.

Deutsche Ausgaben.

- Belgien und Holland. 15. Aufl. 1880. 5 *M*
A condition.
- Mittel- und Nord-Deutschland. 19. Aufl.
1880. 7 *M*
A condition.
Hieraus Separatabdruck:
Berlin, Potsdam und Umgebungen.
1 *M* 50 *S*.
A condition.
- Süd-Deutschland und Oesterreich. 18.
Aufl. 1879. 7 *M*
Nur noch fest; neue Auflage im Som-
mer d. J.
- Die Rheinlande. 20. Aufl. 1879. 5 *M*
A condition.
- Oesterreich-Ungarn. 17. Aufl. 1878. 5 *M*
Nur noch fest; neue Auflage im Sommer.
- Südbaiern, Tirol etc. 19. Aufl. 1880.
6 *M*
A condition.
- Ober-Italien. 9. Aufl. 1879. 6 *M*
A condition.
- Mittel-Italien u. Rom. 6. Aufl. 1880. 6 *M*
Einzelne Expl. à condition.
- Unter-Italien, Sicilien, Malta, Sardi-
nien, Tunis und Corfu. 6. Aufl. 1880.
7 *M*
A condition.
- London, Süd-England, Wales und Schott-
land. 6. Aufl. 1878. 6 *M*
Nur noch fest; neue Auflage im Sommer.
- Paris u. Umgebungen. 9. Aufl. 1878. 6 *M*
Einzelne Expl. à cond.; neue Auflage
im Frühjahr.
- Schweden und Norwegen. 1879. 8 *M*
Vorläufig nur noch fest; neue Auflage 1882.
- Die Schweiz. 18. Aufl. 1879. 7 *M*
Nur noch fest; neue Auflage im Juli.
- Unter-Aegypten und die Sinai-Halbinsel.
1877. 16 *M*
Nur noch fest; neue Auflage im Herbst.
- Palaestina und Syrien. 2. Aufl. 1880.
16 *M*
A condition.
- Conversations-Buch in 4 Sprachen. Stereot-
yp-Ausgabe. 3 *M*
A condition. (12 Exempl. baar mit 50%.)
- Englische Ausgaben.
- Belgium and Holland. 6. Aufl. 1881. 5 *M*
A condition.
- Northern Germany. 7. Aufl. 1881. 6 *M*
A condition.
- The Rhine from Rotterdam to Constance.
7. Aufl. 1880. 6 *M*
A condition.
- Southern Germany and Austria. 4. Aufl.
1880. 6 *M*
A condition.
- The Eastern Alps. 4. Aufl. 1879. 6 *M*
A condition.

- Northern Italy. 5. Aufl. 1879. 6 *M*
A condition.
- Central Italy and Rome. 6. Aufl. 1879.
6 *M*
Fehlt; neue Auflage Anfang April.
- Southern Italy, Sicily, Malta etc. 7. Aufl.
1880. 7 *M*
A condition.
- London and its Environs. 2. Aufl. 1879. 6 *M*
Fehlt; neue Auflage im April.
- Norway and Sweden. 1879. 9 *M*
A condition.
- Handbook for Paris. 6. Aufl. 1878. 6 *M*
Nur noch fest; neue Auflage im Frühjahr.
- Switzerland. 8. Aufl. 1879. 7 *M*
Nur noch fest; neue Auflage im Sommer.
- Lower Egypt and the Peninsula of
Mount Sinai. 15 *M*
A condition.
- Palestine and Syria. 1876. 20 *M*
A condition.
- Manual of conversation. Stereotyp-Aus-
gabe. 3 *M*
A condition. (12 Exemplare baar mit
50%.)

Französische Ausgaben.

- Allemagne. 6. Aufl. 1878. 8 *M*
Fehlt; neue Auflage Ende d. M.
- Belgique et Hollande. 10. Aufl. 1881. 5 *M*
A condition.
- Italie Septentrionale et l'Ile de Corse.
9. Aufl. 1880. 6 *M*
A condition.
- Italie Centrale et Rome. 6. Aufl. 1880.
6 *M*
A condition.
- Italie Méridionale, la Sicile, Malte etc.
6. Aufl. 1880. 7 *M*
A condition.
- Les bords du Rhin. 11. Aufl. 1880. 6 *M*
A condition.
- Londres, l'Angleterre du Sud, le pays
de Galles et l'Ecosse. 4. Aufl. 1878.
6 *M*
Nur noch fest; neue Auflage im Frühjahr.
- Guide à Paris. 5. Aufl. 1878. 6 *M*
Fehlt; neue Auflage im April.
- La Suisse. 12. Aufl. 1878. 7 *M*
Fehlt; neue Auflage im Sommer.
- Manuel de conversation. Stereotyp-Aus-
gabe. 3 *M*
A condition. (12 Exemplare baar mit
50%.)

[11186.] Zum Vertriebe haben wir übernommen,
können aber nur gegen baar mit 25% Ra-
batt liefern:

Die Photographie
Theodor Storm's.
Cabinetformat 2 *M* ord., Visitenkartenformat
1 *M* ord.
(Nur baar mit 25% Rabatt.)

Wir bitten, bei Bedarf von uns verlangen
zu wollen.

Geb Brüder Paetel in Berlin.

E. A. Seemann in Leipzig.

[11187.]

Die nachstehenden Werke meines Ver-
lages bringe ich zur Vervollständigung des
Lagers in Erinnerung:

**Kunsthistorische Bilder-
bogen.**

246 Taf. in kl. Fol. mit 2016 Holzschnitten.
I. u. II. Sammlung. Antike Baukunst;
Antike Plastik; Antike Kleinkunst; Altchristl.
Baukunst und Bildnerei; Kunst des Islam. —
III. u. IV. Romanischer und Gothischer Bau-
stil; Mittelalterliche Plastik diesseits der
Alpen. — V. u. VI. Architektur und Plastik
der Renaissance. — VII. u. VIII. Decoration
und Kunstgewerbe bei den orientalischen
Völkern, im Mittelalter und in der neueren
Zeit. — IX. u. X. Malerei des Alterthums,
des Mittelalters und der neueren Zeit.
Preis des ganzen Werkes 20 *M* 50 *S*; geb.
in 2 Bände 27 *M* 50 *S*.

Das zugehörige

Textbuch

ist vergriffen und wird von Mai an in
4 Lieferungen neu erscheinen.

Populäre Aesthetik.

Von Dr. Carl Lemcke,
Prof. am Polytechnikum zu Aachen.

Fünfte umgearbeitete Aufl. Mit Illustr.
Br. 9 *M* 50 *S*; geb. 11 *M*

Der Cicerone.

Eine Anleitung zum Genuss der
Kunstwerke Italiens.

Von Jacob Burckhardt.

Vierte Auflage, unter Mitwirkung des
Verfassers und anderer Fachgenossen
bearbeitet u. mit ausführlichen Registern
versehen von W. Bode.

I. Theil: Antike Kunst. II. Theil: Kunst
des Mittelalters und der Neuzeit.

Br. 12 *M* 20 *S*; geb. 14 *M* 50 *S*.

Die Hausfrau.

Praktische Anleitung zur sparsamen
Führung von Stadt- u. Landhaushaltungen.

Von Henriette Davidis.

10. verm. u. verb. Aufl. Geb. 4 *M* 50 *S*.

Der Beruf der Jungfrau.

Eine Mitgabe für Töchter bei ihrem
Eintritt ins Leben.

Mit Anhang:

Albumblätter für stille Stunden.

Von Henriette Davidis.

7. Aufl., besorgt von
Albertine Frielinghaus.

Eleg. geb. 3 *M* 80 *S*.